

# DISCRIMINACION CONTRA UN ESTUDIANTE

✓ La vicedirectora reveló que él tenía SIDA
 ✓ La directora dijo que el SIDA lo mandó Dios

Página /17



Pasina/18

Buenos Aires, viernes 2 de setiembre de 1994

Buenos Aires, viernes 2 de setiembre de 1994

Año 8-Nº

Año 8-Nº 2238-Precio de este ejemplar: \$1 Recargo venta interior: \$0,20-En Uruguay: \$8

### HAMBURGUESAS

El tema eran los tapados de piel. María Julia Alsogaray miró de reojo al conductor Samuel Gelblung, después a Susana Valente, esposa de Eduardo Menem, y habló a la cámara. Al principio ironizó sobre los activistas de la conservación de especies animales. Contó que "manadas cubrían las planicies americanas, vivían en perfecto equilibrio con el piel roja, no se destruían mutuamente, hasta que vino el hombre blanco con sus armas de fuego y bueno, en poco tiempo acabaron con él". Después —dijo ya sin ironía—, grupos conservacionistas empezaron a gritar contra su extinción, pero ya era tarde, porque el error había sido no incorporar el animal a la vida moderna. "Debimos haberle enseñado al público americano —concluyó María Julia—a comer hamburguesas de bisonte."

Napoleón, de penal, por Osvaldo Soriano

Cavallo paró las clausuras en el interior

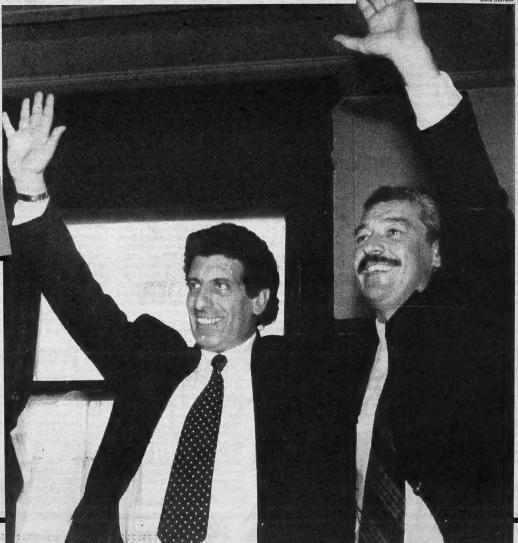
Menem y Bush inauguran la obra en medio de un gran cerco de seguridad

YACYRETA ESTA REPRESA

Página /7

Pilo Bordón y Chacho Alvarez presentaron la fórmula de la alianza opositora para el '95. Bordón anunció también que abandona el "menemismo" y formará bloque propio en las dos Cámaras Páginas 2/3

LA OTRA FORMULA



Raúl Alfonsín y Federico Storani, en un nuevo cortocircuito interno.a

Federico Storani ratificó su candidatura a presidente y rechazó la posibilidad de ser el vice de Eduardo Angeloz. Fue una respuesta directa a Raúl Alfonsín, quien había sugerido la alternativa de una fórmula compartida para evitar la interna. El rionegrino Horacio Massaccesi formalizó su postulación. En cambio, Fernando de la Rúa parece más cerca de competir por la intendencia



# Un no de Storani para Alfonsín y Angeloz

tado Federico Storani rechazó terminantemente la posibilidad de acompañar como candidato a vicepresidente a Eduardo Ange-loz, tal como lo sugirió pública-mente Raúl Alfonsín. "No sería una mala fórmula para la UCR dijo el ex presidente- porque tranquilizaría al partido, desvia-ría problemas y hasta evitaría la propia interna.""Para mísería un propia interna." "Para mi seria un honor –respondió Fredi–, pero le dije a Angeloz que no puede ser porque le quitaría la posibilidad a la gente de poder elegir. Yo quiero una alianza con la oposición y hay sectores del partido que quie-ren pactar con el menemismo", finalizó Storani.

Fredi explicó que "no es un pro-blema de falta de humildad. Es sim-

presar mejor un proyecto de oposición de un partido popular que se re-encauce con la posibilidad de volver a ser poder". Estas declaraciones de Storani fueron respaldadas -con algunos matices- por César Jaros-lavsky y Jesús Rodríguez. El primero, anunció públicamente su apoyo al flamante candidato Horacio Massaccesi. El segundo, un alfonsinista crí-tico, evaluó como inconveniente la formula Angeloz-Storani, aunque re-cién la semana próxima anunciará su

postura en la interna.

En cambio, el que no parece preocuparse por esos detalles es el gobernador de Río Negro, Horacio Massaccesi. Tal como había anunciado, aver realizó una conferencia de prena en el Comité Nacional para forma lizar su pedido de licencia al cargo de

**Presiones sobre De la Rúa** para que juegue en Capital

Una delegación de legislado-res y punteros delarruistas le reclamó a su jefe que desista defi-nitivamente de integrar alguna de las fórmulas que competirán por la candidatura presidencial del radicalismo y concentre todas sus energías en la postulación como inten-dente de la Capital Federal. La comitiva estuvo encabezada por va-rios de los que le juntan votos en cada parroquia, como el titular del bloque de concejales, José María García Arecha, el diputado Enri-que Mathov, el convencional nacio-nal Norberto García Montiel y los ediles José Pereiro, Arturo López Santos y Marta Scaravaglione. Se Santos y Marta Scaravagnone. Se trata de uno de los dos sectores en los que se divide el delarruismo porteño. El otro, liderado por los diputados Rafael Pascual, Enrique Benedetti y el ex concejal Miguel Herschberg, ya le había transmiti-do a De la Rúa su opinión de que el futuro está ligado a la disputa de la intendencia porteña. Semejante presión inclinó la balan-

za delarruista hacia el abandono de la carrera presidencial, pero el senador prefiere aguardar antes de un anun-

cio explícito. ¿Por qué? Porque frente a los tironeos de los que De la Rúa llama "mis amigos de la Capital", es-tán los "amigos del interior" que le piden que juegue en la interna nacional, aunque en este escuálido grupo las propuestas no son uniformes: están los que bregan para sumarlo a una fórmula con Angeloz (anhelo impo-sible porque Alfonsín no tolera el más mínimo protagonismo del senador porteño) y los que prefieren verlo res-catar duras consignas antipactistas en tándem con el entrerriano Sergio Montiel. Para disuadirlo, los punteros porteños le advirtieron que su fi-gura no soportaría indemne una nueva derrota, después del año negro que pasó en el '93 (apostó fuerte para que Alfonsín no llegue al Comité Nacio-nal y perdió; puso a Martha Mercader a la cabeza de la lista de diputa-dos y le regaló al peronismo un triun-fo histórico en la Capital). "Vamos a ver qué juegan los demás, cuáles son las fórmulas y candidatos, y después decidimos nosotros", fue la respuesta elusiva que dio a su tropa el sena-dor que todavía no está plenamente convencido de resignar sus apeten-

formar que "estoy en carrera" por la fórmula. Rodeado de comprovincia-nos, posó para las fotos junto a Al-fonsín, a quien entregó un escueto comunicado en el que explicó que "luego de extensas e importantes conversaciones mantenidas con amigos de todo el país, he tomado la decisión irrevocable de presentarme como candidato a la presidencia de la Na-

candidato a la presidencia de la Na-ción en las elecciones internas".

Antes del anuncio, Massaccesi mantuvo reuniones con los bonaeren-ses Leopoldo Moreau y Pascual Ca-pelleri, en las que "nos dieron todo el apoyo", según aseguró una fuente cercana al rionegrino. En cambio, otros voceros afirman que los encuen-tres fueron en realidad para pedida a tros fueron en realidad para pedirle a tros rueron en realidad para pedirie a Massaccesi "que parel a pelota por un tiempo, que respete las canas, que acompañe a Angeloz y que se baje de la carrera presidencial". La respuesta del "Menem rubio", como lo denominó su adversario interno Federico Storani, fue que "la UCR debe empezar de nuevo a construir una alternativa con vocación de poder y más cerca de la gente. Una propuesta de gobierno tiene que tener ideas y praggobierno tiene que tener ideas y prag-matismo: muchos se quedan sólo en teorías o hacen `molinismos'", en cla-ra alusión al encuentro entre Storani, Bordón y Alvarez en la Confitería del Molino. "Si están nerviosos, por al-go será", remató Massaccesi. De todos modos, en medios radi-

cales se señala que la situación sigue siendo confusa. "Mire el panorama explicó un diputado nacional—: Fer-nando de la Rúa ahora quiere largarse, Angeloz no sabe qué hacer, pero seguramente deberá tomar decisiones a partir de lo que hizo Massaccesi; Terragno no se amilana y Fredi sigue

Lo único que emergió como seguro fue la poca gracia que le hace al ex presidente la alternativa de que De la Rúa se presente como candidato. Pri-mero lo acusó de no tener disciplina partidaria, para luego rematar: "Yo me he tragado sapos horribles, o sea que estoy dispuesto a tragarme el sa-po de decirle que puede ser candidato". Trascartón Alfonsín anunció que en la reunión del MODESO de ayer se decidió formar una comisión en-cargada de entrevistar a todos los candidatos y escuchar propuestas para luego "tomar decisiones definitivas".

BORDON

# PARECIDO

"No me vov del justicialismo, me aparto del menemismo" afirmó José Octavio Bordón al concretar su alianza con Carlos "Chacho" Alvarez. El lugar de cada uno en la fórmula será definido antes de fin de año, en base a las encuestas. El senador mendocino renunció a la bancada justicialista. Lo acompañan en su decisión cinco diputados nacionales.

### LO OUE APORTA BORDÓN



√Experiencia de gobierno y equipo ✓Imagen de buen administrador √Un senador y cinco diputados √Relaciones internacionales

√Relaciones empresarias

### LO QUE APORTA CHACHO

✓La figura más popular surgida del centroizquierda

✓El político de imagen positiva más alta

✓Un dirigente en ascenso

✓Votos decisivos en Capital y Buenos Aires √Cuatro diputados nacionales



### EN QUE SE POTENCIAN LOS DOS

√Multiplican las franjas electorales específicas √Pueden esgrimir una crítica creíble a la corrupción

✓ Atraen a figuras del radicalismo y del

√Terminan de articular la alianza con el

UNA ALIANZA

# Los que pasaron a

(Por E. S.) En las primeras filas del acto de ayer, el diputa-do de la conservadora Cruzada Renovadora sanjuanina, Alfredo Avelín, quedó a pocos metros de Atilio Borón, del Frente por la Democracia Avanzada que integra la Unidad Socialista. La extraña combinación no fue la única: también participan del proyecto el radical Luis Sagol, ex intendente de Avellaneda, y el justi-cialista salteño Eduardo Falú, una pareja inimaginable un año átrás. Todos ellos rodean al Frente Grande desde del 10 de abril y, mientras algunos sectores cuestionan las in-corporaciones "indiscriminadas", Chacho Alvarez las exhibe con orgullo, confirmando que se ha convertido en el polo aglutinante de una

amplia y heterogénea oposición al

La lista es extensa: en Salta, Falú compartirá el Frente junto a la ex radi-cal Cristina Figueroa. En Corrientes, la agrupación cuenta con el aval de la madre Martha Pelloni. Las últimas incorporaciones fueron en Santa Fe, doncorporaciones nueronen Sama re, don-de el justicialista Agustín Rossi –pre-sidente del Concejo Deliberante san-tafesino– pasó al Frente junto a todo su sector. Eduardo Barrandeguy, ex juez vinculado al justicialismo, pelea ahora por la candidatura frentista a la cobernación de Entre Pice. Un sector gobernación de Entre Ríos. Un sector importante del Frente Cívico y Social de Catamarca, liderado por Simón Her-nández, también anunció que estará con Chacho Alvarez en 1995. El acercamiento de Federico Stora-

### **Propuesta para los partido**

El secretario general Bauzá y el ministro del Interior Ruckauf propusieron ayer a los principales dirigen-tes de la oposición que el próximo 14 de mayo, junto con las elecciones pre-sidenciales, se elijan constituyentes para diseñar la primera Carta Magna pa-ra el distrito metropolitano. Por ser el primer encuentro, Fernando de la Rúa, Aníbal Ibarra, Alvaro Alsogaray, Oscar Alende, entre otros participantes, se limitaron a escuchar en silencio. Si las elecciones de constituyentes porte-ños se realizan en mayo, el intendente

será elegido hacia fines de 1995. En el encuentro también se analiza

ron las dificultades para que se reali-cen internas abiertas el mismo día pacen internas adoreas et mismo dia pa-ra todos los partidos. Hasta Liliana Gurdulich de Correa, quien se dedica a estas cuestiones en el Ministerio del Interior, declaró que "son los partidos quienes deben definir sus internas". En otras palabras, no habráuna ley del Par-lamento que uniforme a los partidos lamento que uniforme a los partidos detrás de las internas abiertas. Por aho-ra, sólo el PJ anunció que adoptará esc

### FORMALIZO LA ALIANZA CON CHACHO ALVAREZ PARA EL '95

# A UNA PROCLANACION

mismo acto y acompañado por Carlos "Chacho" Alvarez, el senador José Octavio Bordón formalizó aver su decisión de no competir en las internas del Partido Justicialista v concretó una alianza con el Frente Grande con vistas a las elecciones presidenciales del año próximo. El tono del acuerdo lo dio el documento que suscribieron ambos dirigentes, en el que postulan como objetivos "consolidar la estabilidad y extender la democracia", y afirman que "siendo dos dirigentes con aspiraciones presidenciales, subordinamos esto a objetivos superiores a una mera fórmula electoral".

La entrada de ambos dirigentes a la Confitería del Molino a las cuatro de la tarde fue coronada con varios minutos de aplausos. Bordón alzaba las manos junto a Chacho Alvarez, con la bandera argentina de fondo, en lo más parecido a la proclamación de una fórmula presidencial. Más claro aún fue cuando todos se sentaron y Pilar Serruda, una jubilada de 74 años, olvidó los sobreentendidos y esperó que se hiciera silencio para gritar a voz en cuello: "Viva Chacho Alvarez, can-didato a presidente". Poco después, los seguidores de Bordón repartían un volante con la consigna "Bordón presidente 1995", firmado por el Movimiento Protagonismo Peronista, Luego, durante la conferencia de prensa, ambos dirigentes repitieron que la composición de la fórmula se decidi-rátras "evaluar la presencia de los candidatos en la sociedad y lo que más le convenga a este nuevo movimiento". En otras palabras, se esperará el veredicto de las encuestas. Bordón toredicto de las encuestas. Bordon to-mó la primera posta del acto para le-er su propio documento. "He tomado una decisión difícil y dolorosa", dijo el senador mendocino, aunque luego

HETEROGENEA

ni tiene un tono distinto. Aunque sus

técnicos trabajaron junto a los de Al-varez y Bordón, todavía mantiene la

decisión de dar la pelea dentro de la UCR (ver página 2). Antes, había di-cho que la decisión de Bordón pondría a su sector "en estado de asamblea".

Aunque las encuestas no indican que su figura sume demasiado al arco opo-

sitor, para Chacho Alvarez se juega la confirmación de su idea de un "corte

transversal" en la dirigencia política. El acercamiento de Bordón lo con-

solida como referente de la oposición al mememismo de cara al '95. Para la

conducción frentista, la decisión del

mendocino de no hacer gestos de re-nuncia violentos hacia el justicialismo lo deja como cabecera de playa de un

sector más amplio de gobernadores y

dirigentes del oficialismo que podrían dar el salto si los favorecen los resul-tados el próximo 14 de mayo. La in-

tados el proximo 14 de mayo. La in-tención del grupo que rodea al senador mendocino es hacer pesar esta cuali-dad a la hora de definir la composición de la fórmula presidencial.

Por su parte, Chacho Alvarez confía en su carisma y su preminencia en las

encuestas. Su trabajo desde la oposición comenzó con el Grupo de los 8 en 1990,

me aparto del menemismo". Consul-tado sobre cómo se materializaba esa dualidad, repitió que él seguía creyendo "en los valores humanistas que ha encarnado el justicialismo" y que se negaba a reconocer "al PI en esto que hoy maneja el presidente Menem y los hombres del partido". Poco antes, el dirigente mendocino

había enviado una carta de renuncia al bloque de senadores justicialistas: "Comparto con la mayoría de ustedes una militancia de años, afectos e ideas. Sé que mi decisión no borra de mi corazón estos sentimientos, pero también comprendo que en las actuales circunstancias no puedo seguir perteneciendo al bloque oficialista", dice en uno de sus párrafos. Los allegados al senador mendocino admitieron también que, de todos modos, "la re-nuncia al PJ es un paso inevitable, pero no de forma inmediata"

Los dos personajes de la jornada se repartieron los papeles con meticulo-sa igualdad. Primero habló Bordón. Chacho Alvarez lo siguió con la lectura del texto conjunto, que redactaron Carlos Campolongo por el bordo-nismo y Jorge Bernetti por el Frente Grande. "Nos unimos para encarnar esta certidumbre, cada vez más extendida, de que este proyecto menemis-ta, corrupto, conservador y fragmentador puede ser derrotado en las ur-nas", leyó el diputado frentista, interrumpido luego de cada párrafo por una salva de aplausos. La conferencia de prensa posterior fue monopolizada por el senador mendocino hasta que alguien preguntó cómo resolverían las candidaturas. "Contestá vos, que has-

ta ahora trabajé yo", le dijo a Chacho. Para ese momento, el primer piso de la Confitería del Molino tenía más el calor de un acto político que el de una conferencia de prensa. Por los pasillos atestados de gente se paseaban desde algunos viejos dirigentes peronistas que siguen a Bordón, como Nilda Garré o Néstor "Pipi" Bilancieri, hasta militantes sindicales del setenta con pren-dedores del "Hard Rock Coffee" de Miami y también el ex embajador Jorge Vázquez. También acompañaban los representantes de las distintas fuerzas que ya trabajan junto al Frente Gran-de, como los socialistas Guillermo Estévez Boero y Norberto La Porta, artistas como Lorenzo Quinteros o Car-los Carella, Domingo Quarracino, herlos Carella, Domingo Quarractito, ner-mano del cardenal primado de la Ar-gentina y allegado al Frente, y algunas de las flamantes incorporaciones al Frente del radicalismo (ver aparte). De la plana mayor del Frente Grande só-lo faltó Fernando "Pino" Solanas: a la misma hora, el diputado bonaerense estaba a tres cuadras de la Confitería del Molino en una conferencia de prensa sobre la situación en la Comisión Nacional de Energía Atómica. Los sindicalistas del Congreso de los Trabaja-dores Argentinos (CTA) también mostaron sus matices. Mientras la docen-te Mary Sánchez y el metalúrgico Al-berto Piccinini llegaron temprano a la cita con Bordón, el estatal Víctor De Gennaro -distanciado de Chacho Alvarez- prefirió acompañar al cineasta

en su conferencia de prensa.
"Bordón es como él decía: un 'ju-"Bordón es como él decía: un 'ju-gador del banco' que se cansó y se fue del equipo", afirmó el secretario ge-neral del SMATA mendocino, Rodol-fo Pardo, que juega con el goberna-dor Rodolfo Gabrielli. Sin embargo, algunos se fueron con él, como el di-putado Juan González Gaviola y otros matrolagicadores pesignales en tencuatro legisladores nacionales, en tanto que el grupo encabezado por el mandatario mendocino y el diputado Arturo Lafalla decidió seguir en el PJ.



"El proyecto menemista puede ser derrotado en las umas", afirmaron en el documento conjunto.

NUEVA ESTRATEGIA OFICIALISTA

(Por Ernesto Tenembaum) El gobernador Eduardo Duhalde, por segundo día consecutivo, calculó ayer que el radicalismo obtendrá el segundo lugar en las elec-ciones presidenciales de mayo próximo. "Si hubiera ballottage, se acrecientan sus posibilidades", dijo en un ataque súbito de genero-sidad preelectoral. También el senador Eduardo Menem la semana pasada calificó como "muy buena la Constitución que consiguió Alfonsín". No es una casualidad. En el primer tramo de la campaña presidencial se instalará una pelea muy fuerte entre el radicalismo y la flamante alianza entre Chacho Alvarez y José Octavio Bordón por ganar el rol del principal retador. El Gobierno ha decidido, por lo me-nos en un principio, colaborar con el partido que, en las últimas elec-ciones, quedó tecleando como pri-mera oposición.

La estrategia oficial obedece prin-cipalmente a la necesidad de colaborar con el partido que vaya tercero en las encuestas, para que el segundo lugar esté disputado y se dividan enton-ces los votos opositores. En este mo-mento, con la UCR sin candidato y a las puertas de un proceso de selección que va a ser necesariamente trau-mático, al Gobierno le preocupa que la alianza entre Chacho Alvarez y Jo-sé Octavio Bordón despegue dema-

Por eso, en las próximas semanas no se escuchará una sola vez a Menem -ni a sus voceros- recordar los tiempos de la hiperinflación, los saqueos y las rebeliones carapintada, como solían hacerlo en los preludios de las otras campañas, en los que tam-

bién enumeraba la "complicidad de los radicales con los militares", mien-tras "nosotros los peronistas éramos perseguidos y encarcelados". Otra cosa sucedería si el radicalismo se posicionara efectivamente como segundo.

En los razonamientos oficiales también influye el modelo de opo-sición preferido en la Casa Rosada. Menos el golpeadísimo Fernando de la Rúa y Federico Storani, las principales corrientes del radicalismo compiten por ver quién tiene mejor relación con el Poder Ejecutivo. Hay que reconocerle a Eduardo Angeloz un carácter precursor en la materia: ya en 1989 enviaba telegramas de felicitación por las privatizaciones. El precandidato Horacio Massacceel precandidato Horacio Massacce-si apareció luego en escena para pre-sumir sobre sus partidos de tenis con Carlos Menem. Finalmente, Raúl Alfonsín también se acercó. El martes, en un almuerzo televisivo, explicó que su proyecto consiste en consolidar la imagen de oposición constructiva que inauguró con el Pacto de Olivos.

Si nada cambia en este panorama, es entendible que en la Casa Rosada se prefiera más que nunca el modelo mexicano: primero el oficialismo, segundo el partido opositor con mejo-res relaciones, y tercero, lejos, la opo-sición más frontal, encarnada por Alvarez v Bordón.

## Respuesta

José Octavio Bordón perderá los lugares que ocupa por el PJ en las distintas comisiones del Senado, según anunció ayer el secretario de Prensa del bloque justicialista y senador por Tierra del Fuego, Daniel Martínez. Es la primera respuesta a la renun-cia del mendocino. "Podrá continuar como miembro de las comisiones en las que su participaión no resulte importante", dijo Martínez. Bordón, de todas for-mas, no fue recibido con mucha calidez cuando se incorporó al bloque. Tiene el despacho más pequeño del Senado. Sólo es pre-sidente de la Comisión de Cultura y vice en la de Ciencia y Técnica. Además es vocal, entre otras, de las comisiones de Derechos y Garantías, Presupuesto y Relaciones Exteriores.

y el tiempo transcurrido desde entonces corre a su favor. Las alianzas y las in-corporaciones no sólo ensanchan el po-lo opositor en torno del referente frentista, sino que también le facilitan el acercamiento de nuevos técnicos y profesionales que el Frente demanda.

## Pedido contra Chacho Alvarez y Cavallo

El juez federal Adolfo Bagnasco solicitó ayer los desafueros del diputado nacional Carlos "Chacho" Alvarez y del ministro de Economía Domingo Cavallo. Alvarez fue querellado por la
ex titular del PAMI, Matilde Svatetz de Menéndez por injurias.
Cavallo fue acusado por calumnias, injurias y calumnias encuiertas por los jueces de la Corte
Suprema de Justicia, Enrique Petracchi y Augusto Belluscio. En
ambos casos, el magistrado consideró necesario el quite de los fueros al opinar que existen pruebas
suficientes para avanzar con los
procesos penales.

procesos penales.

La solicitud de desafuero de Alvarez deberá ser analizado por el plenario de la Cámara de Diputados, a menos que el legislador aceptes someterse a la Justicia sin inmunidad parlamentaria, como lo hizo hace tres años el diputado radical Dante Caputo. Bagnasco explicó que "existe mérito suficiente para continuar con la investigación en la causa, por lo cual corresponde pedir el desafuero del diputado, remitiendo los antecedentes" al Congreso. La resolución del magistrado es consecuencia de un fallo de la sala II de la Cámara Federal porteña, integrada por los jueces Eduardo Luraschi y Horacio Cattani, que le ordenó un pronunciamiento sobre la eventual existencia de injurias contra la ex titular de la obra social de los jubilados.

Menéndez se consideró injuriada

Menéndez se consideró injuriada por declaraciones de Alvarez sobre el escándalo de las coimas en el PA-MI. En el marco del debate público generado por el caso -que obligó a Menéndez a renunciar a la presidencia del organismo previsional-, el diputado aseguró que en el PAMI se había montado un "sistema de corrupción" para financiar la propaganda política del a ex funcionaria llegó por la vía judicial: presentó una querella contra el líder del Frente Grande en base a las publicaciones periodísticas que reprodujeron las supuestas afirmaciones ofensivas.

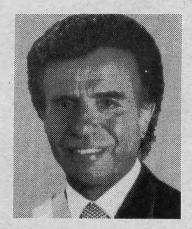
ofensivas.

En el caso de Cavallo, el juez Bagnasco consideró también que "existe mérito suficiente para continuar con el trámite de la presente causa", y teniendo en cuenta "la inmunidad procesal de la que goza el querellado", remitió las actuaciones del caso a la "cámara legislativa que corresponda", que es precisamente la de Diputados. En realidad, Cavallo no goza de fueros, ya que la Constitución nacional los reserva claramente sólo para los legisladores y jueces. Sin embargo, en su artículo 45 la Carta Magna establece el proceso de juicio político para el presidente de la Nación, el vicepresidente y sus ministros. Una interpretación amplia de este artículo—la que prefirió el juez Bagnasco—permite considerar que aquellos que son pasibles de juicio político no pueden ser procesados por la Justicia sin que medie la intervención del Parlamento.

La causa contra Cavallo fue iniciada por Petracchi y Belluscio a rafez de las declaraciones que el titular de Economía realizó en contra de los jueces de la Corte, en medio del escándalo desatado tras la desaparición y sustitución de una sentencia contraria al Banco Central en el máximo tribunal. Tras conocer la decisión judicial, Cavallo dijo esperar que "también sean desaforados los ministros de la Corte" y señaló que en la comisión de Juicio Político de Diputados "se me debería dar a mí la posibilidad de probar la verdad de lo que yo he dicho".

# Jell'Oro-Trigo

# Hoy ponemos en marcha Yacyretá.



Este es el mejor ejemplo de que cuando el hombre tiene

decisión y coraje no hay desafíos imposibles. Yacyretá se logró con trabajo, con responsabilidad. Y con la inmensa convicción de que podemos hacer las tareas más difíciles, por imposibles que parezcan".

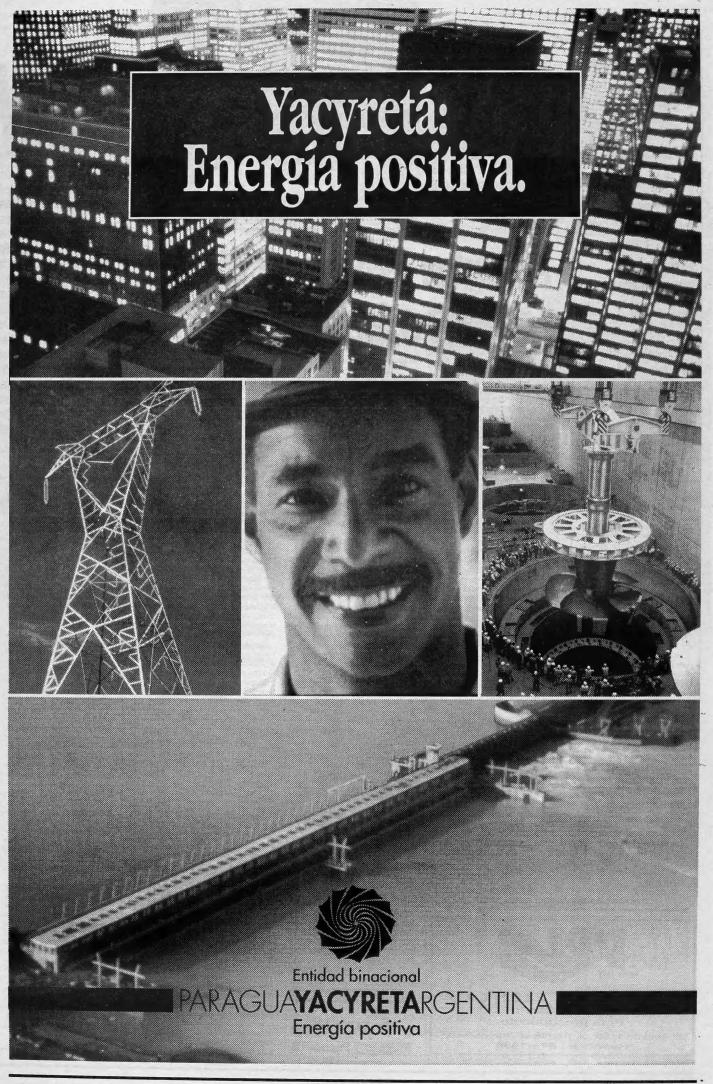
Presidente Carlos Saúl Menem



L stamos cumpliendo un sueño que unirá aún más nuestro destino.

Porque en Yacyretá, paraguayos y argentinos comenzamos una historia que nos hermana para siempre".

Presidente Juan Carlos Wasniosy



### **NEGOCIOS**

### Se agota la guía

Recién mudada a su nueva se-de, en uno de los docks de Puerto Madero, la empresa Páginas Doradas (propiedad de Telefónica de Argentina) anunció que ya está finalizando la distribución de las guías de teléfonos de Capital y Gran Buenos Aires Oeste y Sur, cuya edición 94/95 fue de 2,3 micuya edicion 94/95 fue de 2,5 millones de ejemplares. Del mismo modo, la empresa editó y comenzó a distribuir la nueva Páginas Barriales, una guía de compras de los barrios Caballito y Flores.

### El fallo fue una pinturita

Juan C. Romano, Alberto Alaz-raqui y Rodolfo Hlawatsch, directivos de la fábrica de pinturas Alha que habían sido involucrados en una causa judicial por presun-ta violación a la Ley de Residuos Peligrosos, resultaron sobreseí-dos en forma "definitiva" por la Cámara Federal de San Martín.

### **Vuelos** rebajados

La aerolínea LAPA (del grupo Deutsch, propietario de Casa Tía) ya comenzó los vuelos hacia Tu-cumán, Iguazú, Salta, Río Gallegos, Neuquén, Trelew y General Roca, rutas que le fueron otorgadas por la Secretaría de Transpor-te semanas atrás. Para ganarles mercado a Aerolíneas y Austral, la empresa vende sus pasajes a tarifas reducidas, lo que llevó a sus competidoras a ofrecer menores precios en algunos horarios.

### La cola viene con cambios

Coca-Cola acaba de introducir algunos cambios en la cúpula gerencial de la empresa a nivel regional. El argentino Jorge Giganti, hasta ahora responsable de la sede en México (donde llevó el consumo per cápita al primer lu-gar en el mundo), fue designado como presidente de la división Río de la Plata, que comprende a la Argentina, Uruguay y Para-guay. En ese cargo reemplaza a guay. En ese cargo reempua. Luis Arzeno, quien asistirá como asesoral presidente del Grupo La-caracicano de la compañía. tinoamericano de la compañía.

Mientras se concreta la inauguración de Yacyretá, los vecinos de la capital misionera harán una movilización de protesta por la falta de obras de infraestructura necesarias para afrontar los efectos de la futura inundación. A última hora de anoche, los obreros desalojaron el obrador.



Un impresionante dispositivo de seguridad espera a la comitiva oficial.

# Posadas espera en pie de guerra a Menem y Bush

(Por Raúl Dellatorre, desde Posadas) Nadie quiso permane-cer ajeno al acto con el que hoy quedará inaugurada la central hidroeléctrica de Yacyretá: todos, a su manera, se preparan para la fiesta, Fuer-zas conjuntas de la Gendarmería Nacional y la policía de la provincia de Corrientes virtualmente sitiaron y declararon impenetrable un área de 15 km a la redonda de la represa. Anoche la policía de Paraguay consiguió que también acataran la orden de desalojo los 300 obreros paraguayos que, con sus familias, habían ocupado el obrador en demanda de un premio por finalización de la obra. La coordinadora de comisiones vecinales llamó a una movilización de protesta en esta ciudad para la mis-ma hora en que Carlos Menem y el ex presidente norteamericano George Bush toquen el rojo suelo misio-nero, mientras la cámara que agrupa al comercio y la industria locales convocó a realizar un apagón de vidrieras por la noche, ante el "desas-tre" que, según ellos, provocará el llenado de la represa sobre esta ciu-dad. El intendente de Posadas, el justicialista Antonio Barón Viana, anti-cipó a Página/12 que ni él ni las autoridades del Concejo Deliberante participarán del acto de inauguración, pese a haber sido invitados y a la presencia del presidente de la Na-

Mientras los voceros del lado argentino trataban de restarle trascendencia al conflicto con los paraguayos que permanecieron casi dos días en el obrador, las noticias que llega-ban desde la otra vera del río Paraná

go. Incluso el propio embajador ar-gentino en Asunción, Raúl Carigna-no, declaró a un diario misionero que el estado de las relaciones bilaterales era "muy preocupante" a raíz de la toma del obrador de Yacyretá, y ase-guró haberle exigido al gobierno de Juan Carlos Wasmosy condiciones de "absoluta seguridad" para el acto de hoy. Menos contribuyó a calmar los ánimos la versión de que 300 efecti-vos de las fuerzas de seguridad para-guayas se aprestaban a hacer cumplir una orden judicial de desalojo si los obreros no dejaban anoche por sus propios medios las instalaciones, pero la intimación fue finalmente cumplida siń incidentes

Mientras tanto, en Posadas, quien más predisposición muestra a dar ba-talla en defensa de sus intereses es el intendente Barón Viana, quien decla-ró a **Página/12** que la Municipalidad analiza la alternativa de presentarse a la Justicia pidiendo un recurso de amparo ante la no realización de las obras complementarias para evitar que la elevación de la pared del em-balse a la cota de 78 metros (prevista para 1995) provoque "un desastre" en la capital misionera. "Nuestra postura es que se debe replantear el cro-nograma, porque las obras de relocalización de pobladorescosteros, redi-seño de desagües cloacales, entubamiento y cambio de cursos en los arroyos y tratamientos y defensas costeras ya es imposible que se ter-minen en fecha", explicó Barón Via-

marcha atrás en el programa de entrada en producción previsto por la Entidad Binacional Yacyretá (EBY) para los próximos cuatro años

Los riesgos no son menores para esta ciudad cruzada por arroyos en to-das direcciones y acechada por el río Paraná en tres de sus cuatro costados. La elevación de la cota en 1995 supondría el desalojo de tres mil fami-lias ribereñas, para cuya relocalización –asumida por la EBY como un compromiso– aún no se empezaron las obras. Tampoco podrán estar ter-minados en el perentorio plazo de un año el trazado de los nuevos desagües y dos plantas de tratamiento de líquidos cloacales que deberán suplir las vías de desagote actuales, los que quedarán desbordados cuando suban las aguas. Pero la obra más cara de todas es la del movimiento de tierras y la construcción de defensas para 17 km de costas, sin cuya realización no sólo se multiplicará la superficie de tierra anegada sino que además se ins-talaría un foco infeccioso apto para la reproducción de pestes y mosqui-

Barón Viana calcula que las obras totales costarán unos 400 millones de dólares, aunque sabe que la EBY tie-ne previsto destinar una cifra inferior. "Además, los tiempos de la EBY son increíblemente largos, pero estamos dispuestos a hacer cumplir el com-promiso de que el embalse no se va a llenar hasta que las obras estén hechas", agregó.

### CONTRA LA PRIVATIZACION

# La CNEA es una bomba

sín, varios legisladores y gremios y la organización ecologista Greenpeace se manifestaron en contra de la privatización de las centrales nucleares, apenas cono-cido ayer el proyecto del Gobierno. Fernando Solanas (Frente Grande) y Aldo Rico (MODIN), entre otros y Aldo Kico (MODEN), care care diputados, reclamaron un no inno-var en la materia y que se convoque a un plebiscito, mientras la en-tidad internacional definió a las usinas como "un clavo" y advirtió que privatizadas serán "una bom-ba".

El titular del radicalismo conside-

TODOS LOS SABADOS

tira/12

en Página/12

ró la iniciativa oficial como una de ró la iniciativa oficial como una de las "cosas más negativas que puede hacer el Gobierno", y llamó la aten-ción sobre el peligro que significa darles a empresas privadas el mane-jo de centrales nucleares. En una lí-nea cercana, un comunicado de Greenpeace se inclinó por un debate so-bre el control del sector.

El Gobierno dividió la Comisión Nacional de Energía Atómica, aglutinando las usinas en la empresa Nucleoeléctrica Argentina con miras a su privatización. Esta nueva firma, en su privatización. Esta nueva firma, en principio estatal, tributará un canon a lo que quede de la CNEA para finan-ciar la investigación y el desarrollo. También pagará una tasa para solventar al ente regulador, creado por el mis-mo decreto que declara al organismo atómico sujeto a privatización. En tan-to, Eduardo Bauzá pondrá hoy en funciones a su coterráneo y sucesor del di-mitente Manuel Mondino, Guillermo Padín Zabal, quien asumirá como interventor del organismo

La reacción de los comerciantes provinciales y la señal política enviada por los diputados oficialistas (que acompañaron la media sanción para derogar la Lev de Abastecimiento) hicieron que Impositiva frenara por el momento las clausuras por evasión. De ahora en más, aplicarán la Ley Penal Tributaria, que para llegar a una sanción de ese tipo puede demorar 90 días. Cavallo amenaza incrementar la presión

### Nueva caída en la recaudación

La recaudación fiscal de agos-

to volvió a jugarle una mala pa-sada a Domingo Cavallo, al resultar inferior a la del mismo mes de 1993, tal como ya había sucedido en julio. Con un total de 3.741,3 millones de pesos, los ingresos de la DGI, Aduana y pre-visionales en su conjunto cayeron un 2 por ciento con respecto a agosto del año pasado, aunque la reducción fue aún mayor en la recaudación impositiva (-9,8 por ciento) y previsional (- 5,9 por ciento). El efecto se vio parcialmente compensado por el incre-mento en los ingresos de la Aduana, que crecieron un 23,9 por ciento, basados en un notable aumento de los derechos de impor-tación (44,8 por ciento). Este último dato permite predecir un importante incremento en el déficit comercial del mes pasado por el aumento de las compras externas. Los datos de la recaudación difundidos ayer por el ministerio de Economía avudan a explicar la ofensiva contra la eva-sión lanzada en las últimas semanas por Domingo Cavallo, a tra-vés de la Dirección General Impositiva. Los funcionarios están convencidos de que la merma en los ingresos de la Tesorería se de-be a que aumentó la facturación en negro y no a posibles retrac-ciones en el nivel de actividad económica. Sin embargo, las ci-fras de agosto muestran que mientras el Impuesto al Valor Agregado (IVA) recaudó un 3,5 por ciento más que en el mismo mes de 1993 y 1,9 por ciento por encima de julio pasado, los in-gresos por el impuesto a las Ganancias sufrieron una retracción del 25,3 y 2,3 por ciento, respec-tivamente. Del total recaudado, 2.317,5 millones corresponden a la DGI, 284,1 millones a la Administración Nacional de Adua-nas y 958,7 millones al sistema de seguridad social.





SALON DE FIESTAS

SERVICIO COMPLETO • Pida presupuesto

Viamonte 1169

1169 Frente al Teatro Colón Reservas: 374-1806

### LA DGI FRENO LOS OPERATIVOS FISCÁLES

# BOZAL PARA SABUESOS

vincias y las urgencias políticas frente a la ya lanzada campaña electoral consiguieron lo que ni varios fa-llos judiciales habían logrado: la Dirección General Impositiva frenó ayer todos los operativos de control tributario hasta que el Gobierno ter-mine de definir cuál será el sustento legal del accionar de los "sabuesos". Los senadores del justicialismo dejaron sin quórum una sesión en la que se iba a tratar el proyecto aprobado por Diputados el día anterior, que propone la derogación de la Ley de Abastecimiento, sobre la que se basa Impositiva para disponer la clausura inmediata de los infracto-res. De todos modos, Domingo Cavallo ya anticipó que no cejará en su esfuerzo por controlar la evasión y seguirá ordenando nuevos operati-vos de inspección con la Ley Penal Tributaria y la de Procedimientos Administrativos en la mano. "Si el Congreso no nos da un instrumento que nos permita actuar con urgencia, vamos a tener que hacer una pre-sión legal muy superior a la real. Las leyes establecerán tasas impositivas por encima de lo necesario, y los que cumplan tendrán que soportar mayores costos para financiar a los evasores", atacó el ministro durante un almuerzo en la Cámara Argentina de Comercio, luego de escuchar el apoyo del titular de esa entidad, Jorge Di Fiori, al reclamo de una acti-tud más contemplativa de parte de la DGI. Aunque el jefe del Palacio de Hacienda lo desmintió más tarde,

quedó flotando en el ambiente la posibilidad de que Economía disponga un aumento en la alícuota del IVA.

"Vamos a seguir con los operativos debido a que detectamos grandes focos de evasión", aseguró a este diario un funcionario del organismo recaudador. La rebelión de comerciantes en algunas ciudades del interior y la media sanción en Diputados del proyecto que deroga la Ley de Abastecimiento puso en el tapete el accionar del organismo recaudador. "En caso que el Senado acompañe la iniciativa no detendremos nuestra actividad pese a que nos quedaremos sin la herramienta de la clausura automática", apuntó la fuente de Impositiva, en coincidencia con lo expresado por Cavallo.

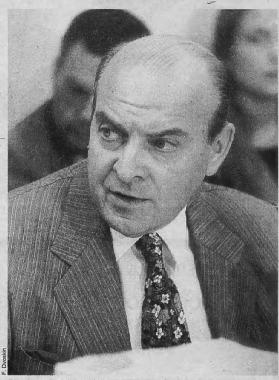
Con una particular interpretación del único artículo vigente de la Ley de Abastecimiento, los inspectores pueden cerrar inmediatamente un comercio si detectan irregularidades fiscales. Sin ese instrumento de presión con el cual los sabuesos elaboraron una estrategia para asustar a los comerciantes, el procedimiento ante incumplimientos impositivos e vuelve más engorroso y, por lo tanto, menos efectivo. Primero deberán labrar un acta, luego constituir una cabeza de sumario, posteriormente esperar el descargo de la defensa y por último aguardar el veredicto del juez. Con viento a favor, ese proceso dura 90 días. El funcionario de la DGI aclaró que en todos los operativos de esta semana sólo se realizaron clausuras por la no emisión de facturas —el comerciante se quedaba entonces con el IVA

cobrado al consumidor... En cambio, cuando se detectaban irregularidades formales -por ejemplo, errores en el número de CUIT- se labraron actas de infracción.

El titular de la CAC expresó su apoyo a la derogación definitiva de la Ley de Abastecimiento, y reclamó la aplicación de las normas que ahora deberá usar Impositiva en sus operativos. "El uso indebido de la vieja ley da lugar a arbitrariedades e injusticias", señaló ante la mesa de empresarios mercantiles presidida por Domingo Cavallo.

### **Desocupados**

Además de congelar 10 mil puestos vacantes en la administración pública, el Gobierno dispuso reducir el subsidio por desempleo al 50 por ciento del mejor haber mensual percibido en los últimos 6 meses de actividad, con un piso de 150 pesos y un techo de 300. Hasta ahora, el subsidio llegaba al 80 por ciento del salario activo, y los límites iban de 130 a 400 pesos por mes. Un alto funcionario del Ministerio de Trabajo reconoció que el objetivo es poder hacer frente a la mayor demanda de subsidios sin incrementar el monto total de 500 millones de dólares asignado en el Presupuesto '94, aunque adjudicó el fenómeno a la "mejor difusión del sistema", y no al aumento de la desocupación.



Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios. Ayer se conoció una nueva baja en la recaudación impositiva de agosto.

HASTA HOY MUY POCAS EMPRESAS PODÍAN MANTENER LA INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA DE UNA RED DE COMUNICACIONES MÓVILES.

# CAMBIO



### PRESENTAMOS EL NUEVO SERVICIO DE COMUNICACIÓN CELULAR MÓVIL PARA EMPRESAS. 100% ACCESIBLE.

Starcom, el servicio Trunking de Startel, es un nuevo sistema con tecnología digital que le permite mantenerse comunicado a todos los miembros de su organización de la manera más sencilla y eficiente /// Libre de interferencias /// Adecuado a todo presupuesto /// No implica gastos de mantenimiento del sistema /// Se adapta a las necesidades de pequeñas, medianas y grandes empresas /// Le da la posibilidad de hablar a nivel de flota, grupal o individual, con absoluta confidencialidad /// Con cobertura de La Plata a Zárate y del Río de la Plata a Luján /// Permite transmitir datos /// 100% efectivo, ágil y confiable ///



ERICSSON =

SIMPLIFICANDO SU COMUNICACION

25 de Mayo 637 PB - (1002) Capital Federal - Tel. 313-6891/6901/9164 - Fax 313-8900/5801 - Télex 27985 STARTE AR

Jorge Blanco Villegas, presidente de la Unión Industrial Argentina y hombre del grupo Macri. No habrá voces disidentes en la Rural. Los últimos cuatro presidentes constitucionales serán homenajeados.

IMPLANTES CON SILICONAS:

### **ASOCIACION MEDICA ARGENTINA** SOCIEDAD ARGENTINA DE CIRUGIA PLASTICA.

Ante noticias periodísticas aparecidas en los últimos meses, algunas de ellas con características sensacionalistas, a fin de llevar tranquilidad a quienes pueden estar interesados en el tema,

### la SOCIEDAD ARGENTINA DE CIRUGIA **PLASTICA** informa:

1. -Las investigaciones científicas mundiales difundidas hasta ahora, no han demostrado una causa-efecto entre la colocación de prótesis mamarias y la aparición de cáncer y/o enfermedades autoinmunes o degenerativas.

2.-La Administración General de Drogas y Alimentos de Estados Unidos (F.D.A.) no ha prohibido la colocación de implantes mamarios de siliconas en ptosis mamarias (mamas caídas o péndulas), asimetrías mamarias (mamas desiguales) o en reconstrucciones mamarias.

3. - En países industrializados, como Alemania, Bélgica, Brasil, España, Holanda, Inglaterra, Francia, Italia, México, Noruega, Suiza, entre otros, se permite la colocación de prótesis.

4. - El cuadro de situación expuesto no excluye obviamente la posibilidad de que la utilización de implantes de siliconas, pese a la excelente trayectoria de seguridad y satisfacción alcanzada, pueda presentar, en contados casos, algún tipo de complicación como en cualquier otro procedimiento quirúrgico. Sin embargo, ello tampoco debe generar alarma, porque dichas complicaciones son detectables y los cirujanos plásticos debidamente acreditados están capacitados para resolverlas.

5. -Como corolario, corresponde reiterar que no hay base científica cierta para aseverar que una prótesis de siliconas pueda generar enfermedad, y, si por el contrario surgiera de nuevos estudios que el uso de implantes de siliconas es riesgoso, nuestra Sociedad será la primera en comunicar esta información a la opinión pública.

> Dr. Juan Jose Galli Presidente.

Dr. Andrés C.M. Gregoire Dr. Raúl Fernandez Humble Vicepresidente.

(Por Cledis Candelaresi) En la celebración del Día de la Industria, esta noche en la Rural de Palermo, habrá muy pocos anuncios de parte del Gobierno. El secretario Carlos Magariños sólo esbozará un racconto de las medidas ofrecidas últimamente a los industriales, aunque aún se es-pera que el presidente Carlos Menem llegue con alguna carta bajo la manga. De todos modos, el pre-sidente de la UIA, Jorge Blanco Villegas, matizará su reiterado aval a la política económica con algún pase de facturas: un reclamo al Gobierno para que apure varias normas en danza que aún no fueron reglamentadas y atienda a las castigadas economías regionales. Pero lo más duro será contra los bancos: el anfitrión les mandará su protesta por las altas tasas de interés. "La convertibilidad no puede sobrevivir con tasas que rondan el 20 por ciento anual", refunfuñaba ayer uno de los mandamás industriales. Los directos aludidos por este reclamo son los banqueros de Adeba, con quienes días pasados la UIA intentó infructuosamente llegar a un acuerdo que diera a este festeio una verdadera razón para ser

El secretario de Industria -voz de Economía, ya que Domingo Cava-llo parte hoy a Malasia— tiene listas las cincuenta páginas de un resumen de su gestión, que incluye los últi-mos (y demorados) decretos para instrumentar el registro nacional de proveedores o el control del sistema de calidad, medidas que deberían es-timular la producción y las exporta-ciones industriales. Por si acaso, no olvidará en su speach cargar las tintas sobre el destacado lugar que ocu-pa el crecimiento industrial argentino en el ranking mundial: primero de Occidente y tercero en el mundo, según se jactan sus colaboradores.

Tal vez sea Carlos Menem quien haga mención a algunos de los te-mas que más inquietan a los industriales, como la nueva legislación en materia laboral sobre la que el Gobierno ha trabajado codo a codo con lo más granado del empresariado vernáculo, consensuando iniciati-

Blanco Villegas, presidente y voz de la UIA durante la cena, aprove-chará la tribuna para pedir que se continúe con el rumbo elegido, por él aplaudido en más de una ocasión Pero, a tono con lo que anhelan muchas empresas que no tienen representación en la cúpula de la entidad fabril, admitirá como un capítulo pendiente la etapa del crecimiento económico, en la que es fundamen-tal el auxilio a pymes y economías del interior. También reclamará por aquellas normas que, si bien son favorables a la industria, tardan en ins-

vorables a la industria, tardan en ins-trumentarse, y por una mayor pro-tección contra la apertura.

Sin embargo, la crítica más agu-da será contra el alto costo del cré-dito. Las declaraciones periodísticas que hizo ayer el propio Blanco Villegas dan una pauta de que su intervención intentará mechar una de cal y otra de arena. "Estamos embanderados nítidamente con la aper-tura económica...pero el Estado debe proteger a las industrias atacadas por la competencia desleal", sentenpor la competencia desieat , senten-ció. "Atravesamos una etapa de de-sarrollo inarmónico, que justifica las quejas de algunos industriales a quienes no les va bien", admitió. Pero nada de esto tiene la agude-za (ni la novedad) necesaria como

para opacar el show para el que fue especialmente convocada Adriana Varela, la cantante de tangos prefe-rida de Menem, por cuya reelección Blanco Villegas se pronunció des-de el primer momento. Otro capítulo del festejo será la presencia en la Rural de los últimos cuatro presidentes constitucionales (Arturo Frondizi, Isabel Perón y Raúl Al-fonsín, además del actual). Frondiroisin, auemas uer actuar, Frontin-zi recibirá una distinción por sus aportes al desarrollo industrial. Además, está garantizada una bue-na concurrencia. Este año el costo de la tarjeta se uniformó en 400 pesos, muy por debajo de los 1200 que llegó a costar el año pasado una ubi-cación de privilegio.

### FORD Y VW EN BRASIL

trimonio, Ford y Volskwagen decidieron separarse en Brasil. La ruptura no alcanzó por el momento a la unión que tienen en la Ar-gentina, aseguró ayer uno de los gentina, aseguro ayer uno de rigo ejecutivos de Autolatina, firma que cobija a ambas compañías. "El plan se circunscribe a estra-tegias puntuales de las casas mategias puntuales de las casas ma-trices de Estados Unidos (Ford) y Alemania (Volskwagen), sola-mente para Brasil, y en nada afec-ta a las operaciones de la empre-sa en la Argentina", sostuvo el di-rectivo

La alianza de las terminales se hizo simultánea en ambos países el 1º de julio de 1987. Las cadenas de comercialización, en cambio, se dife-renciaron ya que en Brasil cada una de las firmas mantuvo su independencia, mientras que aquí actúan co mo bimarcas. En los últimos días, medios brasileños definieron la in-minente ruptura como "la picazón del séptimo año del matrimonio en-

tre Ford y Volskwagen".

Ante una consulta de este diario, Ante una consulta de este diano, un especialista del sector especuló con que "tarde o temprano esa separación afectará la operatoria de Autolatina en el país". Los proyectos de la terminal desmentirían ese pronóstico: en 15 días lanzará el Ford Orion, y para el próximo año tiene previsto renovar toda su línea tiene previsto renovar toda su línea e importar el Explorer y el Mondeo (ambos de Ford), y el VW Passat, a la vez que producirá en el país el VW Pionter. El año pasado la terminal facturó 1410 millones de dólares, y en lo que va del año ya superó los 1000 millones. Uno de sus modelos, el VW Gol, saltó del 10º al 2º luear en el ranking de autos al 2º lugar en el ranking de autos más vendidos en el lapso enero-julio respecto del mismo periodo del año anterior. Autolatina retiene el 20 por ciento de la torta del merca-do, detrás de Ciadea (ex Renault) y

### PATANE, CONCHABADO EN INTERIOR

# Hombre de Galimberti

Ruckauf aseguró que en Interior no existe ninguna persona que integre el grupo de inteligencia paralela de Galimberti. Aquí se publica la designación de esa persona.

El ministro del Interior, Carlos Ruckauf, sostuvo que "en mi ministerio no existe ninguna persona, al menos que yo conozca", que integre una estructura de inteligencia paralela a la SIDE comandada por Rodolfo Galimberti, "No sé qué hombre de Galimberti (pueda estar) en Interior", aseveró el ministro intentando desmentir la información suministrada en exclusiva por Página/12 en su edición de ayer. Pero el documento que ilustra esta página confirma el nombramiento de Carlos Alberto Patané -también integrante de esa red paralela-en la Dirección Nacional de Seguridad Interior. El superior jerárquico de la dirección es, precisamente, Ruckauf.

En su edición de ayer, este diario informó que el montonero arrepentido Galimberti integra una estructura de inteligencia y propaganda que se reúne en el despacho del subsecretario de Acción de Gobierno Esteban Caselli, un íntimo colaborador del secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá. Del grupo participan el secretario de Legal y Técnica de la Presidencia, Carlos Corach; el ex subsecretario de Seguridad Interior, Luis Iriondo; el diputado Miguel Angel Toma, y el funcionario Patané.

Fuentes del gobierno dijeron a este diario que Patané colaboró con Galimberti en el planeamiento de tareas de propaganda sucia, incluyendo el descrédito de políticos opositores y la acción psicológica contra los medios de prensa independientes

El sábado, el diario La Nación publicó que Galimberti, ex miembro de la cúpula de Montoneros en los 70, asesoraba a la SIDE. Clarín agregó el domingo que la cooperación consistía en el intercambio de datos. El presidente Menem negó el

### **Preguntas**

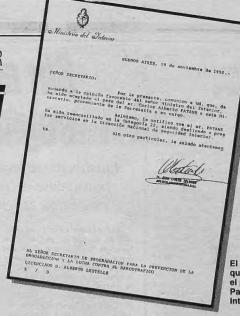
Un grupo de diputados radicales presentó un pedido de informes para que el Ejecutivo explique las actividades de Rodolfo Galimberti. El proyecto fue refrendado por Jesús Rodríguez, Walter Ceballos, Gastón Ortiz Maldonado y Raúl Trettel Meyer, entre otros.

Tras preguntar "si es cierto que el ex montonero Rodolfo Galimberti ha actuado o actúa como agente o informante o confidente de la SIDE", los legisladores solicitan al Ejecutivo que explique "cuáles son las razones que justifican" su desempeño en "organismos de inteligencia". También solicitan saber "qué funcionarios estuvieron involucrados en el reclutamiento de la x montonero" y "si es cierto que Galimberti le había ofrecido a Yofre (ex titular de la SIDE) 'liquidar a Manzano –entonces legislador– por cincuenta mil dólares'". Además, reclaman el detalle de "todas y cada una de las informaciones proporcionadas" por Galimberti y "en cuántas oportunidades durante la actual gestión de gobierno ha recalado en despachos de algún secretario de inteligencia".

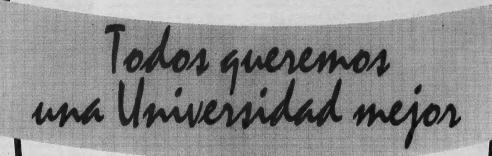
martes que se tratara de un cargo oficial dentro de las estructuras de inteligencia del Estado. Página/12 precisó que se trata efectivamente de un grupo irregular, aunque actúa en la órbita oficial y funciona en un despacho de la Casa Rosada.

Ante una consulta periodística de Radio América, Ruckauf consideró ayer como "ridícula" la información.

El documento que ilustra esta página corresponde a una comunicación remitida el 19 de noviembre de 1990 por el jefe del-departamento administrativo de la Dirección Nacional de Seguridad del Ministerio del Interior, Juan Carlos Colombo, al secretario de Prevención de la Drogadicción y Lucha contra el Narcotráfico, Alberto Lestelle, aceptando el pase de Patané.



El facsímil que prueba el pase de Patané a



Todos queremos que en las Universidades Argentinas los estudiantes alcancen la excelencia a través de la calidad académica. Todos queremos que los títulos de grado y de posgrado emitidos por las Universidades Argentinas, estatales y privadas, sean certificados de nivel internacional para quienes los alcanzan. Todos queremos una autonomía plena para la Universidad Estatal

y un estrecho compromiso de sus miembros con la sociedad que la sostiene.

**Todos queremos** una comunidad universitaria que forme parte activa de la vida del país. Que sea dinámica. Que se perfeccione. Que investigue.

**Todos queremos** igualdad de oportunidades y posibilidades para todos los habitantes del país que quieran estudiar.

Todos queremos un Sistema Universitario Nacional que promueva la cooperación y coordinación entre los distintos modelos institucionales

y que valore la riqueza creativa de su diversidad sin imponer un modelo organizativo y académico único.

**Todos queremos** una Universidad mejor. Para lograrlo, todos estamos haciendo grandes esfuerzos. La sociedad, la comunidad educativa y el gobierno.

> LA LEY DE EDUCACION SUPERIOR. ES UN PASO DECISIVO.

LA RESPONSABILIDAD ES DE TODOS



MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION DE LA NACION Secretaría de Políticas Universitarias

### Secreto bancario

Rodolfo Terragno solicitó a Rodolfo Terragno solicito a Domingo Cavallo que ordene al Banco Hipotecario-Nacional li-berar del secreto bancario a las entidades afincadas en Bahamas e Islas Caimán con las que ope-ró los títulos de la deuda externa. Durante la entrevista mante-nida en el Ministerio de Economía y luego de manifestar su acuerdo con la decisión de suprimir la mesa de dinero de la entidad. Terragno sostuvo que la información suministrada por Hacienda a la comisión del Congreso no permite dilucidar los numerosos interrogantes plante-ados en torno de la gestión de Adelina de Viola. Terragno se-Adelina de Viola. Lerragno se-fialó a su interlocutor que, pese a su densidad, el material apor-tado tiene una "laguna", puesto que no informa acerca de lo ocu-rido con los 125 millones de dólares que se destinaron a la com-pra de bonos Brady o, en todo caso, con los títulos durante los largos meses que estuvieron depositados en Bahamas o en Islas Caimán. El diputado radical agregó que ese monto es dos ve-ces y media el valor de lo que hace falta para construir la auto-pista Buenos Aires-La Plata, por sumas menores -dijo-el Estado nacional entra a menudo en conflicto con las provincias, a las cuales les reclama sana administración, y en este caso esa canti-dad de dinero era manejada por teléfono, sin comprobantes, por un banco del Estado sujeto a la supervisión y el control del Mi-nisterio de Economía".

### Pelota afuera

La Corte Suprema de Justicia de la Nación postergó ayer una resolución sobre el reglamento de la Convención Constituyente de la provincia de Buenos Aires, lo que podría poner en pro-blemas al gobernador Eduardo Duhalde, ya que el martes los reformadores tienen previsto discutir el artículo que le per-mitiría su reelección. El máximo tribunal tiene en estudio una apelación presentada por los convencionales peronistas con-tra la decisión de la Suprema Corte de Justicia bonaerense que convalidó un reglamento para la asamblea reformadora que traba la reelección de Duhalde.



# Sin enseñanza religiosa pero seguirá la "moral cristiana"

Finalmente se bajó de la Convención bonaerense la obligatoriedad de la enseñanza religiosa en la escuela.

(Por Daniel Casas) Con el fin de abortar la polémica en torno de la pretensión de introducir en la nueva Constitución bonaerense la obligatoriedad de la enseñanza religiosa en la escue-la pública —que tenían sectores del justicialismo y del MODIN—, el titular de la bancada riquista, Julio Carreto, operó ayer a la mañana para acotar ese criterio a la educación privada. El cambio se consiguió con un agregado en el proyecto de la mayoría, que sus-criben el PJ y los riquistas: "Los padres o tutores tienen derecho a que sus hijos o pupilos reciban educación de gestión privada, moral o religiosa, según sus con-vicciones". Un cambio que también obedece al pedido de la Iglesia Católica, que temía que la apertura de la educación religio-sa en las escuelas públicas se sa en las escuelas públicas se transformara en una puerta de ingreso para las más de mil sec-tas e iglesias evangélicas recono-cidas, que cuentan con fieles y pastores mucho más militantes. El debate, de todos modos, se ex-tendía anoche en torno del presupuesto con que debe contar la educación, y al cierre de esta edición se comenzaba a evaluar la posibilidad de agotar la lista de oradores durante la jornada de hoy y postergar la votación para

El gesto conciliador del MODIN, de todos modos, no alcanzó para modificar el artículo 4º del capítulo que la Carta Magna –sancionado en la reforma de 1934– que dice: "La educación tendrá por objeto la formación integral de la persona con dimensión trascendente y respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, formando el carácter de los niños en el culto de las instituciones patrias, en el respeto a los símbolos nacionales y en los principios de la moral cristiana, respetando la libertad de con-

El convencional justicialista Aní-bal Fernández defendió la perma-nencia de este marco moral acota-do a la religiosidad con una cita: "El agnosticismo es la puerta de entrada al totalitarismo". Luego fue el vicepresidente de la Comisión de Educación y principal autor del pro-yecto de la mayoría, Fernando Ot-





to Klappenbach, quien salió a defender la permanencia de este artí-culo con una larga ilación de citas -que de a ratos fue tediosa y en otros se tornó confusa- quien repitió el mismo argumento y agregó, leyen-do a Arturo Sampay que "la neutra-lidad moral en la escuela es una hi-

pocresía occidental".

De todos modos, aunque a regañadientes, el Frente Grande y la UCR aceptaron como válido el cambio en el texto que dejó en claro que la educación religiosa per-manece acotada a la escuela privada, y centraron su estrategia en mo-dificar "en todo lo posible" el despacho de mayoría, resignados a que la coalición PJ-MODIN vuelva a imponerse en la votación, que se postergaría para el lunes. Entre los puntos que ambas fuerzas quieren modificar figuran en un lugar destacado la forma de financiamiento de la educación. El texto de la iniciativa oficialis-

ta se limita a señalar que el presu-puesto de gastos "dispondrá de los recursos necesarios para la presta-ción adecuada de los servicios educativos". En cambio, la iniciativa-que consensuaron radicales y frentistas, señala que "se constituirá un fondo educativo integrado por la inversión anual no inferior al 33 por ciento del total del presupuesto pro-vincial (...) teniendo como objetivo alcanzar como mínimo el 6 por ciento del Producto Bruto Geográfico Provincial". Y agrega que "en ningún caso la asignación podrá ser



inferior a la del año inmediato anterior". En realidad, esta propuesta había sido consensuada con el MO-DIN en la Comisión de Educación en los tiempos en que las tres fuerzas de oposición integraban un in-terbloque opositor a la reelección de Eduardo Duhalde. Pero luego vino el pacto entre el gobernador y Rico, que obligó a los riquistas a bajar sus pretensiones en ese rubro.

Duhalde y Rico debieron negociar con la oposición.

"El agnosticismo es la puerta de entrada al totalitarismo



### Un pacto con el pasado

Cuando desde nuestra Fundación presentamos una propuesta exclusiva a la Convención Constituyente de la provincia de Buenos Aires, creíamos seriamente hallarnos ante un ámbito donde se llegarían a consensuar los trazos jurídicos más importantes en la regulación social de una provincia con cara al siglo XXI. Sin embargo, lejos estábamos en nuestra expectativa de esta realidad, que hoy se muestra en sus formas más regresivas.

Nos proponíamos un sistema moderno, donde la

inclusión de todos los actores en los distintos niveles de gobierno educativo fuese una realidad; desde cada unidad escolar en Consejos de Escuela, pasando por Comisiones Distritales con representación de los distintos sujetos y la incorporación de los no docentes y alumnos en el Consejo General de Educación y Cultura, que se sumaban a los representantes docentes y de los sectores políticos. Es decir, un sistema de todos y para todos.

También plantéabamos un financiamiento que materializara efectivamente los recursos necesarios

del hecho educativo, asegurando una garantía concreta a través de una doble vía: una presupuestaria

y otra relacionada con el PBI provincial.

Asimismo proponíamos una figura realmente innovadora, que por primera vez se anuncia en la Argentina, como lo es el Código Educativo, instrumento éste que vendría a jerarquizar, ordenar y articular lo que hasta ahora es un cúmulo de normativas disperso y difuso y, donde más allá del desconocimiento sobreviniente, permite un manejo indiscriminado y eventual de las distintas gestiones educativas, con la consecuente discontinuidad de un sistema nunca abordado integralmente. En definitiva, pensábamos en un sistema

democratizado sustantivamente en todos los niveles de gestión, con un financiamiento real y con un ordenamiento abarcativo y armónico de toda cuestión que directa o indirectamente se relacionara con el

hecho educativo.

A pesar de los esfuerzos de los convencionales del

Frente Grande y de la UCR (quienes, deponiendo Frente Grande y de la UCR (quienes, deponiendo posiciones partidarias, llegaron a consensuar algunos de éstos puntos en pos de una Educación para el futuro de todos los bonaerenses), la situación planteada después del acuerdo PJ-MODIN ha desvirtuado el debate, desplazando los grandes ejes que permitirían la reformulación del sistema educativo procentes que se dieutros en contros de la control de la cont educativo, por otros que se discutían a principios de

El proyecto que consagra una educación sujeta a los principios de moral cristiana, tal como lo establecía la Constitución provincial de 1934, parece que también pretende conservar el mismo modelo social, imbuido en un espíritu estratificante y

discriminador.

Para evitar la tacha discriminadora, se pretendió na salida que resultaba aún más peligrosa, como lo es reconocer dentro del Capítulo de Educación, el derecho constitucional de los padres a que se brinde a sus hijos educación religiosa según sus convicciones. De estar en otro Capítulo se consagraría como un derecho a la libertad de conciencia y de religión, que derecno à la libertad de Concenerca y de l'engon, que se el espíritu de la Convención Americana sobre Derechos Humanos –Ley 23.054/84– de donde fue tomado. Pero llevado al ámbito escolar, se llega al absurdo de tener que instrumentar y financiar a losnumerosísimos cultos reconocidos oficialmente, generando dentro de una misma escuela el dictado de tantas religiones como grupos religiosos existan. De esta manera, se desnaturalizaría un ámbito creado

para la integración y socialización de las personas por otro que contribuiría a la fractura y a la segmentación.

Requerimos de los convencionales prudencia y una profunda reflexión. Cuando están en juego valores senciales del hombre y cuestiones estratégicas de un Estado, no puede haber ningún pacto político menor que justifique obrar en contrario.

De no ser así, se vería consagrada

constitucionalmente la discriminación de los niños.

\* Titular de FUNDEMOS y ex subsecretario de

Educación de la provincia de Buenos Aires

## MENEM Y BUSH: "UN POCO DE AGUA NUNCA ESTA DE MAS"

# Golf y elogios bajo la lluvia

Pese a la tormenta que cayó sobre Mar del Plata, Menem y Bush siguieron con su gira: jugaron golf bajo la lluvia.

Ni la lluvia consiguió deshacer el partido de golf programado por el presidente Carlos Menem y su amigo norteamericano, el ex presidente George Bush. Al salir de los links, Menem agradeció a Bush ante los periodistas que "nos estuvo apoyando durante toda su gestión", mientras Bush proclamaba que Menem realizó "un verdadero milaro", ha superado al mexicano Carlos Salinas de Gortari y le atribuyó el mérito de que "las relaciones amistosas con mi país se dieran así". Vientos de 40 kilómetros por hora,

Vientos de 40 kilómetros por hora, agua a raudales: nada contuvo al jefe de Estado argentino en su pasión golfística. Un periodista le preguntó si no podía hacerle mal jugar con ese tiempo y Menem replicó como un rayo: "No, para nada. Todo lo contrario, un poco de agua nunca está de más, sobre todo si viene de arriba, del cielo". Hizo pareja con Bush, contra la dupla Constancio Vigil (Editorial Atlántida)-Mario Russak (intendente de Mar del Plata), pero no se difundió el resultado. Seguían el partido Zulemita y Carlos Facundo Menem, y la joven Dorothy Bush, hija del ex mandatario norteamericano.

El tour de pesca previsto para la tarde se canceló y sólo quedó la conferencia de prensa conjunta. Menem di jo allí que Bush es "un gran amigo de la Argentina y de los argentinos" y remarcó que "nos estuvo apoyando durante toda su gestión, en los momentos más difíciles que nos tocó vivir de 1989 en adelante". Según sostuvo, "gracias a Estados Unidos nosotros pudimos arreglar muchos problemas y, especialmente en el tema de la deuda externa, el Plan Brady nos solucionó por largo tiempo los apremios en ese sentido".

A su vez, Bush se mostró "sumamente impresionado con lo que yo llamo un verdadero milagro que se ha dado en la Argentina. Recuerdo cuando era vicepresidente de Ronald Reagan, que yo escuchaba a banqueros, financistas y a hombres de empresas de Estados Unidos que se rasgaban las vestiduras hablando de la Argentina, pensando que la Argentina no tenía posibilidades de salir adelante. Viendo lo que se está dando en la Argentina ahora, los cambios enormes que se han hecho, los grandes adelantos, realmente es un milagro".

reamente es un milagro".

Inclusive, lo comparó con el saliente presidente mexicano, Salinas de Gortari, quien--recordó- "ha logrado adelantos en su país y ha conseguido el acceso al Nafta", pero -afirmó- "eso no se puede comparar con los verdaderos hechos de gran importancia que se han dado aquí en la Argentina", muchos de los cuales -se adjudicó- "están relacionados con trabajos que hemos efectuado en conjunto: hemos trabajado juntos entre los gobiernos de Estados Unidos y la Argentina con el ministro Domingo Cavallo. Hemos logrado el Plan Brady".



Carlos Menem y George Bush se protegen de la lluvia en el aeropuerto de Mar del Plata. "Un poco de agua nunca está de más, sobre todo si viene de arriba, del cielo."

### CERRO ESPERANZA. EL RADIO ENLACE MÁS ALTO DEL MUNDO.



Telecom Argentina afronta el desafío de llegar, con tecnología y servicios, cada vez más lejos. Este objetivo se reafirmó con la inauguración del radio enlace Jujuy-La Quiaca en el cerro Esperanza. A 4.902 metros de altura, es la estación de microondas más alta del mundo.

En su primera etapa, este radio enlace permitió brindar un servicio de avanzada a 352 clientes que residen en la zona de la precordillera de Los Andes y que ingresaron directamente a la era digital.

Esta iniciativa acentúa la conciencia comunitaria de Telecom Argentina. Y su intención de estar siempre allí, donde la gente más lo necesita.



### ROSH HASHANA 5755 YOM KIPUR

D.A.I.A.

articipa a toda la ciudadanía del hondo contenido espiritual de las tradicionales Festividades Judías.

Agradece las expresiones de solidaridad y apoyo recibidos por el condenable atentado del 18 de julio pasado, cuyas secuelas de dolor aún perduran en nuestros corazones.

Renueva su compromiso en esta solemne circunstancia, para lograr que la justicia sancione a los responsables de la masacre y brinde consuelo a los deudos de todas las víctimas.

Eleva una plegaria para que la bendición de la paz, el bienestar y la justicia se extienda sobre la Argentina y que el ideal de armonía universal se haga realidad para bien de todos los pueblos.

Dr. José Kestelman Secretario General Dr. Rubén E. Beraja Presidente Ayer Vaz

## Por José Luis Fabris\*

### La ética y el tercer senador

ampliación a tres del número de senadores, su elección directa y el acortamiento de su mandato a

El aumento, con el argumento de que ingrese uno por la minoría, es ética y políticamente inaceptable, a la luz de los acontecimientos ocurridos en Santiago del Estero, Jujuy, las denuncias de corrupción de la dirigencia política, la altísima ocupación y la crisis de las economías regionales.

En primer término se debe decir que no existe en ningún régimen democrático en el undo tres senadores por un mismo distrito.

La Constitución vigente de 1853 establece en su artículo 46 que el Senado se compondrá de 2 senadores por provincia elegidos por las Legislaturas. Ello implica que son representantes de las rovincias elegidos en forma

Pues bien, si la intención del Gobierno y del radicalismo es que los senadores sean elegidos incorporación de un tercer senador por la minoría es inaceptable desde todo punto de

El acuerdo contempla una cláusula transitoria que incluye el respeto de los mandatos de los actuales senadores, y que el tercer senador sea elegido el año que viene en forma indirecta por las Legislaturas, y luego, la unificación de todos los mandatos y la elección directa de 3 senadores.

En cuanto a los argumentos éticos y políticos, a la luz de la profunda crisis moral de la dirigencia política, más preocupada en sus privilegios que en las crisis económicas que viven las provincias, un tercer senador no es la solución ni la respuesta esperada. Más bien sería un aumento notable de gastos en perjuicio del erario. Es sabido también que el

aumento de un senador más no beneficiará en nada a la rapidez en el tratamiento de los proyectos de ley, y por el contrario los retardará ya que es más gente para consultar y consensuar.

Tampoco creo que la incorporación mencionada sea la respuesta que la gente quiere escuchar como solución de sus

Si la intención de la reforma es la expresión de la voluntad popular, como medida de profundo contenido ético debería llamarse a un plesbicito para que el pueblo decida si corresponde o no la incorporación de un nuevo senador a partir de 1995.

Ello no sería complicado. atento a que la misma reforma en su punto II, inc. c) establece la incorporación de la consulta popular como mecanismo de democracia indirecta.

Por ello, ante esta propuesta más de tipo partidista que constitucional, correspondería que se deje de lado la incorporación del tercer senador, o cuanto menos, se consulte a la gente si acepta este engendro

Entiendo, al igual que muchos, que con dos es suficiente, ya que tanto el ejemplo de nuestro país como en el resto del mundo así lo demuestra. No por agregar senadores se va a legislar mejor y

\* Abogado constitucionalista

# "Hay que saber escuchar el clamor de la gente"

Primatesta abrió el Congreso Eucarístico con críticas al plan de ajuste, al aborto y a la homosexualidad.

(Por Washington Uranga, desde Santiago del Estero) El cardenal de Córdoba, Raúl Primatesta, aprovechó el marco del IX Congreso Eucarístico Nacional que se celebra en esta ciudad para reiterar la advertencia de la jerarquía católica sobre las desigualdades que puede acarrear el plan económico y subrayó que hay que saber escuchar el clamor de la gente" aunque ésta exprese "sus necesidades con todas sus limitaciones y deficiencias". El arzobispo, quien habló en represen-tación de sus colegas en el Episcopado, eludió decir expresamente a quien estaba dirigida su adver-tencia pero sostuvo que "lo que yo quiero decir, sin referirme a tal o cual, es que cada uno tiene que tomar su parte. También, con todo respeto, el Gobierno y los minis-terios". En el mismo sentido un documento de la Pastoral Social de la diócesis local se refiere a "las situaciones que deben cambiar" y se señala al "ajuste injusto que se nos impuso y bajo el cual el pue-blo pobre paga el costo social de una política económica que los ex-" y al propio sistema democrático al que se califica de "no participativo".
En Santiago del Estero, el esce-

nario del estallido social en diciem-bre de 1993, se han dado cita la gran mayoría de los obispos argentinos, otros obispos invitados de varios palatinoamericanos y gran cantidad de peregrinos de todo el país cuya presencia se hace notoria en las calles de la ciudad. El número de los que llegaron hasta aquí resulta difícil de precisar pero los orga-nizadores lo estiman en torno de las 40 mil personas. El Congreso Euca-rístico es en sí misma una celebración estrictamente religiosa, pero en torno de ella se han montado algunas reuniones y actividades de diferentes expresiones de la vida de la

En la ceremonia inaugural el obis-po de esta ciudad, Manuel Guirao, recordó que Santiago del Estero "ha sufrido mucho a lo largo de su his-

ELJICTO

EL Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil № 6, Secretaria Unica, cita y emplaza por TREINTA DIAS

a Herederos y Acreedores de DON

MARIO PACENZA, Publiquese por

TRES DIAS en el diario "Página/12".

Buenos Aires, 22 de agosto de 1994.

Juan Luis Arito, secretario.

EDICTO

EJ Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Mº 18, a cargo del Dr. Javier E. Fernández Moores, Secretaria Mº 35, a cargo de la Dra. Maria Carmen de Cucco Alconacia, siño en Talechauso 550, piso 7º, de la Capital Federal, en los autos caratulados "NEUMATICOS LA IDEAL S.A.C. e I.S/CONCURSO PREVENTIVO". Nace saber la de a concuir S.A.C. e I.S/CONCUIRSO PREVENTIVO".

Inos sabar a los acreedores de la concursada que deborán presentar sus podificios de verificación y sus tillutos portinentes, por ante el Síndico designado, Dra. Lydia Podiliszewoki, con domelio en la calle Tu-cumán 1484, piso 4º, ofician 2°°°, de la Capital Federal, hasta el día 26 de diciembre de 199M. La junta de acreedores se celébrara el día 26 de diciembre de 199M. La junta de acreedores se celébrara del día 30 de marzo de 1920 con los acreedores que concurran, en la Sala de Audiencias del Jurgado Nacorda de Primera listracia en lo Comercial IV° 21, Talcalhuson 50 piso P², de esta Capital. La mismo del comercia de la concurra a justificar su personenda a partir concurrar a justificar su personenda a partir

toria, civil y eclesiástica", antecedentes históricos que "además de la pobreza" fueron los motivos que llearon al Episcopado a elegir esta se-

Hablando con los periodistas, Primatesta admitió que los obispos "ven y sienten" cómo "vienen a golpear a la puerta personas que tienen tantas necesidades" y es por tal mo-tivo que se preguntan qué pasa. Haciendo un paralelismo con la fami-lia, el arzobipo cordobés dijo que en una familia grande hay una política no escrita pero organizada por el padre, la madre y los hijos, y cuan-do se toma una determinación de ahorrar o se hacen ciertos trabajos se tiene cuidado en no exigirle al hijo mejor, de 7 u 8 años, lo mismo que se le exige al hijo mayor, que

Extraoficialmente circuló entre los periodistas y algunos participan-tes del Congreso un documento preparatorio elaborado por la Pastoral Social diocesana en el que se critica severamente al sistema democrático por "no participativo", indicando que ello se pone de manifiesto en "la falta de atención y escucha de justos reclamos; las acusaciones, amenazas, presiones en el empleo público, represión a quienes expre-san desacuerdo con las políticas vigentes" y "multiplicación de planes sociales publicitados sin que se perciba un cambio en el estado de vida de los más pobres". Sumando su reclamo al de otros santiagueños que expresan su disconformidad con la gestión de la intervención en esta



El cardenal Primatesta a la hora de las críticas

"Hay un ataque grande contra la familia en el orden general.

provincia, el mismo documento de Pastoral Social manifiesta "tristeza porque atravesamos un tiempo de dificultades, desorientaciones lores y reclamos de verdad, justicia, paz, y vida digna para todos que no son atendidos sino más bien tapados o minusválidos

Primatesta se refirió también al tema de la familia para reiterar la posición oficial de la Iglesia sobre el punto y sumarse a las denuncias que el Vaticano viene haciendo an-te la proximidad de la Conferencia

sobre Población que se celebrará en El Cairo. "Hay una gran acción in-cluso internacional en órdenes políticos, de intereses morales o también de intereses económicos que bien de intereses economicos que influyen en la concepción de la fa-milia y que incluso llegan hasta a proponer formas aberrantes que contradicen al orden mismo de la naturaleza sobre las posibilidades de comunicación de la vida. Hay un ataque grande contra la familia en el orden general", sostuvo el arzobis-

### EL ATAQUE CON ACIDO

# Crece el misterio en Jujuy

semana después de haber si-do agredido por tres personas que le arrojaron ácido en la cara menzó a recuperarse el joven Héctor Pérez, militante de una orga-nización de defensa de los derechos humanos. Tras la denuncia pública, fue amenazado el periodista Ricardo Martínez, encarga-do de seguir el caso en el diario *El* Tribuno, Dos años atrás, la madre de Pérez murió en un confuso accidente de tránsito y también en esa ocasión fue amenazado el periodista que investigó el hecho.

### EDICTO

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil № 33, cita y emplaza por TREINTA DIAS a herederos y acreedores de RAQUEL GERAR-DI. Publíquese por tres días. Buenos Aires, 24 de agosto de 1994.
Dra. Clementina M. Del Valle Montoya, secretaria.

### **EDICTO**

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 95, Sceretaria funca, cita a don RICARDO RIVAS FERNANDEZ para que en el término de diaz dias comparaz-ca a estar a derecho en autos "URIGURU de ROL, Maria Intes CRIVAS FERNANDEZ, Bicardo y otros s'dafinos y perpuicios" (Expl. - 78 85929) pojo peroribmiento de deseguar a la Sra. Defensoro Oficial para que asuma su prepresentación Publiquese por des días, Buenos Aires, 24 de agosto de 1994.

ves 25 de agosto, cuando Héctor Pé-rez salió a atender un llamado en su domicilio. En la puerta se encontró con otros tres jóvenes, uno de los cuales le preguntó si conocía a cier-ta persona. No había alcanzado a resnder cuando otro de los sujetos le arrojó un líquido que le quemó el

rostro.
Inicialmente Pérez fue internado en el Hospital Pablo Soria, pero luego fue trasladado al Instituto del Quemado, una clínica privada don-de lo atiende el especialista Pedro Duhart. El médico dijo a Página/12 que el joven sufrió quemaduras en los dos ojos y en gran parte del ros-tro, "probablemente con soda cáustica o un ácido diluido". Hasta ayer, había recuperado la visión en el ojo derecho y estaba evolucionando fa-vorablemente el izquierdo.

Por el momento, el motivo de la agresión es todo un misterio, ya que si bien Pérez es un conocido mili-tante de la Juventud por los Derechos Humanos y participó activa-mente en la organización de la Marcha Federal del pasado 6 de julio, no había recibido ningún tipo de amenazas previas. Sin embargo, cuando los familiares de Pérez hicieron la denuncia en la comisaría de la jurisdicción, el agente que los atendió les informó que el chico estaba fichado "por andar con las Madres", según declaró la presidenta de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini.

periodista Ricardo Martínez, encar-gado de seguir el tema en el matutino El Tribuno. Según dijo Martínez a este diario, el martes último había recibido a dos amigas de Pérez que le informaron sobre la agresión y cuando estaba tomando nota "sonó el teléfono y un hombre me dijo que sabía que las jóvenes estaban con-migo y que, si seguía en el tema, era

Entretanto, los familiares del joven agredido tuvieron que recurrir a la solidaridad de la dirigencia jujeña para poder pagar los costos de su atención en el sanatorio privado. "Imagínese, yo soy un pobre jubi-lado ferroviario, gano 200 pesos por mes, si no me ayudan, ¿cómo voy a pagar todo?", dijo Juan Carlos Pérez en diálogo telefónico con este

Hace dos años, el 10 de marzo de 1992, Juan Carlos Pérez acababa de cruzar la avenida 19 de Abril en la esquina con Gorriti, en el centro de la capital jujeña, cuando un automóvil "se subió a la vereda y me mató a mi señora", según el relato del padre de Hugo. En aquella oportuni-dad, ante la escasa voluntad que mostraron las autoridades por encontrar a los culpables, un periodista del Canal 4 de San Salvador intentó hacer su propia investigación. Tanto el hombre de prensa como el marido de la víctima fueron amenazados. El caso nunca fue esclarecido.

### POLEMICA POR EL ARTICULO 68 BIS

# Pelito pa' la vieja

Cuando todo parecía encaminado a solucionarse, Eduardo Menem dijo que "sólo vale lo que está impreso", por lo que el artículo 68 bis no tendría cabida en la Constitución.

"Artículo 68 bis: los proyectos de ley que modifiquen el régimen electoral y de partidos políticos deberán ser aprobados por mayoría absoluta del total de miembros de las dos cámaras". Todos los convencionales que reformaron la Constitución en Santa Fe volvieron a sus provincias convencidos de que este artículo, con esa redacción, forma parte de la nueva Carta Magna. Pero, misteriosamente, el artículo desapareció del texto definitivo. "Fue un simple error de publicación. En la próxima edición va a ser subsanado", coincidieron el peronista Carlos Corach y el radical Antonio Herández, que manejaron la Comisión Redactora. Todo arreglado, dijeron los radicales. hasta que a última hora llegó una declaración de Eduardo Menem: "Aquí no caben dudas: ese artículo estaba en el Núcleo de Coincidencias Básicas pero no fue incluido en el texto ordenado de la Comisión Redactora y cuando fue votado por el cuerpo nadie hizo ninguna observación.

Sólo lo que está impreso es lo que tiene vigencia". Algo así como "pelito pa' la vieja".

La cláusula en discusión no es menor: abarca cualquier reforma al sistema electoral (por ejemplo, que a alguien se le ocurra introducir la ley de lemas) o al régimen de partidos políticos (internas abiertas, financiamiento, etcétera). En el Pacto de Olivos, Alfonsín se había asegurado de que una modificación de ese estilo tuviera el requisito de ser yotado por la mitad más uno del total de miembros de ambas cámaras legislativas (129 dinutados más 25 senadores)

(129 diputados más 25 senadores). Si la versión de Eduardo Menem fuera la correcta —es decir, que el 68 bis no forma parte de la reforma—bastará con 65 diputados y 13 senadores para aprobar iniciativas como las que se apresta a enviar el Ministerio de Interior. El 68 bis fue incluido en el Núcleo de Coincidencias Básicas del Pacto de Olivos que firmaron Menem y Alfonsín. Fue debatido después en Comisión. Y, según la versión de los radicales Hernández, Enrique Paixao y Miguel Ortiz Pellegrini, "votado en

el recinto de sesiones". El frentista Aníbal Ibarra se sumó a la posición radical y resaltó que "no se trata de un artículo cualquiera, por lo que podemos sospechar que se hayá tratado de una maniobra intencional". Colaboradores de ambas fuerzas opositoras estaban enfrascados anoche en descifrar la versión taquigráfica de la sesión en la que se aprobó el Pacto.

descirrar la version taquigrarica de la sesión en la que se aprobó el Pacto.

Contra la opinión de los radicales, de Corach y de Ibarra, el constitucionalista Gregorio Badeni opinó que "ya nada puede hacerse" para remendar el presunto error. El hermano Eduardo dio su versión de "pelito pa' la vieja" y el gobernador bonaerense ex convencional— Eduardo Duhalde apeló al sentido común: "Yo creo que se aprobó, pero si no fue así, todos los partidos políticos tenemos que hacer un compromiso legal de respetar lo que se acordó en Santa Fe".



Para Eduardo Menem no se debe cambiar nada. "Sólo lo que está impreso tiene vigencia".

### INFORME DEL MOSSAD

# **Célula siria en Paraguay**

Un informe del servicio de inteligencia israelí (Mossad) asegura que una célula siria tenía intenciones de cometer un nuevo ataque a la comunidad judía de Buenos Aires, informó ayer el diario paraguayo ABC Color. El paper del Mossad no sólo habría sido entregado a la inteligencia paraguaya, sino que también existiría una copia en manos de la SIDE y de la Policía Federal. El Mossad señaló que los sirios estaban escondidos en Ciudad del Este, donde se asienta una importante comunidad chiita, pero hasta ahora la búsqueda resultó infructosa. El jefe de los servicios paraguayos, comisario principal Enrique Martinetti, confirmó que el Mossad había entregado ese informe secreto y ayer se encontraba en Ciudad del Este para lograr la captura de los presuntos terroristas.

Según cuentan en Paraguay, un agente sirio llamado Alí Al Mougdad

### Custodia

El secretario de Seguridad Interior y Protección de la Comunidad, brigadier (RE) Andrés Antonietti, pudo hacer una de sus primeras intervenciones públicas en el cargo que lo tuvo sin despacho por algunas semanas: anunció nuevas medidas de seguridad para custodiar los templos judíos antela próxima celebración del Rosh Hashaná (Año Nuevo) y del Yom Kippur (Día del Perdón). Antonietti recibió en su despacho del edificio Somisa –donde funciona la Secretaría General de la Presidencia–al titular de la DAIA, Rubén Beraja, y se dispuso "articular medidas que incrementen la seguridad y brinden tranquilidad a la población". Además de ampliar la custodia de las sinagogas –explicó-, "estamos informando a todos los gobernadores para que tomen medidas similares en las provincias".

tenía intenciones de llegar desde Europa al Paraguay para entregar un artefacto explosivo a otros terroristas que lo estaban esperando en Ciudad del Este. Al Mougdad, de acuerdo con los datos aportados por los israelíes, partió de Barcelona (España) y su única función era actuar como simple correo.

ción era actuar como simple correo.
Hassen Abboud, Alí Slim y Hassam Shihadah serían los nombres de los tres sirios que debía contactar Al Mougdad cuando llegara desde España. Según el informe del Mossad acercado a la inteligencia paraguaya, Abboud, Slim y Shihadab tenían que trasladar la bomba a Buenos Aires, elegir un blanco y hacerla detonar en los próximos días.

pròximos días. En Paraguay se sostiene que la Policía Federal y la SIDE manejan el paper del Mossad, pero ningún vocero argentino confirmó esta circunstancia. Con todo, el comisario principal Martinetti dijo al diario ABC Color que "esta información ya la sabe la policía de Argentina, pero ellos la están manejando con cautela para evitar una psicosis colectiva en la población", explicó Martinetti.

El informe de la inteligencia israelí describe a los presuntos terroristas y asegura que salieron de Damasco en junio de 1994. Abboud tendría un metro setenta de estatura, robusto, moreno, con cabellos oscuros y usa barba. Slim tendría 34 años, de un metro setenta y cinco de estatura y robusto. Mientras que Shihadad sería de estatura baja, usa barba y exhibiría una calvicie incipiente.

Para los servicios paraguayos, que hasta anoche seguían con las pesquisas, Al Mougdad aún permanecía en Ciudad del Este con la bomba que sus tres compañeros sirios pensaban colocar en algún blanco judío de Buenos Aires. En cambio, los otros tres presuntos terroristas —Abboud, Slim y Shihadah— ya habrían dejado Ciudad del Este y su paradero sería desconocido para las fuerzas de seguridad del Paraguaya y Argentius.



3.475.000 Kms. DE CABLES SUBTERRÁNEOS. UN CAMBIO PROFUNDO.



Día a día, Telecom Argentina está extendiendo su red de cables subterráneos. La notable mejora en las comunicaciones que comportan la seguridad y la calidad de este sistema, le permite ofrecer un servicio cada vez mejor.

Desde hace más de tres años, usted disfruta de sus beneficios. Porque, si bien es cierto que Telecom Argentina realiza cambios que se notan a simple vista, aquellos que no se ven también tienen mucha importancia.



Ayer Vazqu

### Achicando la preventiva

El Senado aprobó ayer un proyecto de ley que modifica los códigos Penal y Procesal e impulsa la limitación a dos años y medio del plazo en que un detenido puede permanecer en un establecimiento carcelario con "prisión preventiva". La iniciativa establece que los detenidos deberán ser excarcelados al cumplirse dos años sin sentencia.

# Cierra escuela por mugre

La escuela primaria municipal Genaro Berón de Astrada no podrá dictar clases a partir de hoy debido a que se retiró el personal de limpiezapor faltade pago. Los 800 alumnos que concurren en dos turnos al colegio de El Salvador 4037 fueron advertidos por el personal docente de que no concurran por el peligro que significa la falta de higiene. La empresa Limpialux se retiró de la escuela el 31 de agosto y anunció que no volvería ante el incumplimiento de la Munici-

# Estado de alerta preventivo por los golpes de la sudestada



Las familias fueron trasladadas a la Casa del Niño, en Bernal. Hidrografía Naval advirtió que hoy habrá crecida en el Río de la Plata.

Con vientos de 90 kilómetros por hora, la tormenta obligó a la evacuación de 200 personas en la zona costera de Quilmes.

El panorama se reitera con cada sudestada y con cada temporal que se registra en el conurbano bonaerense. Ayer, en medio de la llovizna y con ráfagas de vientos que superaban los 90 kilómetros por hora, unas 200 personas de la zona ribereña de Quilmes se vieron obligadas a dejar sus viviendas ante el peligro de desborde del Río de la Plata. Por la misma razón, otras 28 personas de Ensenada también abandonaron su barrio. La preocupación de las autoridades de Defensa Civil está centrada en lo que pueda ocurrir hoy a la madrugada, ya que el Servicio de Hidrografía Naval alertó sobre una fuerte crecida. Ante esa posibilidad se declaró el "estado de alerta preventivo" en la zona del Delta del Paraná y de la costa del río.

Costa del 110.

La sudestada sorprendió, en poco tiempo, a los vecinos que viven en la zona ribereña de Quilmes. Ya en las últimas horas del mifercoles, la cifra de evacuados y autoevacuados superaba las cien personas. Luego de atravesar las calles anegadas, las familias fueron trasladadas hasta la Casa del Niño, en la localidad de Bernal, donde anoche esperaban el descenso del nivel de las aguas. En Ensenada, veintiocho vecinos fueron derivados la Casa de Cultura, también como consecuencia de la sudestada. Hacia el mediodía, el número de evacuados de lá zona de Quilmes ya alcanzaba los doscientos.

las doscientos.

La situación se complicó durante la madrugada por la tormenta de granizo que cubrió de blanco distintas zonas de la provincia de Buenos Aires y la Capital Federal. La cifra de evacuados sería mayor, pero en la lista no están incluidos quienes perdieron su techo como consecuencia de este temporal. Bartolomé Llobet, director general de Defensa Civil bonaerense, comentó que "a varias familias de Quilmes y Berisso se les voló el techo, però la mayoría prefi-

rió quedarse en sus viviendas para re-

parar los daños".

En la zona de San Isidro, Tigre y San Fernando la situación era "normal" y, según informó Defensa Civil, no se habían registrado evacuados hasta anoche. Las autoridades comentaron que la tormenta no provocó anegamientos porque el nuevo sistema de defensa que se está construyendo impidió el desborde del fró. Sin embargo, varias familias de Tigre dejaron sus viviendas durante la noche del miércoles debido a que el río amenazaba con desbordarse.

Pese a que sólo se registraron 32 milímetros de lluvia, el informe del Servicio de Hidrografía Naval no es nada alentador. En el último parte advirtió lo obvio: que en caso de mantenerse la sudestada se registrará un crecimiento en el nivel del Río de la Plata. Hasta la tarde de ayer la altura del río frente al puerto de Buenos Aires alcanzaba los 2,70 metros, en La Plata era de 2,50 metros y en San Fernando llegaba a los 2,90 metros. También se prevén crecidas en los ríos Paraguay, Uruguay y sus afluentes. Por su parte, el Servicio Meteorológico pronosticó para hoy una lenta disminución de la velocidad del viento, rotando del sudeste al sur y mejorando las condiciones climatológicas para la tarde.

La sudestada es producto de un centro de alta presión en el este de Chubut y un centro de baja presión al sudoeste de la costa uruguaya. Según el Servicio Meteorológico, estos dos polos de presión provocan vientos del sudeste con una velocidad de 50 kilómetros por hora, pero con ráfagas que alcanzán los 90 kilómetros horarios.

El temporal no afectó el suministro eléctrico y sólo se registraron los cortes previstos, informaron Edenor y Edesur. Pese a la intensidad del viento, los vuelos en el Aeroparque Metropolitano y en el aeropuerto de Ezeiza no sufrieron demoras.

### DESTITUYERON A MAGGIO

# Ultimos días del juez

El Tribunal de Enjuiciamiento del Poder Judicial de la provincia de Buenos Aires destituyó por unanimidad a Orfeo Maggio, hasta anteayer juez en lo criminal y correccional № 5 de Quilmes. Las acusaciones por las que se decidió su inhabilitación para ocupar en el futuro otro cargo judicial incluyeron las de "reiteración de graves irregularidades en el procedimiento, abuso de autoridad y violación de los deberes de funcionario público". Maggio intervino en el caso de las profanaciones de tumbas en el cementerio judío de Berazategui, en 1991, y en el allanamiento a la Brigada de Investigaciones de Quilmes, tras una denuncia de apremios ilegales, en diciembre de 1993, entre los más resonantes.

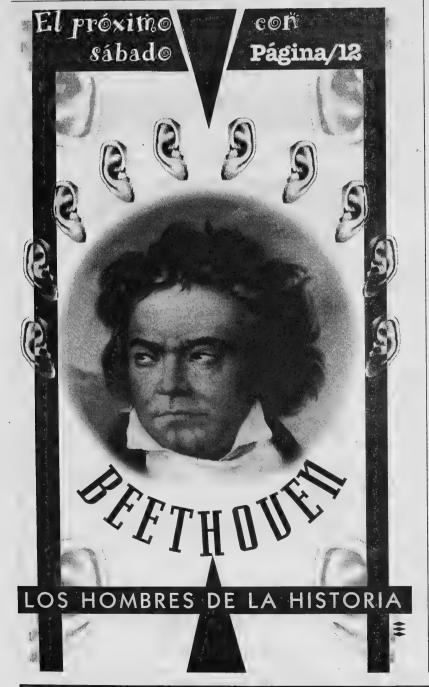
1993, entre los más resonantes.
El jury terminó de sesionar a las seis menos diez de la mañana de ayer. Sus integrantes, magistrados y funcionarios del Poder Judicial provincial encontraron a Maggio responsable de "reiteración de graves irregularidades en el procedimiento, incumplimiento reiterado

de los deberes inherentes al cargo, incompetencia o negligencia reiteradamente demostrada en el ejercicio de sus funciones y actos reiterados de parcialidad manifiesta, según lo previsto en el artículo 21 de la Ley 8085". Las acusaciones fueron consideradas como probadas por todos los integrantes del tribunal. Los cargos de abuso de autoridad y violación de los deberes de funcionario se aceptaron por mayoría

La decisión corrió por cuenta de Miguel Amílcar Mercader - vicepresidente de la Suprema Corte provincial-, Augusto Mallo Rivas, Raineiro Marcelino Bernal, Raúl Horacio Viñas, Raúl Tadeo Dellepiane, Miles Pelly, Juan Manuel García Blanco, Juan José Itoiz, Luis Enrique Lugones, Raúl Marcelo Elizondo y Juan Carlos Rovaro.

El jury decretó que Maggio está

El jury decretó que Maggio está inhibido de volver a ocupar un cargo en la Justicia, y pasó las actuaciones al fuero penal. La sentencia, de 153 páginas, será comunicada a la Suprema Corte y luego a la Subsecretaría de Administración.



### POLICIAS ACUSADOS DE EXTORSION

# ¿Qué les puedo cobrar?

El subcomisario que dirigía allanamientos a desarmaderos ilegales de autos en la zona sur y un suboficial están acusados de pedir coimas a los dueños de los talleres.

(Por Alberto López) En los últimos meses, el subcomisario Rubén Cabrera dirigia los operativos contra desarmaderos de autos ordenados por los jueces de Lomas de Zamora, quienes se habían puesto de acuerdo para cercar en ese distrito a los responsables de los robos de autos y su posterior desmantelamiento. Ayer, Cabrera fue detenido junto a un suboficial a raíz de la denuncia del dueño de un desarmaderro "fegal": el hombre aseguró ante la Justicia que el subcomisario se presentó ante él para "arreglar" en caso de que su desarmadero fuera allanado, y que a cambio de dinero le prometió "hacer la vista gorda". La causa por "tentativa de extorsión" recayó en el juzado de Carlos Navascués, quien aseguró que hasta ahora el desempeño de Cabrera "había sido correcto", pero que el denunciante del subcomisario aportó "elememtos que podrían configurar un delito, cosa que investigamos". En el caso del suboficial Jorge Suárez la cosa se complica: existiría un video en el que se lo ve embolsando la coima.

Hace algunos meses, el juez Carlos van Schilt –que lleva adelante la causa por el asesinato de Ricardo Ospital– se reunió con sus colegas del fuero penal de Lomas de Zamora para proponerles terminar con una de las aristas, tal vez la más visible, del robo de au-tomotores. "Sabemos que el eslabón final está en los desarmaderos. Si nos comprometemos a hacer un segui-miento y allanar cuando sea necesario, vamos a dar una señal clara de que que remos acabar con este delito en todo el departamento judicial", propuso Van Schilt. El acuerdo dio sus frutos y en primer lugar se hizo un relevamiento sobre todos los establecimientos ubicados en la zona. En total se descubrieron unos 54 desarmaderos legales, pero también aparecieron otros que no ro tambien aparecieron oros que no estaban registrados. Al poco tiempo se detuvo a una banda que se dedicaba a robar coches importados, en pleno cen-trode Lomas. Posteriormente se incautaron más de 500 autos robados en Ingeniero Budge y se arrestó al jefe de esta última organización, un ex comisario inspector retirado. En todos estos procedimientos, el que encabeza-ba los operativos era el subcomisario Rubén Cabrera, jefe de la División Sus-tracción de Automotores de la zona sur de la policía bonaerense

"Siempre se comportó en forma correcta, no tenemos queja contra él – explicó Navascués—, pero nos cae una denuncia de un particular sobre un intento de coima para que no lo allanen y decidimos investigar." El denunciante tiene un desarmadero y no figuraba en la lista de los que iban a ser allanados, lo que en principio resultó un aspecto convincente de su presentación. Según el hombre, Cabrera lo habría tentado para que a cambio de una cira de dinero "hicieran la vista gorda" si caía algún juez. El subcomisario negó de plano estos cargos.

La situación del suboficial Suárez, en cambio, parece más complicada, porque lo habrían filmado con una cámara de video mientras cobraba una coima. "El código exige detener por una sospecha fundada, como es este caso. Pero eso no quiere decir que los dos policías sean culpables. Y en los próximos días se va a resolver la situación procesal de ambos", deslizó con prudencia Navascués. El comisario Ricardo Garrido, jefe de la Dirección Sustracción de Automotores de la policía provincial, dijo que en base a estos elementos las autoridades decidieron el relevo inmediato del subcomisario, su pase a disponibilidad preventiva y le iniciaron un sumario administrativo.



Los jueces de la zona sur planearon la estrategia para acabar con el robo de autos.

### Por qué llegan los gendarmes

Esta misma semana, el martes, se anunció que Gendarmería se ocupará de garantizar la seguridad en las rutas nacionales. Una ley impulsada desde el Ministerio de Economía deberá reglamentar el traspaso de la custodia, hasta ahora en manos de las policías provinciales. Las dudas sobre la participación de funcionarios policiales como miembros de bandas o simples cómplices de ladrones de los caminos es la verdadera causa de modificar la custodia en las rutas. El último exprimento, en la Ruta 3, cuando el control estuvo en manos de Gendarmería, fue determinante: se robaban 20 camiones mensuales, el primer mes bajo vigilancia de gendarmes sólo hubo dos y el tercero ninguno. Entre una mayor eficiencia y las sospechas, elegantemente disimuladas, están las causas. El episodio de los policías detenidos en la zona sur alimenta la teoría oficial.

### PIDEN MEDIDAS DE SEGURIDAD

# Los taxistas en alerta

El asesinato de un taxista de la Capital Federal a pocas cuadras de ingresar al territorio provincial puso en "estado de alerta y movilización" a los trabajadores del sector, que amenazan cón suspender el servicio nocturno si la policía bonaerense no implementa medidas de seguridad por las noches. "El problema es que los compañeros no quieren trabajar más de noche porque tienen miedo que para robarles 20 pesos los maten", señaló a Página/12 el secretario general del Sindicato de Peones de Taxi, Jorge Omar Viviani, quiense reunirá hoy –junto con los empresarios- con el secretario de Seguridad bonaerense, Alberto Piotti. "Desde que los colectivos no llevan plata, por las maquinas expendedoras de boletos, se incrementaron los asaltos a los taxistas", precisó Viviani.

Omar Mazzola, de 60 años, fue asesinado en la localidad bonaerense de Villa Madero y sus asaltantes se llevaron 24 pesos de la recaudación, según informó el vicepresidente de la Cámara Empresarial del Taxi, Daniel Brusca, aunque todavía no se tenían pistas sobre los autores del hecho. Mazzola, taxista de toda la vida, apareció baleado sobre el volante del vehículo en la intersección de las avenidas Crovara y San Martín, a unas quince cuadras de la Capital Federal. "Estimamos que el o los asaltantes subieron en la Capital", dijo Viviani.

En realidad, se trata del segundo taxista que es agredido y asaltado en los últimos ocho días. En la noche del miércoles 24, Miguel Angel Maidana fue herido de un balazo en la espalda por tres jóvenes de unos 15 años

y un chico de diez, quienes le robaron la recaudación del día. El más pequeño había subido al vehículo en Capital Federal y condujo al chofer hasta Lomas del Mirador, donde lo esperaban sus cómplices. Dos de ellos fueron detenidos por la policía el sábado último. El taxista se encuentra fuera de peligro.

A raíz del asalto a Maidana, representantes del sindicato de Peones y de la Cámara Empresarial se en-trevistaron con autoridades de la Superintendencia de Seguridad Metropolitana para reclamar mayor seguridad por las noches. "La respuesta fue rápida. Desde ese momento cada noche se realizan operativos de identificación de los pasajeros de taxi", informó Viviani. "Queremos que lo mismo ocurra en la provincia, y esto es lo que vamos a pedir-le a Piotti. Si no nos garantizan seguridad, los compañeros no van a querer salir a trabajar, pero una suspensión del servicio nocturno la de-cidirá una asamblea de delegados", agregó el dirigente taxista. Una de las medidas que propondrán los empresarios del sector en la reunión de oy es que las policías provincial y federal trabajen en forma coordinada, instalando puestos fijos de con-trol a la salida de la Capital, por donde pasen obligatoriamente los taxistas que se dirijan al territorio bonaerense. En lo que va del '94 fueron asesinados dos taxistas –siempre en viajes por la provincia de Buenos Aires— y el año pasado las muertes lle-garon a once. "En los últimos cua-tro meses fueron asaltados aproximadamente unos 30 taxistas. Siempre les sacan poca plata, la recaudación, y muchas veces también el au-to", indicó Viviani.



### DIGITALIZACIÓN DEL 64% DE LA RED. UN GRAN AVANCE PARA COMUNICAR.



La utilización de fibras ópticas es uno de los más recientes hallazgos tecnológicos. Desde hace más de tres años, mediante enlaces con ese tipo de fibra, Telecom Argentina está procediendo a la digitalización de la red telefónica, alcanzando actualmente un 64 % de la totalidad. El reemplazo de las centrales manuales y electromecánicas por digitales y la interconexión de éstas por medio de fibra óptica, están produciendo cambios fundamentales en la calidad de las comunicaciones. Gracias a ello, cada día hay más y más clientes de Telecom Argentina que se comunican mejor.



Ayer Yazqu

Por Claudia Selser iene a su cargo la difícil tarea de sos tener a quien recibe el resultado po-sitivo de un test de SIDA, y de acompañarlo en el duro proceso de con-vivencia con la enfermedad. Susana — vivencia con la enfermedad. Susana Soriano, psicóloga clínica que desde 1989 integra el equipo de psicólogos del Servicio de Infectología del Hospital Fernández, conoce la angustia desde adentro. En diálogo con Página/12 habló de los problemas que rodean a esta enfermedad que ofesta enda veza más mujeres y emércia. afecta cada vez a más mujeres y a más ni-ños de todos los sectores sociales. "Es muy difícil ver morir a pares o a gente menor que uno, cuando la ley de la naturaleza di-ce que primero se mueren los viejos –ex-plica–. En este sentido, el SIDA es la guerra porque, como en ella, hoy los padres están enterrando a los hijos."

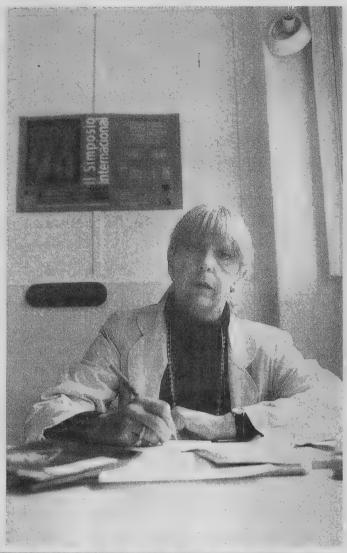
-¿Está preparado el hospital para esta

-El aumento de la epidemia hace que la situación nos desborde. Nos falta el espacio físico para atenderlos porque no tenemos consultorios. Se da frecuentemente el absurdo de salir a buscar un papel y cuando vol-vés tu consultorio está ocupado. Es común que un paciente se descompense cuando se le está entregando el resultado, y entonces el médico sale y te deja con el paciente hasta que se recupera. Pero mientras tanto él tiene que esperar, detrás, en el pasillo hasta que se desocupe otro box. Esto es constante y si bien hay diez consultorios, todo el equipo está ocupado atendiendo los tres días a la se-mana desde el primer hasta el último minuto en que hay consulta externa. Me daría por conforme con dar consulta psicoterapéutica a cinco pacientes por día, pero la gran can-tidad de pacientes que llegan para retirar los resultados de sus análisis –unos veintidos o veintitres por día– nos restan tiempo para los tratamientos y, por otro lado, aun teniendo tiempo, no tenemos consultorios dónde poder atenderlos. Además los horarios de los hospitales por lo general no son muy cómodos para la gente que trabaja: no todo el mun-do puede concurrir a tratamiento de 10 a 11 de la mañana.

¿Cómo se prepara una persona para

recibir un diagnóstico positivo?

-En la medida de lo posible, tenemos una entrevista con el paciente el mismo día en que viene a pedir el análisis y el médico le hace el chequeo. Le preguntamos si tiene claro la decisión que va a tomar, cómo lo deci-



0

# "LA EPIDEMIA DE SIDA NOS ESTA DESBORDANDO"

exigieron en un empleo, lo cual está prohibido. Tratamos de explorar cómo va a recibir esa noticia, para que cuando reciba un re-sultado positivo, el impacto sea menor. Hay pacientes que están convencidos de que es-tán infectados y el resultado les da negativo, y también pasa a la inversa. También preguntamos qué piensa que va a pasar con su familia, si lo va a contar o si ya lo habló.

—¿Y qué pasa con las familias?

— La situaciones divergen: hay gente que está enferma hace tres años y todavía no ha podido contárselo; otros ya van acompañados a la primera entrevista. Hay que trabajar mucho con aquellos que pertenecen a una fa-milia donde el SIDA es un estigma, para que puedan encontrar la forma de hablar de su problema. En algunos casos, con familias muy patológicas, resulta mejor que no lo cuenten porque se arriesgan hasta que lo echen de su casa o que le exijan que mienta y que diga que tiene otra enfermedad.

—¿Es frecuente que les pidan que mientan?

-Sí. Desgraciadamente, por una cuestión cultural, todavía se considera más digno te-ner una leucemia-que es uno de los cánceres que se elige a la hora de mentir- u otro tipo de cáncer, que tener SIDA, una enfermedad que, salvo en los casos de contagio

Es psicóloga. Desde 1989 integra el Servicio de Infectología del Hospital Fernández, donde cada día más de veinte personas van a retirar los resultados de sus análisis de SIDA. Ella es la encargada de contenerlos en ese momento. "Es difícil ver morir a pares o a gente menor que uno", dice. "En ese sentido, el SIDA es la guerra, porque, como en ella, hoy los padres están enterrando a sus hijos."

por transfusión o por hemodiálisis, no despierta sentimientos de compasión o de solidaridad. Por el SIDA, todavía, la gente siente rechazo. A los que se han contagiado por transfusiones se los considera de otra manera, se dice de ellos que son "víctimas inocentes del SIDA" -como si alguna víctima pu-diera ser culpable- porque no está en juego la sexualidad. Por esto hay que trabajar mucho con el impulso a automarginarse, ese "antes de que me echen me voy" es frecuen-te en estos pacientes. Hay que ver cuál es la realidaden cada caso, porque no todas las fa-milias ni todas las empresas los ponen de patitas en la calle

-¿Los prejucios son frecuentes en las consultas del hospital?

-Están a la orden del día: es increíble comprobar que muchos padres, cuando internan a su hijo y se enteran ahí de su serología poa su hijo y se enteran ahi de su serología po-sitiva, lo primero que preguntan es si es ho-mosexual en lugar de preguntar qué pode-mos hacer por él de ahora en más. Van a pa-sar años para que el SIDA se pueda tomar como una enfermedad de transmisión sexual —como pudo tomarse la sifilis después de muchísimos años- y no como una enfermedad de la transgresión. Y esto es mucho más fuerte en las mujeres.
-¿Las reacciones son distintas en el va-

rón que en la mujer?

-Ellas todavía sienten que la sexualidad es algo otorgado al hombre. En rasgos generales, los varones lo toman más como una piolada. Te dicen sin demasiado problema, "es que yo salí con una, con otra". En cam-bio no es usual que las mujeres consulten porque han tenido varias parejas sin cuidar-se. Lo más frecuente es que vengan porque su pareja fue un adicto intravenoso, o por-que podría estar infectado. Todo está puesto en el hombre, no hay conciencia del cui-dado en la propia mujer: "El no se quiere cuidar", te dicen como disculpa. No compren-den del todo que si él no se quiere cuidar y yo no me cuido, quiere decir que yo tampo-co me quiero cuidar. Si bien esto se está modificando, todavía cuesta que vaya una mu-jer con el preservativo en la cartera.

-¿Estamos hablando de algún sector so-cial en particular?

-No, esto corre para todos los sectores so-ciales, porque nosotros recibimos tanto gente que vive en Palermo como de Salta, San Isidro o Mar del Plata. Es más, si tomáramos Istato o Mar dei Piata. Es mas, si tomaramos el nivel de instrucción, los pacientes que lle-gan al Fernández tienen primaria y secunda-ria completa. También hay quienes faltan a una consulta porque no tienen plata para el colectivo o porque no les dieron permiso para faltar en el trabajo.

¿Cambió en los últimos años el sexo y

-¿Cambio en los últimos años el sexo y la edad de los que consultan?

-Cada vez son más jóvenes los que llegan al hospital. La infección está creciendo muchísimo en mujeres, y la edad promedio en ellas es entre 15 y 29 años -el 53,8 de las mujeres infectadas-, mientras que los varones de esa edad sólo son el 24,7 de los infectados. La mayoría de los varones infectados tienen entre 30 y 49 años. Esto nos lleva a pensar en la gran cantidad de bebés infectados que se van a comenzar a ver en los pró-ximos años. La forma de contagio más elevada es ya hoy la vía sexual, fundamental-mente heterosexual, porque se ha frenado la transmisión en la comunidad homosexual gracias a su fuerte conciencia y la estricta prevención que practican.

-¿Cómo se da un resultado positivo?

La angustia está siempre presente a la ho-

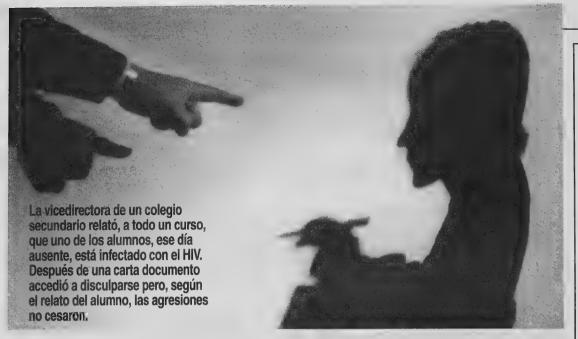
ra de la entrega del resultado, porque desde el momento en que alguien va a pedir el análisis se produce un crash y aparece la pre-gunta: ¿por qué a mí no me va a pasar? To-dos sabemos, todos estamos expuestos y, en este sentido, frente a un resultado positivo, este sentido, frente a un resultado positivo, lo mejor es dejar que salga la angustia. No hay peor cosa que decirle "bueno, m'hijito, esto ya va a pasar". Hay que darle el tiempo que necesite y esto, a pesar de la falta de consultorios, en el hospital se respeta. Las reacciones pueden son variadas: hay gente que llora, otra que grita y otra que entra en munora, otra que grita y otra que entra en mu-tismo. Incluso hubo personas que rompieron el resultado en mi cara y se fueron, y frenar esa situación resulta difícil. Pero tratamos de "capturar" a ese paciente para que vuelva y acepte su realidad. Ellos por lo general vuel-ven, pero no antes de tres o cuatro meses. Necesitan su tiempo y esto es algo que de-bemos respetar. Los atendemos sin turno por-

que sabemos que si no, no volverán más.

-¿Qué pasa con la angustia de los mé-

dicos y psicólogos de infectología?

-Durante dos años, cada quince días, hicimos grupos de reflexión sobre la tarea. Nos ayudó mucho, porque cuando la angustia se acumula terminamos peleándonos entre nosotros. Es muy duro ver que alguien a quien tratastedurante cuatro o cinco años y que tiene la misma edad que tu hijo, se muere sin que puedas hacer nada. Para los psicólogos, acostumbrados a trabajar con la fantasía, con lo simbólico, es difícil enfrentarte a un cuerpo que se deteriora, a una muerte real y cer-cana, que termina siendo el espejo de todo cana, que termina siendo el espejo de todo aquello que va a pasarnos algún día: nuestro propio deterioro, envejecimiento y muerte. Es todavía más difícil de aceptar para los médicos, formados para curar, para salvar vidas, para dar un alta, y que desde el descubrimiento de la penicilina no veían morir a parientes a causa de infecciones. Hou venues brinnento de la pencinna no veian mont a pacientes a causa de infecciones. Hoy vemos morir a pares, a gente menor que uno, cuan-do la "ley" de la naturaleza dice que prime-ro se mueren los viejos. El SIDA es, en este sentido, como la guerra: hoy los padres es-tán enterrando a los hijos.



### POLEMICA EN UN COLEGIO DE SAN MIGUEL

# La infidencia de la profesora

(Por Gustavo Berón) El miérco-les 8 de junio, cuando en la Es-cuela Nacional de Comercio de San Miguel se comentaban, en la clase año, unas jornadas barriales sobre SIDA, la profesora de lenguas Zulema Colantonio y vicedirectora del colegio contó a los estudiantes que uno de sus compañeros, ese día ausente, estaba infectado con el virus del SIDA. Cuando el alumno re prochó a las autoridades del colegio el haber violado la confidencia que les había hecho a comienzos de ese año, la directora y la vice se comprometieron a reparar la falta. El vier-nes 1º de julio, la profesora de lenguas accedió a disculparse ante la clase, pero acto seguido—según re-lataron a *Página/12* el alumno y su abogado, Favio Alvarez—la directora, Marta López, sosteniendo en su mano un crucifijo, dijo: "El SIDA lo mandó Dios porque en la Tierra fal-taba moral y unión en la familia". Lo que sigue es la crónica de una discriminación que no sólo viola la Ley Nacional de SIDA –que prohíbe ex-presamente la discriminación a los enfermos de SIDA y a los portado-res de HIV, así como también la di-vulgación pública de su condición-, sino que además alteró profunda-mente la vida escolar y laboral de un joven de 20 años.

"Cuando volví al colegio fue terrible. Entrar y comprobar que todo el mundo me miraba era trágico, mientras que la profesora continuaba dando sus clases como si nada. Pensé que algo similar podría pasar en mi trabajo, y preferí enviar rápidamente una carta documento a mis jefes contándoles de mi situación para que no me despidieran" –explicó el estudiante, que prefirió el anonimato y sólo dijo llamarse Julián— "No me despidieron ni me hicieron nada, pero la noticia corrió entre mis compañeros de trabajo por la gente del colegio."

El 15 de junio la vicedirectora de la

El 15 de junio la vicedirectora de la Escuela Nacional de Comercio, Zulema Colantonio, recibió una carta en la que Julián le exigía que públicamente y frente al curso "se disculpe de su torpeza". Además le reclamaba que cesar a de divulgar su enfermedad y que lo ocurrido también fuese informado a la directora del colegio y a la inspectora Silvia Germani. La carta modificó radicalmente la actitud de la profesora hacia Julián. "Después que recibió la cartan one permitió seguir presenciando las clases de lengua argumentando que quería trabajar con la gente del curso y no con los que, como yo, ya habían aprobado la materia", dice.

Dos semanas después la directora y la vice citaron al estudiante a una reunión en la que también estuvo presente un abogado, para "aclarar" los términos de la carta. En esa charla informal, le anunciaron que las disculpas iban a ser dadas pero que antes tenía que elevar una segunda carta indicando que su pedido había sido satisfecho.

"Intentaron arrinconarme pero les expliqué que la único que quería era que la profesora se disculpase delante de mis compañeros", explica Julián. El 1º de julio la vicedirectora Colantonio se paró frente al curso y en presencia de Julián y de la directora del colegio, reconoció que había "cometido un error". Dijo que creía que todo el grupo "sabía que su compañero era portador del virus HIV" porque trabajaba en la Fundación de Lucha Escolar conta el SIDA (LES). Luego, según el relato de Julián, la directora Marta López tomó la palabra: "El SIDA lo mandó Dios porque en la tierra hay falta de moral y desunión en la familia".

El caso de Julián fue tomado por Favio Alvarez, abogado de Gays por los Derechos Civiles, quien envió a las autoridades del colegio una carta documento intimando a rectificar o ratificar sus declaraciones en el término de 24 horas. "Hasta ahora sólo nos contestaron que el único error que cometió la directora fue haber vertido expresiones religiosas en un colegio laico". señaló Álvarez.

El chico llegó finalmente al despacho de la inspectora Silvia Germani. "Me pidió que le contara todas las irregularidades por escrito". "Después del día del crucifijo los chicos del curso tomaron dos caminos: unos se acercaron para darme su apoyo; otros difundieron la noticia por todo el colegio. Lo peor fue que primero me descubrieron como portador de HIV ydespués como persona", se lamenta Julián. Pesea a cumplir con el trámite exigido por la inspectora, Julián hasta hoy no tuvo ninguna respuesta.

### La directora dice que no

"Yo no dije que el SIDA era un castigo divino, ni tampoco lo dijo alguno de nuestros profesores, porque esta es una escuela laica y nadie puede decir algo así." De esta manera, la directora de la Escuela Nacional de Comercio Juana Manso, de San Miguel, Marta López, se defendió ante Página/12 de las acusaciones realizadas por la Fundación de Lucha Escolar contra el SIDA (LES). López intentó minimizar lo que según ella no dijo sugirendó que "si alguien lo hubiera dicho no habría tenido intención de agredirlo". Para dar por cerrado el diálogo, la mujer señaló que "el caso fue tratado dentro del establecimiento y a nivel inspección siendo cerrado al dar las disculpas pedidas por el alumno". "El chico está muy sensible, pero le puedo asegurar que no existió discriminación", aseguró.

-Pero que hayan divulgado su enfermedad le produjo muchos inconve nientes.

-Es muy subjetivo lo que él dice y lo comprendo, porque con este terrible problema ve cosas muy negras, piensa que todo el mundo está en su contra.

### COMUNIDAD METROPOLITANA

# **Iglesia de malas costumbres**

(Por C. S.) Por resolución Nº 2050/94 del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, el 2 de agosto se denegó a la Iglesia de la Comunidad Metropolitana de Buenos Aires el pedido de inscripción en el Registro Nacional de Cuitos, que llevaba en trámite cinco años. El rechazo se basó en que esta iglesia protestante, que funciona desde 1987, realiza actividades que resultan "lesivas al orden público y a la moral y las buenas costumbres", en tanto "exterioriza su posición respecto de la homosexualidad y otras conductas tales como el travestismo o el tranesxualismo", y "desarrolla una intensa actividad pública, en medios de comunicación, en marchas y actos y manifestaciones en defensa y promoción de la homosexualidad como tal". Todas las entidades que representan a la comunidad homosexual en la Argentina se reunieron ayer frente a la Cancillería para expresar su repudio a tal negativa y a

las recientes declaráciones del car denal Antonio Quarracino.

La Iglesia de la Comunidad Metropolitana, fundada en 1971 en Estados Unidos por el reverendo Troy Perry, a propósito de la represión policial que sufrían los ciudadanos gays y lesbianas, cuenta hoy con representación en 18 países, entre los cuales están Gran Bretaña, Francia, Alemania, Australia, Canadá y Nigeria. En la Argentina surgió en 1987, fecha en que inició el trámite para figurar en el Registro Nacional de Cultos que ahora se le ha negado.

"Nosotros fuimos maltratados, sufrimos cinco años de demora y muchos desplantes y ahora nos acusan de contravenir la moral y las buenas costumbres, de ser una institución de presión, y de ser repugnantes para la sociedad argentina porque bendecimos matrimonios de gays y lesbianas", explicó a Página/12 su representante, reverendo Roberto González.

"Hemos visto la impunidad de mu-

chos hechos delictivos en nombre de la moral y las buenas costumbres, mientras que nosotros durante estos siete años atendimos a centenares de personas que querían suicidarse por cuestiones de discriminación, por presiones en la familia; apoyamos pastoralmente a personas que se encraban de que estaban infectados por el HIV, y también dimos los últimos auxilios a quienes fallecieron por esta causa. Incluso hemos tenido que contener a muchos heterosexuales creyentes angustiados por su situación de divorciados. Estas cosas no se ven ni se dicen, pero es la realidad de muchos argentinos", explicó el pastor protestante.

La Iglesia de la Comunidad Metro-

La Iglesia de la Comunidad Metropolitana presentará un recurso administrativo impugnando los términos de la resolución. "Con permiso o sin permiso –aseguró el reverendo González-, seguirá siendo una iglesia que levantará su voz para aquellos que no tienen voz "

# Un robo en tres minutos

Tres minutos le alcanzaron a un grupo comando para robar 40 mil pesos de una sucursal de Mar del Plata del Banco de Crédito Argentino. A las 13.45 de ayer tres hombres fuertemente armados llegaron a las oficinas de Güemes 2626 a bordo de un auto. Uno de ellos apuntó al guardia, que se hallaba apostado en la casilla de seguridad, y le sacó el arma reglamentaria. Después fueron al sector de las cajas, donde amenazaron a tres empleados y les exigieron que entregaran el dinero. Con el botín en las manos escaparon en el mismo auto en el que habían llegado, un Ford Sierra celeste metalizado.

# 26 heridos en un vuelco

Al menos 26 personas quedaron con heridas de diversa consideración al volcar un micro en un zanjón ubicado en el kilómetro 106 de la ruta 9, localidad bonaerense de Lima. El accidente ocurrió cuando el conductor del interno 500 de la empresa City Bell, que transportaba a 44 pasajeros y se dirigía a Santiago del Estero, trató de evitar el choque contra un camión volcado que impedía la circulación en la ruta. Todos los heridos, entre ellos varios menores de edad, fueron trasladados al Hospital de Zárate, donde actualmente se están recuperando.

# Wichi matacos en fotos

"Alguna vez tuvieron su hora de gloria, pero no pudieron con la fe de Occidente. Nadie se acordó que había que hacer algo con ellos". Desde ayer y hasta el 16 de este mes, bajo el título "16 hectáreas de esperanza", el fotógrafo Mario Retik expone el trabajo realizado en el curso de dos semanas de convivencia, durante enero de este año, con la tribu Wichi Mataca de la localidad salteña de Pacara, cercana a Tartagal, uno de los principales focos del cólera en Salta. La muestra es en el Salón de los Pasos Perdidos de la Cámara de Senadores bonaerense, en La Plata.

# Asamblea en el Ameghino

Hoy a las doce horas, en el Centro de Salud Mental No. 3 Arturo Ameghino —ubicado en Córdoba y Agüero—, se realizará una asamblea abierta para denunciar el incumplimiento, por parte de la Secretaría de Salud de la Municipalidad, de un acuerdo firmado el 25 de agosto por el cual las autoridades se comprometieron a ampliar la planta del centro con los profesionales que, desde hace años, sostienen gratuitamente la asistencia de la población.

### FORMULARIOS CONTINUOS

- Diskettes
- Cintas Impresoras
- Rollos Telex Fax
- Resmas carta y oficio

JET FORMS S.A. Av. Belgrano 405-Cap.Fed. Tel.334-7613/0614/0615 ENTREGAS A DOMICIUO

# Informática e investigación

Desde el 6 y hasta el 8 de setiembre se desarrollarán en el Centro Cultural General San Martín, las 23ª Jornadas Argentinas de Informática e Investigación Operativa (JAI-AIIO), en las que especialistas del país y del exterior dictarán tutoriales de introducción a nuevas metodologías y técnicas emergentes, además de brindar conferencias sobre sus actividades. Organizadas por la SADIO (Sociedad Argentina de Informática e Investigación Operativa), las JAIAIIO incluirán por primera vez desde su inicio, en 1961, "sesiones de transferencia de tecnología" que servirán para presentar sistemas avanzados con demostraciones de software que se hayan implementado en empresas argentinas, con la evidente intención de mostrar aplicaciones innovadoras de tecnología informática desarrolladas en el país.

# El Cairo bajo control militar por las amenazas a la Cumbre



El acceso al Centro de Convenciones está vedado.

Grupos islámicos amenazaron con hacer volar a los participantes.

La ciudad está virtualmente sitiada. Pese a las amenazas islámicas la Cumbre de Población arranca el lunes.

(Por Alejandra Folgarait) Aunque a esta altura, las Naciones Unidas probablemente estén dudando respecto del acierto en la elección de un país con fuerte tradición islámica como sede de la Conferencia sobre Población y Desarrollo, todo indica que las sesiones oficiales de la cumbre se iniciarán, como estaba previsto, el próximo lunes en El Cairo. Por lo pronto, Arabia Saudita, Sudán y Líbano anticiparon que no participarán del foro internacional, mientras que otros países árabes —como Siria, Jordania, Kuwait, Libia e Irán-

confirmaron su participación, aunque bajo la consigna de enfrentar los puntos fundamentales del Plan de Acción elaborado por la ONU, que se discutirá durante 10 días.

Las autoridades egipcias han tomado extremas medidas de seguridad e incluso han restringido el caótico tránsito vehicular en las proximidades de la sede de la conferencia. Los hoteles y lugares de visita de extranjeros serán vigilados por 14 mil guardias—casi uno por delegado—, que emplearán detectores de explosivos. "Estas medidas no significan que temamos a nadie", se apresuró por aclarar el ministro de Interior egipcio. "Se han tomado sólo para que nuestros soldados estén despiertos y se acostumbren a los lugares que van a custodiar."

do solo para que nuestros solados estén despiertos y se acostumbren a los lugares que van a custodiar." El atentado del grupo fundamentalista Hermandad Islámica, que costó la vida a un turista español e hirió a otros tres hace dos semanas, fue calificado por el funcionario militar como un "accidente" que ocurre en varios lugares del mundo y una "traición" de quienes intentan "desestabilizar la seguridad de Egipto".

La incompatibilidad entre las propuestas del documento sobre población de la ONU y la ley islámica (sharia) fue la razón alegada por Arabia Saudita, Sudán, y el Líbano para boicotear la conferencia que tratará distintas acciones –promoción de métodos anticonceptivos volluntarios, mayor educación, empleo y servicios de salud para la mujer—destinadas a frenar el crecimiento de la población mundial. Según las estimaciones de los expertos del Fondo de Población de Naciones Unidas, las 5600 millones de personas que habitan hoy el planeta podrían convertirse en más 10 mil millones a mediados del próximo siglo, si no se toman estas medidas.

Aunque el documento que se negociará en El Cairo no incluirá más que recomendaciones para los países del mundo -que, en última instancia, las incorporarán o no a sus leyes— y no promueve el aborto como método de planificación familiar, el Vaticano volvió a la carga contra él. Según el vocero de la Santa Sede, Joaquín Navarro Valls, los conceptos de "salud reproductiva" y de "salud sexual" esconden la legalización del aborto a escala mundial, asegurando el acceso a los adolescentes. El vocero también criticó que se hable de "familia en cada una de sus formas, como si la familia no estuviera fundamentada en el matrimonio".

En alusión a las coincidencias entre católicos e islámicos fundamentalistas, Navarro Valls dijo que "no hay nada de extraño si las otras religiones monoteístas comparten las preocupaciones del Vaticano por las posibles amenazas contra la dignidad de las personas". Sin embargo, el ministro de culto hebreo, Israel Lippel, calificó de "absurda cooperación" la alianza del Vaticano y el Islam. El funcionario israelí reveló que el Vaticano solicitó el apoyo del Estado judío contra el aborto, mientras que "Estados Unidos pidió lo opuesto". En Israel, el aborto es legal en determinadas circunstancias.

ci adortoes regar el determinadas cucunstancias.

La Argentina apoyará la minoritaria posición del Vaticano en los temas de "aborto" y familia, junto con países latinoamericanos como Honduras, Guatemala, Colombia y Costa Rica. En la agenda argentina figura también la preocupación por las migraciones internacionales.

hogares ya no usan el control remoto. Se prendieron a la programación de USA Network.

Préndase.

© PRODUFE Distribuidor exclusivo. Luis Sáenz Peña 1043.



### En contra de un diálogo

(Por M. F. C.) El sol neoyorquino de fines de verano pegaba con una intensidad que parecía querer imitar al sol caribeño. Mientras algunos de los que esperaban en la puerta de la misión estadounidense puerta de la mision estadounidense se sentían derretir, a otros, cubanos enemigos del gobierno cubano y enemigos también de estas conver-saciones bilaterales, se les caldeaban los ánimos. "La cabeza de Fiban los animos. La caocza de Pi-del, eso es lo que queremos", "aba-jo Castro", gritó a media mañana el pequeño grupo de manifestantes -llamativamente pequeño, además, si se piensa que Nueva Jersey, estado limítrofe con Nueva York, cuen-ta con la comunidad más grande de exiliados después de Florida-.

'Castro no tiene embargo-explicó vociferante Aldo Cruz, miembro de Cuba Independiente, a una cá-mara de televisión—. Puede comprar con sus miles de dólares en todas partes. El pueblo de Cuba quiere libertad", dijo aún más fuerte. La exaltación suele ser una cons-

tante de los opositores a Castro. Pe-ro ayer, las manifestaciones emocionales estuvieron bastante más reducidas. Aunque expresadas en tono más calmo, las demandas no fue-ron menores. "Queremos el embargo total -dijo Hilda Cruz a este diario-, un embargo internacional, como le hicieron a Saddam Hussein y a Haití, y después la invasión." La mujer, que dijo tener "dos herma-nos fusilados por el gobierno castrista" y haber estado presa por ra-zones políticas, sostuvo que "un gobierno republicano en Estados Uni-dos nunca hubiera propiciado este diálogo", al que dijo oponerse pero alabó a la administración Clinton por suprimir "el envío de paquetes y dinero a Cuba porque con el dine-ro se queda Fidel", comentó.



(Por Mónica Flores Correa, des-Nueva

York) El primer día de conversaciones entre Cuba y Estados Unidos dio como fruto, de acuerdo con los norteamericanos, "una exploración útil acerca de la inmigración" entre los dos países. Estados Unidos, el único de los dos integrantes del diálogo que ofreció declaraciones de lo ocurrido en la sede de su misión frente al edificio de Naciones Uni-das, sostuvo que sólo se había discutido la política inmigratoria, ne-gándose a comentar si Cuba en su presentación de apertura había planteado el problema del embar-go, como se había anticipado. Los cubanos optaron por encerrarse en un mutismo estricto hacia la prensa. No se supo, por lo tanto, cómo había sido enfocada la cuestión primordial que los preocupa, y lo que quedó en el aire como deducción, por lo menos en el seno de la ONU, fue que Estados Unidos había im-

puesto su agenda. El vocero estadounidense David Johnson dijo que los puntos tratados en las discusiones que tuvieron lugar durante la mañana y parte de la tarde fueron política inmigratoria, la interrupción del flujo de emigrantes ilegales, la aplicación de las leves estadounidenses relativas a inmigración y el retorno de los criminales cubanos que se encuentran en las cárceles de EE.UU. Posteriormente, en declaraciones a CNN, el negociador cubano Ricardo Alarcón puntua-lizó que Cuba se había referido al embargo porque "es fundamental", pero no dio detalles. Indicó también que todavía quedaba por recorrer un largo camino de entendimiento por parte de los dos países para que hu-biese un real progreso diplomático. Ambos países subrayaron que el diá-logo se había dado en forma "seria, profesional, práctica". Una funcio-naria estadounidense aclaró: "Sin hostilidad"

La jerarquía que cada país asigna



El subsecretario Michael Skol, negociador de



Cuba envió a Ricardo Alarcón, presidente del

### EMPEZARON LAS NEGOCIACIONES

## "Estados Unidos - recalcó Mi-guel Alfonso- está recogiendo los frutos que sembró durante 35 años. Si hubiera cumplido los acuerdos de Cuba y Estados Unidos 1984, habrían salido legalmente en estos años 160.000 cubanos." practican el tira y afloje

da por los negociadores que ambos pusieron en juego. Cuba envió a Ricardo Alarcón, el presidente del Par-lamento cubano y hombre de con-fianza de Fidel Castro. Alarcón fue embajador en Naciones Unidas y ha comandado varias conversaciones semejantes sobre temas inmigratorios con la superpotencia. "Es uno de los más experimentados diplomáticos", dijo Wayne Smith, especialis-ta en Cuba. Estados Unidos, en cambio, puso al frente apenas un mens jero, el subsecretario de Estado Michael Skol, quien aclaró que él no traía "poder de decisión" a este diálogo. La intención de Estados Unidos de darle un perfil bajo al diálo-go también pareció quedar eviden-ciado por la ausencia de conferencia de prensa, si bien con susbreves declaraciones y comentarios se apro-piaron del espacio informativo que los cubanos con el silencio a rajatabla no aprovecharon. Al menos ésta fue la impresión del primer día, pe-ro cabe la posibilidad de que Alarcón, de quien se dice que es grandi-locuente e imprevisible en sus declaraciones, reserve algunas sorpresas para el día de hoy.

Las conversaciones se realizan después de que EE.UU. recibió el mes pasado más de 19.000 cubanos refugiados. El éxodo masivo comenzó cuando Fidel Castro dio a enten-der, después de que ocurrió el disturbio opositor del 5 de agosto, que él no impediría la salida de sus compatriotas, a quienes por regla general el castrismo ha obligado a quedarse en

El subsecretario Skol manifestó que era "en su interés (el de Cuba) así como en el de EE.UU. establecer un sistema firme de emigración de Cuba en forma legal, segura y ordenada, para reemplazar lo que está sucediendo ahora, que es peligroso, ca-

"Una exploración útil acerca de la inmigración" fue, según Estados Unidos, el fruto del primer día de negociaciones con Cuba. El mutismo de los cubanos frente a la prensa no permitió saber si lograron llevar el debate más allá –hacia el embargo-, tal como pretenden.

de este mes, EE.UU. pareció revivir la pesadilla inmigratoria de Mariel, que ocurrió en 1981 cuando 125.000 cubanos, entre ellos un porcentaje de criminales, arribaron a las costas de Florida. Según se ha señalado, los "marielitos" fueron un factor que incidió en que el presidente demócra-ta Jimmy Carter perdiera su reelec-ción. Y lo mismo le ocurrió al actual mandatario Bill Clinton, cuando una sublevación en una cárcel de Arkan-sas protagonizada por marielitos se convirtió en uno de los motivos por los cuales perdió la reelección como gobernador del estado sureño.

Según trascendió, la administración Clinton indagará en este diálogo acerca de algunos indicios que les han hecho suponer que Cuba nueva-mente estaría liberando delincuentes comunes de sus cárceles para que se unan a los balseros que intentan emigrar hacia Florida.

El bloqueo en la

discusión

versaciones con Estados Unidos de-

ben abordar el problema del "blo-

ou problem a der bio-queo" y aclaró que las autoridades cubanas no tienen intención de re-primira los balseros. "Si quieren que lo hagamos, que lo digan claramen-

te", dijo el portavoz de la Cancille-ría, Miguel Alfonso. "Mientras peor sea la situación económica-agre-go- muchas más personas querrán

emigrar a ese país. Si el bloqueo no es la causa principal, sí es clave pa-

ra hacer mucho más difíciles las con-diciones de vida en Cuba." "Para que las conversaciones sean serias y pro-fundas, con soluciones a largo pla-

fundas, con soluciones a largo pla-zo, es inevitable que se toque el te-ma del bloqueo", recalcó el porta-voz. Sobre la crisis de los balseros, afirmó que "si reprimimos las sali-das ilegales, nos acusan de represi-vos y perdemos, si no las reprimi-mos, nos acusan de propiciar el éxo-do masivo y también perdemos". A una pregunta sobre la salida de presos de las cárceles con presuntas

presos de las cárceles con presuntas instigaciones para que se vayan, el portavoz de la Cancillería respon-

dió que conocía esos rumores, pero

no tenía ninguna información. Pero agregó, que, de cualquier forma, el

sistema penitenciario cubano prevé permisos de salida y "no sé si algu-

no de los que estaban de permiso se ha ido en una balsa".

Fuentes diplomáticas en La Ha-bana señalaron que Estados Unidos

está cada día más preocupado por el tipo de gente que está llegando, la mayoría jóvenes de entre 20 y 30 años, muchos desempleados y sólo un diez por ciento de profesionales.

Una fuente norteamericana co-mentó que hay "unos 100 casos sos-pechosos" entre los cubanos que por ahora están estacionados en la base de Guantánamo, pero reconoció que éstos parecían ser ex convictos que habían estado presos por delitos me-nores tales como robar comida. Cuba, por su parte, sostiene que los re-fugiados se van de la isla por la situación económica y no por razones políticas, pero EE.UU. retruca que es la política del país caribeño la que provoca las enormes tribulaciones que empujan a la gente al mar

# El mar sigue lleno de balsas

berto Lima ya no quiere salir a pescar. Desde que pasó el temporal y el lunes empezó la buena mar, el patrón del "Columna 1" sufre cada vez que un turista lo contrata para dar un paseo por las costas de La Habana. Es un pescador de instinto y sabe que agosto y se-tiembre son buenos meses para el pez espada, pero pre-fiere perdérselo a tener que ver lo que ocurre hoy en las costas de Cuba. A dos millas de la costa las olas zarandean una balsa cargada de hombres y mujeres que no saben lo que es el mar. Grupos de balseros volvieron a lanzarse al mar tras el paso del temporal. El miércoles fueron 2159 los interceptados por los guardacostas norteamericanos; ayer al mediodía ya habían contado 700.

Nada más zarpar de Jaimanitas unos balseros hacen se-

l'Adda mas zarpar de Jaminantas unos paíseros nacera se-nas con un espejo para que el "Columna 1" se acerque. Son ocho jóvenes con gorras y camisas de manga larga que van casi dentro del agua y es imposible que lleguen a ninguna parte. "Sacarnos cinco millas pa" fuera", grita uno de ellos, mientras el resto discute entre sí. Subirlos al barco sería una locura, dice Roberto. "Capaz que nos maten o como mínimo nos secuestren y nos lleven a Miami." Tampoco la solución es remolcarlos pues, debido al mal estado de su bajaa, lo más probable es que se hunda pronto, y a cinco millas de la costa es difícil que nadie los pueda ayudar.

Son las siete de la tarde en La Habana y ya el sol empie-za a caer sobre la hilera de corrientes, el límite donde el mar cambia de color y se pone oscuro. Los ocho balseros acaban de salir y, aunque todavía están muy lejos de ese punto, ya estan nerviosos. "Cuando pasen las horas y caiga la noche, y el frío y la angustia los coja, se empiezan a volver locos y hasta a matarse entre ellos", dice Roberto, quien sa be lo suficiente de mar como para cerrar los ojos ante el

"Desde que esto empezó, todos los días veo diez o quince balsas, más las que prefiero no ver", asegura, y añade

que sólo actuaría si viese a alguien ahogándose. La "fiebre de las balsas" comenzó hace quince días y amainó un poco el pasado fin de semana debido al tempoamainó un poco el pasado fin de semana debido al tempo-ral que azotó el estrecho de la Florida. Sin embargo, el mar-tes se desató de nuevo la vorágine desde la playa de Gua-nabo hasta Baracoa y el Mariel, y viniendo para Jaimani-tas en pocos kilómetros cualquiera pudo ver una balsa sa-liendo desde el Malecón a la altura de la calle Virtudes, dos más desde el río Almendares, otra desde la calle 70 y los más afortunados pudieron contemplar hasta una balsa en la Quinta Avenida de Miramar cuando era transportada hasta el agua



### **EL PERSONAJE**

Ya existe el periódico Clinton Watch que se encarga de scñalar sus gaffes. Está en la calle el libro Willi Nilly con todas sus declaraciones criticadas. Su autor, Jerry Falwell, juró no descansar hasta echarlo del poder. Después de gozar de una alta popularidad al principio de su mandato, ha visto caer los índices de aprobación vertiginosamente. Pero ahora, Bill Clinton debe soportar ver cómo se agotan las remeras con su cara que "ensucian el agua en que se lavan", o las fotos con el rostro de su esposa Hillary sobre el cuerpo de una diva porno, o bien las grabaciones que dicen que la Casa Blanca es un centro de tráfico de drogas.

### **L**A FRASE

"Vengo a solidarizarme con las mujeres que perdieron a sus hijos. Aunque el tiempo haya pasado, los derechos ciudadanos nunca se pierden, sobre todo en este caso doloroso"

...declaró Susana Higuchi de Fujimori, la esposa del presidente peruano, al participar de una ceremonia del sepelio de los nueve alumnos y un docente que hace dos años fueron asesinados por un grupo de militares. El caso involucró seriamente al gobierno de su marido por la responsabilidad de la matanza.

### **EL CASO**

Hace cuatro años, la carrera política del Marion Barry, el ex alcalde demócrata negro de Washington, parecía llegar a su fin. El FBI lo filmó inhalando cocaína junto a una amiga y fue condenado a cumplir dos años de prisión y a trabajar 150 horas en obras municipales. Ahora, libre y lanzado nuevamente a la política, encabeza la preferencia de los votantes de su partido para las elecciones primarias municipales del 13 de setiembre.

# El Toro asume con la vista en el Canal

Ernesto Pérez Balladares asumió ayer un mandato durante el cual se concretará el traspaso del Canal de Panamá.

Ernesto Pérez Balladares, presidente electo de Panamá, comenzó ayer oficialmente su mandato por un período de cinco años, en los que el país ultimará el traspaso de la soberanía sobre el canal interoceánico. El Partido Revolucionario Democrático (PRD), brazo político del antiguo hombre fuerte pameneño, el general Manuel Antonio Noriega, vuelve al poder cinco años después de la invasión estadounidense que puso fin a su régimen. Al asumir como el 49º presidente desde 1903 -año de independencia de la nación-, Pérez Balladares anunció que se propone "romper las estructuras financieras del país" para modernizar la economía nacional, "único camino para combatir el alto índice de de-

sempleo y pobreza".
Guillermo Endara, depositado en el palacio presidencial por Estados Unidos, se marcha en medio de una oleada de escándalos. Cosas de la historia, será el PRD, nacido en 1978 como apoyo político al general Omar Torrijos, quien capitanee el retorno a manos panameñas de los territorios del canal, según el acuerdo firmado por el propio Torrijos y el presidente estadounidense Jimmy Carter en 1977. Las tropas norteamericanas deberán haber abandonado el país en diciembre de 1999.

Este PRD, sin embargo, se presenta menos imbuido de excesos supuestamente nacionalistas y dispuesto a mantener buenas relaciones con el actual propietario de parte de su suelo.

tual propietario de parte de su suelo. Pérez Balladares, llamado el Toro por su corpulencia, ha tratado de desvincular al partido del negro recuerdo de Noriega y desde el primer momento ha querido ofrecer una imagen conciliadora, que cicatrizara las heridas abiertas por la invasión de diciembre de 1989. Alrededor de 15.000 soldados llevaron entonces a la cárcel a Noriega y a la presidencia al orondo Guillermo Endara, virtual ganador de las elecciones celebradas siete meses antes y anuladas por el régimen militar.

En su discurso de jura, el nuevo mandatario destacó que la tarea prioritaria en sus cinco años de gobiemo será "atacar la pobreza y hacerle frente a la deuda social". Ante cinco jefes de Estado y delegaciones oficiales de 34 países, Pérez Balladares reconoció que "la dimensión de los problemas económicos y sociales que aquejan a la nación es colosal y demandan que se les enfrente, desde ahora mismo, y sin treguas durante cinco años, con energía, decisión y coherencia". Panamá sufre el acoso de la pobreza que afecta al 50 por ciento de su población, del cual la mitad vive en niveles críticos.

En medio de la ceremonia realizadaen el Centro de Convenciones Atlapa, el sucesor de Endara anunció tam-bien que declaró "un estado de emer-gencia nacional" contra la creciente delincuencia común—trepó un 150 por ciento en cinco años-, y aseguró que desde su gobierno "se perseguirá con todos los medios al narcotráfico". Para "consolidar el respeto absoluto por las libertades públicas y el estableci-miento de un clima de convivencia armónica", Pérez Balladares propuso un indulto para perseguidos políticos. El estrecho margen de votos obtenido el 8 de mayo (un 33 por ciento, frente al 29 por ciento obtenido por el partido oficial y el 17 por ciento del que en un principio se consideró como su principal rival, el cantante de salsa Rubén Blades) ha llevado a Pérez Balladares a lanzarse a un gobierno de concertación, repartiendo carteras entre independientes, norieguistas y miemde la administración sali

Guillermo Endara se va del palacio



Con Pérez Balladares, conocido como el Toro, vuelve el PRD.

Prometió "romper las estructuras financieras del país"

presidencial con el mismo ruido con el que entró. Su gestión a lo largo de estos años ha hecho posible un espectacular crecimiento económico del país (entre el 6 y el 9 por ciento anual), si bien la carencia de políticas sociales ha disparado los desequilibrios económicos y el aumento de la pobre-

Las denuncias de corrupción lanzadas por el fiscal general contra la policía técnica judicial, creada para sustituir a los cuerpos de investigación del régimen norieguista y las vergonzosas disputas entre personalidades políticas a causa de licencias de máquinas tragamonedas han marcado las últimas semanas de su mandato.

### MEDIO ORIENTE

# Irán y la fórmula atómica

El canciller iraní Ali Akbar Velayati propuso ayer que Medio Oriente se convierta en una zonalibre de armas nucleares, una fórmula que apunta en primer lugar contra la capacidad atómica que se atribuye al Estado de Israel. Simultáneamente, el diario oficialista sirio Al Baath reclamó a Israel que desmantele sus armas de destrucción masiva, calificándolas de "verdadera amenaza para toda la región". Los dos pedidos ocurrieron un día después de que Egipto volviera a pedir a Israel que adhiriera al Tratado de No Proliferación Nuclear, a lo que el premier Yitzhak Rabin respondió con evasivas.

Velayati, quien hizo sus declaraciones en la tercera sesión de la Conferencia de las Naciones Unidas sobre Desarme, que se realiza en Ginebra, argumentó que el fin de la Guerra Fría ha supuesto un cambio en la rivalidad entre Este y Oeste, que habría sido reemplazada por la confrontación Norte-Sur. Afirmó que la razón de este cambio "es muy simple: el aparato militar mundial, que consume grandes cantidades de recursos económicos y humanos, no acepta el colapso. Su desce es crecer y crecer". Agregó que el alcance del Tratado de No Proliferación es limitado, y que la idea de los Estados que poseen armas nucleares de extenderlo indefinidamente es "inconcebible", porque equivale a "admitir la continuidad de la existencia de ese armamento para siempre".

ese armamento para siempre".

La propuesta de Velayati fue que los países del Golfo Pérsico renueven su compromiso de renunciar a las armas nucleares y que los Estados que no están adheridos al TNP se unan al mis-

mo. La alusión al Golfo Pérsico permite distinguir otro destinatario – aparte de Israel– de la propuesta iraní: Irak, que mantiene intermitentes litigios con la Agencia Internacional de Energía Atómica respecto del control de sus reactores nucleares, y con el que Irán estuvo trenzado en una guerra de ocho años de duración en la década del 80.

El canciller también propuso una nueva doctrina que reemplace la teoría del "equilibrio del poder" y de la "disuasión" por un "esquema de defensa seguro" que fije la seguridad y la fuerza militar en el rengión más bajo. Aunque Estados Unidos y Rusia las principales potencias nucleares han avanzado en los últimos años en una dirección parecida—favoreciendo el desarme y no el crecimiento controlado de los arsenales nucleares—, ningún país con armas atómicas ha respaldado jamás seriamente una posición como la iraní.

### LIBIA

### Aniversario de Kadafi

El dirigente libio Muamar Kadafi calificó el proceso de paz
en Medio Oriente de "capitulación"
de la "nación árabe vencida", en su
discurso pronunciado este jueves
con motivo del 25º aniversario de su
llegada al poder. "Lo que se hace en
nombre de la paz no es más que una
capitulación, un reconocimiento de
la existencia de Israel a costa de los
palestinos", declaró. "Tengamos la
valentía de proclamar la derrota de
la nación árabe vencida", añadió el
número una libio.

número uno libio.

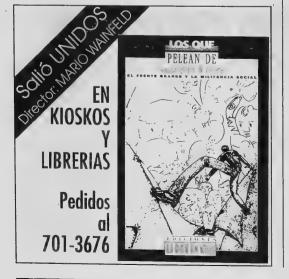
"Le haremos a Estados Unidos lo que les hicimos a Italia y Gran Bretaña", expresó amenazante el líder libio Kadafi, refiriéndose a las guerras coloniales, durante el discurso pronunciado hoy para celebrar el 25º aniversario de la revolución que lo llevó al poder.

Estados Unidos y su "política imperialista" fueron el centro de su largo discurso. El coronel afirmó que hay dos millones de libios listos para combatir y que Libia tiene las armas suficientes, si es necesario, aunque reiteró que su país quiere la paz

ró que su país quiere la paz.
"Estados Unidos está involucrado en innumerables conflictos locales, Yugoslavia, Somalía, Líbano, Camboya –dijo Kadafi–, pero no puede cambiar el hecho de que la revolución libia sea victoriosa."

El embargo impuesto por la ONU, por el rechazo de Libia a entregar a dos presuntos responsables del atentado aéreo de Lockerbie (Escocia), que causó 270 muertos, es una forma indirecta de querra señaló K'adafi

causó 270 muertos, es una forma indirecta de guerra, señaló Kadafi. "Estados Unidos quiere para sí todo el petróleo de Medio Oriente", dijo el líder libio, quien acusó a "los judíos" de proveer dinero para la realización de tal proyecto, "mientras Arabes no oponen resistencia alguna".



### CAMINO A UNA NEGOCIACION

# Londres y el IRA acortan terreno

Para fines de noviembre la rama política del IRA y el gobierno británico podrían comenzar las negociaciones.

Página/12 (Por Marcelo Justo, desde Londres) Las

medidas para la salida de las tropas británicas de Irlanda del Norte comenzarán en las próximas semanas ypoco después, para fines de noviem-bre, el ala política del IRA, el Sinn Fein, el gobierno británico y el de la República de Irlanda podrían estar sentados alrededor de la misma mesa de negociaciones. Con estas decla-raciones a la televisión británica el número dos del Sinn Fein, Martin Mc Guinnes, deió en claro que en cuestión de días quedará definitivamen-te zanjado el problema semántico en torno del comunicado de cese del fuego del IRA, asegurando además que los próximos pasos son la desmilita-rización, una amnistía para prisioneros políticos y el levantamiento de la prohibición de difusión, pasos que lleprohibición de difusión, pasos que lle-varían a la mesa de negociaciones en los tres meses estipulados por la de-claración de Downing Street. "El IRA ha mostrado gran imaginación y au-dacia. Creo que es hora de que res-pondan otros participantes del con-flicto como el gobierno británico y su ejército, que es la máyor fuerza miliejército, que es la mayor fuerza mili-tar en el terreno, y los escuadrones de la muerte protestante;", concluyó

Pero el camino hasta noviembre o Navidad, fecha en que podrían iniciarse las negociaciones de paz, está lleno de trampas y emboscadas como quedó en evidencia con la decisión tomada hoy por el servicio de prisiones britá-nico de trasladar de una cárcel de máxima seguridad en Inglaterra a otra en Irlanda del Norte a cuatro miembros del IRA, uno de ellos responsable de la bomba que destruyó el hotel donde se alojaba la plana mayor del Partido Conservador, Margaret Thatcher incluida, en el congreso partidario de 1985. La medida había sido decidida en julio del '92 y confirmada a los prisioneros la semana pasada, pero su anuncio de es-ta tarde --a apenas 17 horas de la entrada en vigor del cese del fuego-confir-mó los recelos protestantes y de la derecha conservadora respecto de un po-sible acuerdo secreto entre el IRA y el gobierno. Lord Norman Tebbit, cuya esposa quedó paralítica a raíz del aten-tado del '85, acusó al gobierno de ne-gociar a espaldas de la gente o ser absolutamente incompetente. Como ex número dos de la Dama de Hierro y su más estrecho aliado, las declaraciones de Tebbit podrían prenunciar la salida a la arena de la ternible Margaret That-cher, elevando la temperatura política a escasas semanas del crucial congre-so anual conservador, donde se decide una buena parte de las políticas a se-guir en los próximos doce meses.

Según fuentes cercanas a Downing Street, John Major "estaba lívido con el error garrafal de un funcionario de segunda línea en momentos tandelicados y trascendentes. Pero dada la frá-gil complejidad de la situación en Ir-landa del Norte, difícilmente sea el úl-timo malestar que padezca el primer ministro. A pesar de las continuas des-mentidas pocos dudan de la existencia de contactos entre ambas partes, sea a través de terceros como el gobierno de la República de Irlanda o de subsecrela República de Irlanda o de subsecre-tarios ingleses y la Iglesia Católica ir-landesa. No sería la primera vez: en no-viembre del año pasado el gobierno se vio obligado a admitir que durante me-ses había estado en contacto directo con su jurado enemigo el IRA. El interro-gante es si el cese del fuego es consecuencia de especiales concesiones del gobierno. Entre los protestantes mode-rados hay señales de que empiezan a aceptar la posibilidad de que la declaración del IRA sea un genuino comienzo del proceso de paz. Pero para progresar hacia una efectiva desmoviliza-ción como la insinuada por Martin Mc Guinnes, se deberá integrar en una red de concesiones y garantías a factores prácticamente inconciliables como el IRA, los protestantes parlamentaristas y paramilitares y el gobierno británico, todos asediados por poderosas "internas" contrarias o temerosas de la paz. Muchos han señalado como ejemplo los progresos alcanzados en situacio-nes previamente "insolubles" como Sudáfrica y Palestina. Con el cese del fue-go el IRA y Sinn Fein han mostrado una audacia similar a la de Mandela y Arafat pero, para que haya reales avan ces hacia la paz, será necesario que en tre los protestantes suria una voluntad o una figura equivalente a la del ex presidente De Klerk o al actual primer ministro israelí, Yitzhak Rabin



El camino hacia la mesa de negociaciones está sembrado de trampas.

PRIMER DIA DE TREGUA EN IRLANDA

# Una paz en la que todavia

(**Por Lola Galán,** desde Belfast) Luce el sol en el cielo sobre Andersonstown, en el oeste de Belfast, donde el Sinn Fein tiene su cuartel donde el Sinn Fen tiene su cuartel general. A un lado del escenario donde un triunfal Gerry Adams, presidente del Sinn Fein (rama po-lítica del 1RA), se dirigió el miérco-les en plena euforia del alto el fuego a un puñado de seguidores, mon-tan guardia las furgonetas de la televisión norteamericana CBS. El presidente del Sinn Fein, el artí-

fice de la paz en el Ulster, está siendo entrevistado en directo. Bajo el sol pegajoso, un grupo de periodistas espe-ra a que las dobles verjas de hierro del pequeño hotelito, que sirve de oficina central al partido político del IRA, se abran y alguien los autorice a entrar. Es mediodía y la calle, la famosa

Falls Road, el corazón del ghetto católico de Belfast, sufre uno de sus habituales atascamientos de tráfico. Pe-

Un soldado británico bromea



cualquiera. Ha empezado la paz. ¿Ha empezado la paz?

"No tengo nada que decir, no me pregunten." Las dos empleadas uniformadas de la farmacia Andersons town se han callado de golpe ante la llegada de la eventual clienta. ¿Acaso comentaban el alto el fuego del IRA? "Perdone, pero no tenemos na-da que decir." Es la misma respuesta que da el empleado que atiende en la funeraria O'Neil, unos metros más lejos de la farmacia. En Falls Road hubo una animada

manifestación la medianoche del miércoles. Los seguidores del Sinn Fein y varios centenares de personas, muchos de ellos muy jóvenes, dieron rienda suelta a su felicidad en esa hora histórica. Pero ahora el silencio y

la discreción se imponen.

Aunque no para Bill. Bill es un tipo maduro. Vestido con vaqueros y una camiseta, se dispone a atravesar el mar de coches que taponan la arte-

ria principal. Católico y lo bastante viejo como para haber vivido el comienzo de los disturbios, no oculta su satisfacción: "Es-te Gerry Adams es un tipo listo. Eso de que han sido los norteamericanos quienes han conseguido el alto el fuego es una tontería. Gerry es el que sabe". ¿Y ahora que? "Ahora a esperar, veremos lo que pasa en unos tres

El autobús blanco y un tanto destartalado, lo mismo que los taxis negros que cruzan Falls Road llevando siempre varios pasajeros que comparten el viaje, atraviesa todo West Belfast y enfila a Donegall Road, sector protestante y del duro.

Alguna que otra bandera británica y pinta-das patrióticas o ameLibertad del Ulster decoran los mu-ros ciegos de las casitas adosadas de

ladrillos rojos.

Por la calle, solitaria, camina despacio Michelle Craig. Tiene 20 años y es de un pueblecito a 60 kilómetros de Belfast, pero estudia tercer año de Medicina en la Universidad de Queen's. Michelle espera que esta vez los provisionales del IRA hablen en serio y la paz llegue al Ulster de una vez por todas. Y después... ¿Acaso es ella de los que temen el futuro de una Irlanda unida? "No, eso no me preocu-pa en absoluto. Tengo la certeza de que ésa será la solución final para este país. Pero yo voy a seguir viviendo aquí y lo único que me importa es encontrar trabajo." En Donegall Road, paseando arri-

ba y abajo, mata su tiempo el señor M'coy. ¿Mac que? "No, no escriba mi nombre, por favor. No es por nada. En realidad aquí todos somos amigos, católicos y protestantes. Mi yer-no, por ejemplo, es católico. Somos gente simpática los irlandeses. Pero es mejor que cada uno se quede en su barrio. Después de todo, han pasado cosas horribles en los dos lados, ¿sa-be?" ¿Confía él en la paz? "Habrá que ver qué pasa. A ver si entregan las ar-mas de una vez". Camino de University Road, el aspecto de los transeún-tes cambia. La imagen de ciudad de provincias de Belfast se transforma lentamente en algo más cosmopolita y europeo. Son las decenas de estu-diantes que bajan de la universidad y

los locales más lujosos los que dan otro toque a la extraña capital del Uls-ter. La zona es una zona mixta, dicen.

Mixta como el centro para jóvenes donde trabajan Martine y Claire. Un local fundado hace, ahora un año por los máximos dignatario de las cuatro iglesias presentes en Irlanda del Nor-te; la Católica, la Metodista, la Iglesia de Irlanda y la Presbiteriana

"Organizamos cursos especiales para todos los jóvenes", dice Claire. Ella es católica, también Martine, pero los otros cinco miembros restant del equipo son protestantes. "Nos lle-vamos muy bien", dicen las chicas. Ninguna de las dos da saltos de alegría por lo que está pasando ahora en el Ulster. "Tenemos que esperar a ver qué ocurre. A ver si es cierto que hay az y empiezan las negociaciones. paz y empiezan las negociaciona. Claire no está muy segura de que ha-ya una solución clara para Irlanda. Le da lo mismo que el Norte se una a la República de Irlanda o que las cosas sigan igual aquí. "Siempre que haya paz me sentiré feliz."
¿Miente Claire? ¿Mienten los pro-

control Charles (Alberten to Spring testantes). A parentemente a todos les da igual el acuerdo final. ¿A todos? Es hora de regresar a Falls Road, al cuartel general del republicano Sinn Fein. Lo mejor, tomar un taxi. Lo malo es que al taxista no le gusta la calle. "Vaya a la parada de abajo. Busque los taxis que van al Oeste", explica. Dos vehículos patrulla del ejército británico cruzan la calle. La parada de taxis para Falls Road está lejos. Lo mejor será dejarlo para otra ocasión.



# CHILAVERT, LA FIGURA DEL CAMPEON DE AMERICA

(Por C. S., desde San Pablo) La figura excluyente del Vélez campeón de la Copa Libertadores es el arquero José Luis Chilavert. Polémico, intuitivo, quizás uno de los mejores arqueros del fútbol argentino. Este paraguayo, que le prestó su Mercedes Benz blanco al papa Juan Pablo cuando el Sumo Pontifico visitó Paraguay es el emblema Juan Pablo cuando el Sumo Pontice visitó Paraguay, es el emblema del campeón. Debutó en el fútbol profesional en 1980 en el Sportivo Luqueño y en 1984 pasó al Guaraní. Un año más tarde integró la selección paraguaya. El mismo año fue a San Lorenzo. "Telé Santana debe pensar bien en qué es lo que va a ha-cer, ya que este San Pablo no es el mismo que el del año pasado", con-

resó a Página/12.

Chilavert, quien durante toda la Copa dijo que "esta defensa es la mejor del fútbol argentino", agregó que "Santana habló demasiado. Menospreció a este equipo. Salió a decir que mejores que negotres aren Palmires los chi que nosotros eran Palmeiras, los chilenos, el Olimpia, y se tuvo que guar-dar las palabras. Debió tener más hu-mildad, es verdad que el San Pablo es un gran equipo, pero creyeron que es-te Vélez no podía con ellos y pudimos". Llegó a Vélez hace cuatro años. Lue-

go de su paso por San Lorenzo, fue a jugar al Zaragoza. De ahí pasó al conjunto de Liniers y nunca perdió el pues to. "Soy un tipo de gran personalidad y adentro de la cancha trato siempre de poner nervioso a los contrarios, fundamentalmente cuando ellos deben patear los penales."

-¿Lo hiciste contra Muller en el primer penal del partido y después en la

-Sí, pero Muller estaba un poco nervioso. Nosotros salimos a respetar al San Pablo, pero jugando concentrados

bamos a ganar seguro.
Cuando Vélez ganó la Copa, Chilavert salió corriendo desesperadamente a abrazarse con el técnico de Vélez y con sus compañeros. Su mirada estaba perdida. El le había prometido a su padre, un ex jugador de fútbol que sufrió un ataque de hemiplejia hace seis meses y aún está en recuperación, que iba a ganar la Copa. "Se lo dedico a mis padres, pero a mi viejo en especial por todo lo que le pasó", afirmó Chilavert. En el momento que Palinha pateó el pe-

nal, el arquero pensó en su padre. En una ocasión, Chilavert padre lo dijo a su hijo: "Cuando un jugador que es derecho se perfila muy al lado de la pelota, jugate, andá a tu izquierda". Chilavert hijo recogió ese dicho y ata-jó el penal que le dio la victoria a Vélez. Atrás, para Chilavert, quedó la ca-



miseta número nueve que solía usar antes de debutar como arquero en el Sportivo Luqueño. "Hasta los 14 años, jugaba de centrodelantero, por eso le

José Luis Chilavert besa la Copa Libertadores de América.

Criticó a Telé Santana: "Habló demasiado y nos menospreció".

desde Brasil y celebró en su estadio de Liniers. El técnico Carlos Bianchi explicó a Página/12 las razones de la conquista: "El planteo de juego con cinco defensores fue un acierto. Hay momentos en los que. desgraciadamente, uno tiene que pensar en el resultado", aseguró. El arquero paraguayo José Luis Chilavert criticó al

El ganador de la Copa

Libertadores de América regresó ayer por la tarde

entrenador del San Pablo, Telé Santana, y le pidió que "piense lo que va a hacer, porque el San Pablo no es el mismo equipo que el del año pasado". Santana se quejó del planteo táctico del equipo argentino, al que acusó de "antiético y violento"

### Intercontinental

Una alta fuente de la dirigencia de Vélez confió a Página/12 que aún no está definida la fecha para jugar frente al Milan por la Copa Intercontinental. La idea de las autoridades argentinas es no actuar en Tokio y, en cambio, disputar dos partidos de ida y vuelta, uno en el Giu-seppe Meazza de Milán y la revancha en el José Amalfitani de

El tema pasa por la cuestión económica. La empresa Toyota, que patrocina la Copa, ya tie-ne dispuesto el monto que cobrará el conjunto italiano, unos 300.000 dólares, y una suma inferior para Vélez. Por esa razón el San Pablo –si se clasificaba campeón- iba a oponerse a jugar en el estadio Nacional de la

capital japonesa.

Seguramente Vélez obrará con el mismo criterio a la hora de negociar con Toyota el próximo mes, considerando que en una final en su estadio, con un equipo de la jerarquía del Mi-lan, alcanzaría una recaudación que puede estar en el orden de los setecientos u ochocientos mil dólares, más los derechos de televisación.

500 HINCHAS

Vélez Sarsfield, campeón de la Copa Libertadores de Américopa Entertadores de America, consagrado por penales en la no-che del miércoles en el estadio de Morumbí, en San Pablo, frente al equipo local, arribó ayer de regre-so al país en un clima de cansancio v buen humor. Festejado hasta el paroxismo por cerca de 500 hinchas, los futbolistas resaltaron el valor del

hasta el estadio José Amalfitani de Liniers, para celebrar la cons

La delegación arribó en el vuelo 1221 de Aerolíneas Argentinas a las 19.15 de ayer, mucho después de lo previsto en un comienzo, ya que esta-ba planeado abordar un vuelo que par-tía desde San Pablo a las 7.45. Sin em-

### EL ENOJO DE SANTANA

# **"Es un equipo antiético"**

(Por C. S., desde San Pablo) Como cara opuesta de la alegría de Carlos Bianchi, se vio en el Morumbí la extrema seriedad, casi un enojo, de Telé Santana. El entrenador del San Pablo definió a Vélez "como un equipo que fue antiético y violento, porque no se pueden hacer las cosas que hicie-ron ellos. Como el arquero ese, que a los tres minutos de juego ya em-pezó a hacer tiempo. Hay que jugar al fútbol y ganar jugando al fútbol. Algunos podrán decir que Vélez se quedó con la Copa y cierto, pero eso se dio sólo por la fortuna de los penales y los pena-les son solo eso, fortuna".

-¿Le gustó Vélez?

-Vélez tiene un buen equipo y lo

pego tan bien a la pelota" explicó, y se sinceró: "Por lo que vi en el Mundial,

creo que estoy en el más alto nivel in

demostró en Buenos Aires. Por eso no entendí cómo vino a San Pablo a defenderse así, a jugar en forma an-tiética. Mi preocupación es el fútbol ueuca. Mi preocupacion e se i rutboi y la de ellos, el día del partido, no lo fue. Quiero aclarar que Vélez es un buen equipo que en el Morumbí no jugó bien. Así como dije que en Buenos Aires nosotros no habíamos jugado bien, también digo que aquí ellos tampaco lo hicieron.

gado bieli, tambieli digo que aqui ellos tampoco lo hicieron. —¿Por qué cree que Vélez actuó así en el Morumbí? —No lo entiendo. Fue antijuego, antifútbol. Me llamó la actención, porque Vélez tenía que ganar jugando al fútbol, porque tiene un equipo para ganar jugando y no para ganar como lo hizo. El mejor ejemplo es el arquero, que es un buen arquero, pero que hizo antijuego durante to-do el partido y el árbitro lo permi-tíó. El iba y hablaba con todos, tira-ba la pelota atrás del arco, molestaba a los futbolistas míos, no entien-

-¿Les recriminó algo a los juga-

dores en el entretiempo?

-No, yo sólo hago eso cuando juegan mal, pero ellos saben que juga-ron bien y no tuve que decirles na-da. El partido lo ganamos, pero la fortuna de los penales fue para Vé-

-Este San Pablo no es el mismo

que el del '92 y '93...

-Es cierto, pero puede llegar a serlo. Hay jugadores jóvenes y trajimos
a varios futbolistas de nivel internacional. Se está armando un nuevo San Pablo.

–¿ Ese nuevo San Pablo lo va a di-

quedo aquí. Bueno, eso creo, y des-pués veré qué sucede. River me hizo una invitación para ir a Buenos

# **Una Copa sin fútbol**

(Por C.S., desde San Pablo) Vélez se coronó campeón, pero debió sufrir demasiado para quedar-se con el título. Arrancó con un esquema de extrema precaución, con cinco defensores, tres volantes y dos atacantes. No llegó nunca al arco ri-val, pero eso al plantel y al cuerpo técnico no le importó mucho. Vélez deberá plantearse si seguirá

utilizando este estilo. El miércoles le dio resultado porque el San Pablo no acertó y Chilavert se lo impidió. Fue una táctica amarreta, sin claridad. Querían ganar, y ganaron. Tienen la Copa, pero perdieron fútbol. Tal vez para muchos no sea importante, pero, ¿qué hu-biese pasado si el San Pablo anotaba un gol a los 45 minutos del segundo tiempo? La táctica se desvanecía por un simple tanto que le daba á los brasileños la tercera conquista consecutiva de América.

Este Vélez pudo ganar mejor, con más fútbol, con mayor prestancia y jerarquía. Tiene algunos jugadores inte-resantes y un arquero singular, bien parado, con reflejos y que sabe donde ubi-carse dentro del área. Pero fue lastimoso ver a este equipo, el mismo, o casi, que jugó muy bien frente al Junior de que jugo muy olea riente a rinnor de Barranquilla en Liniers con una actitud sumamente ambiciosa. Es posible que si Pompei hubiera jugado desde el mi-nuto inicial la historia habría sido otra, pero el técnico Bianchi se inclinó por hacer pesar el gol de Asad en Liniers y no un nuevo gol en el Morumbí.

Enfrente tenía a un equipo que per-dió la calidad que supo tener en años anteriores. Quizá, por ese motivo, el técnico argentino debió salir a jugar varios metros más adelante, porque este San Pablo se descontrola en el fondo y se desorienta en la llegada. El equipo de Santana siempre tuvo la pelota y muchas veces no supo qué hacer con ella. El conjunto de Liniers ni siquiera pensó en tenerla, ya que la idea era que es-tuviera lejos del área de Chilavert.

Fue duro ver a un arquero como el paraguayo teniendo que sacar del arco y esperar varios segundos porque nin-gún compañero estaba en el campo ri-val. Sólo una escapada individual del juvenil Bassedas, que atajó Zetti, le dio un respiro a Vélez.

Después de eso, sólo la apuesta a los penales, a la fortuna de cada jugador y a la intuición de Chilavert. Vélez con quistó la Copa por primera vez en su

¿Quién se va a acordar que Vélez jugó mal?", se preguntó Bassedas. El mismo encontró la respuesta: "Se acordarán que fuimos campeones". Cabe preguntar: ¿se acordarán más de este Vélez o del San Pablo del año '92 y '93, que ganaba jugando al fútbol? Son preguntas que en pocos años los mismos protagonistas del miércoles po-

# La hora más feliz de Pompei

(Por C. S., desde San Pablo) La vida de Roberto Pompei tiene picos. Hacia lo más alto y hacia lo más profundo. No estaba entre los que seguirían en el plantel de Car-los Bianchi y pasó a San Lorenzo en un trueque todavía en veremos. Jugó dos partidos con los pibes por el Clausura que lo llevaron al equipo de la Copa. La rompió con el Junior y anduvo más que bien con el San Pablo en Liniers. El miércoles, en Morumbí no estuvo entre los titula-res, casi no entra durante el partido y terminó dándole a Vélez, con su

penal, la primera Libertadores.

"Fueron las 12 horas más importantes de mi carrera. Al mediodía, cuando me enteré de que no jugaba sentí mucha bronca. No digo decepción pero sí bronca y yo creo que en el fondo, eso le gusta a Bianchi. El siempre quiere que sus jugadores se mueran por jugar,

que sientan la necesidad de entrar a la cancha y a mí me pasó eso", confesó Tito Pompei en el vestuario del Morumbí. "Ahora, con la Copa en la ma-no, esas doce horas son sólo una anécdota. Esto es la culminación, por ahora, de una etapa de mucho esfuerzo y de mucho sacrificio, en lo colectivo y en lo personal", repite. El pasado. El futuro. "Me tengo que

reunir con Raúl Gamez para ver qué pasa. Yo quiero lo mejor para mi fa-milia. Si tengo que ir a San Lorenzo no hay problemas, pero si me tengo que quedar en Vélez, no lo dudo. Aquí tuve un apoyo impagable de la gente y de la hinchada. Y ahora que somos campeones de América, no me quiero olvidar de la gente de Talleres de Es-calada que me trató maravillosamente cuando pasé un año por el club y por supuesto de Bianchi, que me fue a buscar cuando nadie se acordaba de mí

rigir usted o se va a ir a River?

-No lo sé, hasta diciembre me



Los jugadores de Vélez celebraron en el Morumbí, el miércoles por la noche al lograr la Copa; y en Liniers, ayer, al llegar al país.

### ESPERABAN EN EZEIZA

bargo, como la empresa ofreció que el grupo se dividiera y partiera de Brasil en dos tandas ya que no había lugar para todos en ese avión, la partida se postergó para embarcar en un vuelo charter especial, que luego sufrió va-rias demoras. Sólo José Basualdo, su ras demoras. Solo Jose Basuardo, su esposa, y el médico de la delegación, Emilio Coppolecchia, tomaron el vue-lo matutino. Raúl Gamez, vicepresi-dente del club, dedicó un instante en delle del ciuo, dedico un instante en la llegada para quejarse por el trata-miento recibido por la aerolínea, an-tes de definir a su equipo como "un plantel de grandes hombres".

El arquero José Luis Chilavert, figura del equipo campeón (ver aparte), fue, obviamente, la personalidad más asediada del plantel. En confidencia con unos hinchas reveló el contenido de los cruces verbales que había man-tenido con el delantero brasileño Mutenido con el delantero brasileno Mu-ller. "Me llamó paraguayo muerto de hambre y yo le contesté que a él·lo ha-bían echado de Italia por malo" rela-tó. Más tarde, dedicó el título "al pe-riodista Marcelo Araujo, que siempre minimizó a este equipo". El delantero José Flores asegurá que

El delantero José Flores aseguró que "éste fue el triunfo de la humildad, del trabajo, y sobre todo, de la unión de un grupo de jugadores contagiados de motivación y amor al fútbol?". El capitán Roberto Trotta coincidió con su compañero: "Estoy muy conforme en Vélez, porque hay una unidad total ente todos los jugadores y nos eso estre todos los jugadores y nos eso estre tre todos los jugadores y por eso ren-dimos al máximo". Para Omar Asad, el autor del gol en

Liniers, "la Copa es para los argentinos, y van a tener que matarnos para sacámosla. Ahora sólo espero que po-damos repetir con el Milan para toda la gente que nos fue a aler Pablo".

Pablo".

El técnico Carlos Bianchi estaba disfónico pero no perdió la calma y afirmó que "este equipo fue campeón porque no se la creyó" (ver aparte).

Héctor Almandoz, que reapareció para jugar la final, dijo que "después de tanto sufrir, ésta es la mejor alegría que puede depararme el fútbol" y opi-

nó que "quedó demostrado que Vélez era un rival digno para el San Pablo".

Los jugadores no durmieron en la

noche de la conquista, y sus rostros en Ezeiza reflejaban el cansancio. Luego de obtener el título, los jugadores regresaron a cenar al Novotel, en el barrio Morumbí de San Pablo, donde estaban alojados. En la puerta, los hin-chas velezanos se habían congregado

para enronquecer cantando el clásico "Dale campeón...". Milanesas, papas fritas y ensaladas, helados, vino y champagne, fue el menú de la celebra-

ción, que no eoncluyó allí. A las 3.30 de la madrugada llegó el festejo colectivo, cristalizado en la pileta del hotel. El primero en zambullirse fue Almandoz, al que siguió Asad. Algunos más circunspectos, como Chilavert, Trotta o el técnico Bianchi se limitaron a observar la fiesta sin mojarse. Toda la bronca contenida contra el técnico brasileño Telé Santana (que había manifestado a la prensa de su país que el argentino era un equipo inferior a Unión Española y Olimpia) ya había sido desahogada en el vestuario, con cánticos entre agresivos v graciosos

# Bianchi da las claves del título

(Por Carlos Stroker, desde San Pablo) "El resulta-(Por Carlos Stroker, desde San ranto) "El resuna-do de jugar con cinco defensores quedó a la vis-ta: fue un acierto." Algo más calmo que en el Estadio Morumbí, si se podía entre los festejos de Vélez en su hotel paulista, Carlos Bianchi desgranó las claves del título de su equipo.

"En este tipo de partidos hay que tener huevos, huevos y huevos. Si no, no podés llegar muy lejos."

 "Mi planteo no fue extremadamente resultadista. Hay momentos en los que uno, desgraciadamente, tiene que pensar en el resultado, porque es lo que queda. En San Pablo no podíamos jugar de otra manera, teníamos que conseguir un resultado y lo hicimos. Con este planteo tra-bajamos solamente dos días, y se necesitaba mucha concentración y disciplina para jugar así. Los jugadores tu-vieron ese poder y se les dio."

 "Estoy convencido de que la que empleamos era la única táctica posible para jugarle al San Pablo. No le podíamos dar espacios, porque entonces nos sacaban la ca-beza. No podíamos regalarle nada. Los que me conocen saben que no soy un fanático de los ladrillos, soy amante del buen fútbol."

"Nunca pensé que la Copa se iría a quedar en San Pablo. Tenía mucha fe. Después, cuando terminó el par-

tido, reaccioné, pensé que habí-amos ganado, y me dio miedo, porque la vida me entregó mucho, muchas alegrías, que a veces me da temor perder. Vine a la Argentina, gané el campeo-nato local, ahora la Copa, tennato tocat, anora la Copa, ten-go a mi familia conmigo, qué sé yo, es tanto, que tengo miedo de que me quiten algo."

"Cuando terminó el primer

tiempo, les dije a los muchachos que íbamos a los penales. Con

Chilavert en el arco tenés ventaja, seguro que ataja uno y mete el suyo. Nos salió bien. Estuvieron atentos. Si uno tiene en cuenta los dos partidos, Vélez tuvo una pequeña ventaja sobre el San Pablo."

 "La verdad es que no practicamos penales. Esos son momentos especiales, no es lo mismo patear un penal en un entrenamiento, donde sólo te miran tus compañeros, que hacerlo ante cien mil personas, como en el Morumbí. Al San Pablo lo asustamos durante todo el partido y después definimos en los penales (risas). En esos instantes, cuando tenés que ir a rematar, te pasan mil cosas por la cabeza. Hay que ir caminando hasta el área ante cien mil tipos que gritan en contra, y además convertir el gol."

"Nuestro ciclo empezó el 13 de febrero cuando juga-

mos contra Boca, y terminó en el Morumbí con la Copa en nuestras manos. En 19 meses de trabajo fuimos campeones en Argentina y de América. Cuando arrancamos, yo les dije 'vamos a clasificar'. Los muchachos entendieron el mensaje, igual que antes del partido final, enten-dieron lo que había que hacer. Los jugadores tienen una

meron to que naoia que nacer. Los jugadores tienen una humildad increíble, esto se logró con mucho sacrificio."

"Pensar que había gente que me criticaba porque yo aposté a la Copa y no jugué con los muchachos el campeonato Clausura. Es verdad, me reprocharon muchas

cosas, que no debía vender a tal o cual jugador, que tenía que pensar en el torneo local, que debía comprar más jugadores. Yo insistí con la mía, porque pensé en el mañana y eso era lo

que les decía a los jugadores."
• "Faltan cuatro meses para el partido contra el Milan. Primero, tengo que pensar en Gimnasia y Esgrima de Jujuy, por-que jugamos contra ellos el do-mingo. Después veré."

### Racing en la incertidumbre

Varios futbolistas de Racing coincidieron en afirmar que la demora en la designación del nuevo técnico del plantel profe-sional incide negativamente en la preparación del plantel. En el entrenamiento matutino de ayer, actuó el lateral Néstor Claus quien aguarda la habilitación de la Federación suiza para poder actuar. A pocos días del debut ante Ferro, el plantel está envuel-to en la incertidumbre, mientras Rodolfo Della Picca continuó al frente del equipo provisoriamente, aunque aclaró que volverá a las inferiores.

### Bilardo espera a Passarella

El técnico argentino Carlos Salvador Bilardo afirmó en Asunción que habrá que esperar la realización de una "competen-cia importante como una Copa del Mundo o las eliminatorias; otra cosa para mí no interesa", para enjuiciar la labor del nuevo entrenador de la selección argen-tina, Daniel Alberto Passarella.

### Un boliviano a San Lorenzo

El argentino naturalizado bo-liviano Gustavo Quinteros, de-fensor de Bolivia en el Mundial de Estados Unidos, está a punto de ingresar en San Lorenzo, inde ingresar en San Lorenzo, in-formó el presidente de The Strongest, Jorge Sfair. El juga-dor manifestó que sú traspaso al fútbol argentino significaría un

### Japón e Italia a la Copa América

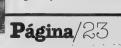
Japón podría participar en la Copa América de 1995 que se disputará en Uruguay si Italia confirma oficialmente su interés por intervenir en el torneo, afirmó el presidente de la Asocia-ción Uruguaya de Fútbol (AUF), Carlos Maresca. En los últimos días circuló la versión, manejada por la prensa italiana, de que el objetivo es repetir la final del Mundial '94 ante Brasil.

### Senna usó un casco ilegal

Un casco aparentemente ile-Un casco aparentemente ue-gal podría haber sido la causa de la muerte de Ayrton Senna, se-gún una versión difundida por la firma Lloyd's de Londres, que debe pagar un seguro de 30 mi-llones de dólares a la familia del piloto brasileño, fallecido hace cuatro meses en Imola. El casco habría pesado 880 gramos, en lugar de los 1600 reglamentarios. La versión fue publicada a un mes de que la Justicia pueda dar a conocer el dictamen sobre las causas de la muerte.

### Jordan vuelve a encestar

El más famoso de los jugado-res de ligas menores de béisbol, Michael Jordan, podría volver a una cancha de básquetbol por última vezen el viejo Chicago Sta-dium, que pronto será demolido y donde los Bulls de Chicago conquistaron tres títulos de la NBA con Jordan como gran fi-



### **APERTURA**

A cinco días de la consagración de Independiente como campeón del torneo Clausura, comienza es ta noche a partir de las 21.10 el torneo Apertura con el partido que, para la televisión codificada, jugarán Lanús y River en el estadio de Independiente, con el arbi-traje del internacional Javier Alberto Castrilli. En River, su técni-co Américo Rubén Gallego, que asumió el cargo luego de la des-vinculación de Daniel Alberto Passarella, anunció que no actua-rán las nuevas incorporaciones, el uruguayo Enzo Francescoli y el uruguayo Enzo Francescon y en arquero Germán Burgos, quienes serán de la partida en el encuen-tro del próximo miércoles ante Nacional de Montevideo por la primera jornada de la Supercopa. La única duda de Gallego es la inclusión del primer marcador cen-tral Roberto Ayala, quien padece una contractura en la zona de las costillas. En caso de que Ayala no pueda jugar, su reemplazante se-rá Hernán Díaz, ya plenamente recuperado de una pequeña fractu-ra en el tabique nasal. Por su parte, Lanús, que el pasado martes perdió por 1-0 ante la Universi-dad de Chile en el Estadio Nacional, presentará a algunos de sus nal, presentara a aigunos de sus nuevos jugadores, entre los que se encuentran el arquero Carlos Roa, el zaguero Alejandro Simionato, el lateral Raúl Armando y el vo-lante Walter De Felippe. Aunque no formarán parte de la alineación titular, a Lamús también se sumaron como refuerzos el arquero Héctor Varisco, el defensor Cristian Salomón y el volante José Da-niel Ponce, quien en el amistoso frente a la Universidad de Chile sufrió una contractura. Estas son las probables formaciones de los equipos: Lanús: Roa; Loza, Siequipos: Lanus: Roa; Loza, Si-mionato, Schurrer, Armando; De Felippe, Lemma, Néstor Gonzá-lez, Rodolfo García; Ariel López, Di Carlo. DT: Patricio Hernández. River: Sodero; Altamirano, Ayala o Hernán Díaz, Corti, Rivarola; Toresani, Astrada, Berti, Cedrés; Ortega, Crespo. DT: Américo Rubén Gallego.

# Gaidano y Suárez, fuera del Abierto

Las chicas argentinas quedaron eliminadas en Flushing Meadow. Sabatini va por la tercera ronda ante la francesa Demongeot.

El tenis argentino no tuvo ayer su mejor día en el Abierto de Estados Unidos que se está disputando en Flushing Meadow, ya que María José Gaidano y Paola Suárez quedaron eliminadas. En el cuadro femenino ahora sólo queda Gabriela Sabatini, que mañana jugará con la francesa Isabelle Demongeot.

remenno anora solo que da Gabriela Sabatini, que mañana jugará con 
la francesa Isabelle Demongeot.
Gaidano, de 21 años, perdió 7-5, 6-3 con la francesa Alexia DechaumeBalleret, después de haber tenido una 
buena oportunidad en el primer set 
cuando el juego fue muy parejo. La tenista argentina comenzó bien el partido, con golpes seguros desde el fondo 
de la cancha y cambios de ritmo en su 
juego, pero su rival siempre respondió 
bien y no se deió sorprender.

bien y no se dejó sorprender.

"Quizás me faltó un poco más de consistencia en el saque durante el primer set. Al perderlo, de alguna manera también se me fue la concentración" exolicó.

La pergaminense Suárez, de 18 años, tuvo menos opciones de ganar, ya que la estadounidense Zina Garrison-Jackson, décima cabeza de serie, la venció muy fácilmente en dos sets 6-4, 6-3 en una hora y 28 minutos. La argentina expuso todo su potencial físico para tratar de emparejar el trámite del partido, pero nunca pudo con la mayor técnica y experiencia de Garrison.

"La derrota siempre es algo que no gusta aceptar. Pero estoy comenzando mi carrera profesional y lo que he vivido en este torneo me servirá para el futuro", apuntó la argentina.

Garrison tuvo un insólito problema: se le rompió una zapatilla en el primer game del set inicial. "Fui corriendo por el vestuario gritando 'ocho y medio, ¿alguien tiene esa talla de zapatillas?'''. Finalmente tomó un par de la norteamericana Sandra Cacic. "Al principio, parecía un pato. Siempre dejo un par de zapatillas en el hotel -dijo Garrison-, a partir de ahora llevaré dos a la cancha."

Steffi Graf, principal favorita, volvió a la victoria y accedió a la tercera ronda del torneo al eliminar precisamente a la Cacic 6-0, 6-2. "No he sentido ninguna molestia en mi espalda, y tengo la ilusión de poder revalidar el título."

El checo Iván Lendl, tres veces ganador de este torneo, debió abandonar a
acausa de una contractura muscular en
el partido que perdía ante el alemán
Bernd Karbacher. "Tal vez mi lesión
puede mejorar—admitió—, pero la verdad es que no puedo pensar en volver
a ser número uno o dos del mundo."

En los partidos jugados ayer, Sergi Bruguera (España), 3º preclasificado, derrotó a Andrei Olhovski 7-5, 6-2, 7-6; Todd Martin (EE.UU.), 9º cabeza de serie, superó a Andrei Chesnokov (Rusia) 6-3, 6-2, 7-5; Thomas Muster (Austria), 13º cabeza de serie, eliminó a Maurice Ruah (Venezuela) 6-4, 4-6, 6-4, 6-2; Marc Rosset, 15º preclasificado, venció a Nicklas Kulti (Suecia) 6-4, 6-2, 6-7, 6-2.

En el cuadro femenino, Lindsay Davenport (EE.UU.), sexta preclasificada, le ganó a Pam Shriver 6-1, 6-2; la checa Jana Novotna, 7ª cabeza de serie, se impuso a Karina Habsudova (Eslovaquia) 6-2, 6-3; Amanda Coetzer (Sudáfrica), 11ª cabeza de serie, superó a Eugenia Maniokova (Rusia) 6-2, 6-0; Judith Wiesner le ganó a Caroline Kuhlman (Estados Unidos) 6-2, 6-2, 6-2.



Steffi Graf, sacando contra Sandra Cacic. La alemana ganó y ya no tiene

espalda.

### Diego tiene ganas de hablar y dará una conferencia en Boca

Diego Maradona tiene ganas de hablar y eligió hacerlo, sorpresivamente, en la sede de Boca, donde hoy brindará una conferencia de prensa a partir de las 16. El jugador dará su parecer sobre la suspensión de quince meses que le aplicó la FIFA, la posición que adoptó la AFA y los pasos que tiene pensado dar en lo immediato. Por otra parte, la Asociación de Abogados de Buenos Aires anunció que intercederá ante distintos organismos internacionales en favor de Maradona, ya que considera "improcedente" la sanción que recibió el futbolista, y culpa a la AFA de no haberlo respaldado de acuerdo con lo que indica la legislación.

Luego de que la FIFA diera a conocer el miércoles pasado en su sede central de Zurich su decisión de prohibirle a Maradona jugar al fútbol por 15 meses, la misma sanción que había recibido el jugador cuando dio positivo el control antidoping en Italia, no fueron demasiadas las consideraciones públicas del ex capitán del seleccionado sobre el tema. Primero apuntó contra la entidad que preside Joso Havelange. "No tienen familia", dijo. Unos días más tarde, destacó que "no me gustaría retirarme del fútbol de esta manera". También se preguntó "qué me va a decir (Julio) Grondona ahora", quien durante el Mundial se encargó de retirarlo del plantel cuando se conoció que en los exámenes se detectó que consumió efedrina antes del encuentro que el seleccionado argentino le ganó a Nigeria por 2-1.



### "EL DÍA QUE ME QUIERAS"

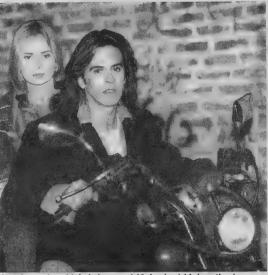
# El es camionero, ella ciega

Osvaldo Laport-Grecia Colmenares, caras del éxito de "Más allá del horizonte", se mudan a Canal 13 en la próxima telenovela.

(Por Adriana Bruno) Podría considerarse un desperdicio: él ha trabajado duro para desarrollar un cuerpo musculoso y ella, durante mucho tiempo, no va a poder verlo. Es que en "El día que me quieras" —la telenovela de Televisa Argentina que emitirá diariamente, a las 15, Canal 13 a partir del 14 de setiembre — a Osvaldo Laport le toca hacer de camionero súbitamente enriquecido gracias a un premio millonario, mientras Grecia Colmenares interpretará a una ciega (igual que en "Topacio", la novela que la hizo famosa) que, sobre el final de la historia, heredará una gran for-

tuna. En el medio, por supuesto, tendrá que develarse la enmarañada confusión de identidades filiales sin las cuales no existe, hoy por hoy, telenovela posible. La millonaria producción de 200 capítulos reemplaza a la mexicana "Corazón salvaje", que deja el espacio con un rating de 7 puntos promedio, y cuenta con el mismo director general de esa tira, Alberto Cortes, importado por Televisa para reeditar el estilo casi cinematográfico y la agilidad visual que tanto se le alaba en sus pagos de origen. Pero es la pareja, sin duda, el caballito de batalla de la cadena mexicana, que logró arrebatarles a Catriel y a Milagros al productor Omar Romay, que hizo con ellos el súper éxito del año "94. "Más allá del horizonte" (Canal 9), que está por finalizar sin haber bajado de los 20 puntos de rating promedio en el horario central de las 21.

Lápiz en mano, entonces, o con muy buena memoria, la audiencia tendráque disponerse a remontar los orígenes de Lucho y Soledad. La estancia de los Ledezma, donde comienza esta historia creada por el hasta aquí desconocido T. C. Pérez, dará pie para unas cuantas tomas de lanura pampeana muy atractivas para la comercialización for export de la novela. Allí transcurre la vida casi monacal de doña Fernanda (Chela Castro) y sus nietas Angelita (Alicia Zanca) y Rosario (María Cristina Láurenz) hasta que a la primera se le ocurre tirar la chancleta con un peón mestizo. Cual Bella Durmiente, la bebita —que ha nacido ciega— es condenada al exterminio por su propia bisabuela, pero el capataz encargado del asunto se apiada, la salva, se la lleva a México, la cría como una hija y antes de morir le cuenta parte de la verdad. Así es como Soledad-Grecia Colmenares vuelve en busca de su madre y, en casa de la supuesta tía, conoce a Lucho-Laport, o sea su supuesto primo.



La telenovela saldrá al aire por el 13 desde el 14 de setiembre. "Más allá del horizonte" es en el 9 el gran éxito de la temporada '94.

El hombre, por su parte, es última generación de los Maidana, que alguna vez fueron también peones de los Ledezma. Macho rudo y sencillo, Lucho pretende a Gabriela (María Socas), supuesta heredera única de doña Fernanda —en realidad, otro caso de identidad cambiada—a cuya "mano" accede después de ganarse el Loto. Cómo logra el tipo enamorar a Gabriela responde a una particular concepción del libretista acerca de la sensibilidad femenina: según la síntesis argumental, ella enloquece de pasión por el musculoso marido al que desprecia después de haber sido forzada por él a "cumplir con sus deberes conyugales". No queda claro si se trata de un caso de encanto escondido o

de histeria patológica.

Pasarán los capítulos, Soledad y Lucho se tendrán cariño, se desearán, consumarán y se embarazarán. En el medio, enterados de quién es la joven, media familia intentará borrarla del mapa. Ella recuperará la vista y la vieja bruja morirá por fin, con la única compañía de Soledad que, como es tan buena, la perdonará y la cuidará. Y también morirá Gabriela, dejando en libertad legal al ya cultivado Lucho para que se casen, sean felices y coman perdices.





En el vendaval de propuestas de los canales televisivos de hoy, se destacan películas y documentales que un apasionado debería no per-

derse. Ejemplos:
• Frankie & Johnny (Garry Marshall, 1991). El es un ex estafador que pasó un tiempo detrás las rejas, situación en la que, supone, tuvo el privilegio de entender qué es importante en la vida. A los cuarenta y pico comienza, en el restaurante en el que trabaja, una relación amorosa con la moza más linda del planeta, y eso es lo mejor que les podía pasar. A las 22 por Cine Canal.

a pasar. A has 22 por Chie Cantal.

• Vida y obra de Denis Hooper.

Para disfrutar, y tal vez grabar y guardar: un documental sobre el notable director y actor que desde Busco mi destino hasta Terciopelo azul parece haber vivido una existencia digna de una gran biografía. A las 20 por TV Quality.

El tango (documental). Simón Feldman (también autor de dos obras sobre cine como El guión cinematográfico y La realización cinematográfica) homenajea con imágenes a Astor Piazzolla, Francisco García y Juan Cedrón, entre otros. A las 22.30 por Infinito.
 1941 (1979), de Steven Spiel-

 1941 (1979), de Steven Spielberg. Un verdadero desorden ambientado en la costa Oeste, cuando los estadounidenses veían japoneses hasta en la sopa. A las 18 por Space.

 El halcón maltés (1941), de John Huston. Simplemente Humphrey Bogart, como Sam Spade, el detective creado por Dashiell Hammet, en un auténtico clásico del cine negro. A las 21 por Canal 24-VCC

• Help!/Socorro! (1966), de Richard Lester. El "free cinema" inglés en tono desatado, con los Beatles en su esplendor. A las 21 por I-Sat.



# Por Luis Miguel



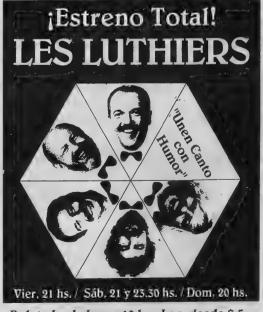
Con un elenço artístico de 35 personas y un equipo de producción cercano a la veintena, "El día que me quieras" llevaba originalmente el título de "Morir de amor", que cambió para ajustarse al leimotiv musical, o sea la versión de Luis Miguel-también artista de Televisa- sobre la famosa canción de Carlos Gardel-Alfredo Lepera, que está batiendo records de venta en America latina v viene desembarcando en la Argentina. Además de los ya mencionados, el elenco de la telenovela se completa con el mexicano Francisco Avendaño y los argentinos Tony Vilas, Tincho Zabala, Pepe Novoa, Ricar-do Bauleo, Víctor Bruno, Rita Cortese, María Rosa Fugazzot, Jean Pierre Noher, Susana Ortiz, Constanza Maral e Isabel Quinteros, entre los más conocidos. La dirección de cámaras es de Eduardo Valentini, y los exteriores -que se presumen impactantes, habida cuenta de los trabajos anteriores de Cortés-corren por cuenta de Daniel Aguirre.

### LUIS POLLINI

CURSOS DE DIBUJO Y PINTURA **362-8554** 







Bolet, desde lunes 10 hs. Loc. desde \$ 5.-COLISEO: M T Alvear 1125 - Tel. 313-5943

### El año dorado de Hollywood

temporada económica más glo-riosa de la historia de Hollywood, con una venta de entra-das sin precedentes en la historia del cine norteamericano un record de ingresos: más de 2200 millones de dólares en apenas catorce semanas. La costumbre indica que es en estos cien días de la temporada estival (del Memorial Day, finales de mayo, al Labor Day, al comenzar este mes de se-tiembre) en que se decide el resultado anual de la industria cinematográfica de Estados Unidos, porque cerca del 40 por ciento de las entradas en las salas de cine son tradicionalmen-te vendidas en este período. Si éste es el año de todos los records, la situación resulta más notable porque no se debe al éxito de un film mastodonte como fue Jurassic Park en 1993, sino a los excelentes resultados de por lo menos siete películas. Entre ellas, figuran El rey león, con 260 millones de dólares de ingresos; Forrest Gump, una comedia protago-nizada por Tom Hanks, y Los picapiedras.



ENTRENAMIENTOS **CLASES INDIVIDUALES** Y GRUPALES

Av. Niceto Vega 5432 - Cap. Fed. (Debajo puente J. B. Justo) Tel: 777-2446



# Los periodistas según Hollywood

UNO CONTRA OTRO (ILove Trouble), Estados Unidos, 1994. Dirección: Charles Sh-yer. Guión: Charles Shyer Nancy Myers. Fotografía: John Lindley. Música: David New-man. Con Nick Nolte, Julia Roberts, Robert Loggia, Saul Rubineck, James Rebhorn y

(Por Claudio D. Minghetti) Irreconciliables diferencias, Quién llamó a la cigüeña? y El pa-dre de la novia no pueden ser consideradas más que entretenimientos menores en la carrera del director Charles Shyer. Eso bien lo entendió Touchstone al encargarle la comedia Uno contra otro (en realidad Amo los problemas), con eje en el mundo de los periodistas- estrella de Chicago. Seguramente incentivados por *El diario*, Shyer y su cómplice de guión Nancy Myers armaron la historia que tiene en la mira a dos columnistas importantes, uno de un diario "sábana" tradicional, que carga el éxito de su primera novela ba-sado en su experiencia profesional, la otra de un "tabloide" de tono popular, audaz, por cierto novato pero dispuesto a alcanzar la fama rápidamente, y a llegar a la noticia inclu-

so a riesgo de su propia vida. La pareja de guionistas intenta, además, dar a su obra un tono de aventura al viejo estilo del cine norteamericano y hasta un aire retro que permite la ciudad. Pero lo que podría haber sido una trama entreteni-da, en un medio que ofrece tantas alternativas atractivas para el público que sólo conoce la profesión por el supuesto encanto que la rodea, de-viene un pasatiempo que, en la me-dida que discurre, se hace cada vez más rutinario y tedioso. Peter Brackett (Nick Nolte) es en la ficción del film que se estrenó ayer aquí un periodista veterano, mujeriego y bon

vivant, subido al podio de los que escriben best sellers. Acaba de irrum-pir en el mercado editorial pero a la hora de cierre, y con tal de cumplir, es capaz de "refritar" sus viejas co-Conoce a Sabrina Peterson (Iulia Roberts), redactora de la competencia que promete, tras un desca rrilamiento ferroviario y queda shoc-keado. Las derivaciones de la noticia -científico muerto, laboratorio misterioso, experimentos genéticos, microfilm, fuertes intereses econó-micos y, cuándo no, políticos corruptos permiten al experimentado y a la temeraria competir desde la pri-

mera plana de sus medios.

Los periodistas lograrán con el desarrollo de la trama conocerse más íntimamente, seguir compitiendo (como si se tratara de una de espías en tono jocoso), asociarse para llegar al meollo de la cuestión más rápidamente, meterse en problemas (igual que los detectives baratos), enamorarse y, lo de siempre. El guión, igual de rutinario (suspenso, romance, humor) que cientos de comedias adocenadas del Hollywood reciente, abunda en situaciones imposibles, debilidades conceptuales y, sobre todo, hace agua cuan-do el espectador descubre que lo que está viendo no tiene sentido. Nolte es, por lo general, más duro que sus personajes, pero sin letra parece apenas un monigote. Roberts, más figurita decorativa que actriz, no tiene suficiente atractivo como para llamar la atención en es-



Julia Roberts y Nick Nolte.

ta historieta, en particular cuando la cámara encuadra esa inmensa bo-ca-de- buzón capaz de tragar a su interlocutor o enfoca sus pies, me nos atractivos que los de Nolte. Por otra parte, y en materia de falta de imaginación, el final en el corazón del laboratorio tiene como referen-

te a otro desenlace, el de Kafka según Steven Soderbergh. Pero claro, como aquel film fue un fracaso de taquilla, Hollywood se da el gusto de plagiarlo, segundos antes de que el reloj marque las dos horas y pico, por lo visto, pésimamente inver-

### "DESPUES DEL SUEÑO"

# anme los buenos

(Por Guillermo Ravaschino) Amós Carro (Carmelo Gómez) es un joven que vive de lo que pesca cerca de las hermosas playas de Santander. Un tío al que nunca ha visto, pero al que conoce de mentas, regresa imprevistamente de un largo exi-lio. Carro procura verlo, pero el corazón del viejo deja de funcionar antes del encuentro. Cierto pariente informa al joven de un objeto indeterminado, pero de gran valor, que era mencionado por el difunto como su única

ís, empeñado en mantener gloriosa la

bandera que representa en los Juegos Olímpicos de Seúl. Pero el atleta que

mira con embeleso las barras y las es

trellas de sus pares norteamericanos

stá a punto de emprender la huida.

Mientras trata de insertarse en Esta-

dos Unidos y sufre el mal del exilio,

DESPUES DEL SUEÑO, España, 1992. Jaime Peracaula, Producción: José Luis Olaizola, Fernando de Garcillán. Montaje: José M. Biurrun. Con Carmelo Gómez, Antonio Valero, Ana Belén, Fernando Rey. Cine: Cineplex Lavalle

pertenencia. Como tal cosa no aparece, nuestro héroe -más por curiosidad y respeto que por codicia- emprende la denodada búsqueda junto a un abogado que es su amigo desde la niñez. Las pistas los llevan a múltiples lo-

caciones de la capital española. Aquí y allá, los escenarios y personajes con que se cruzan son lo suficientemente fugaces como para mantener la tensión. Muchos ruidos y relaciones no se comprenden en el momento, y sí unos segundos después, y el back-ground ha sido planificado para mostrar al espectador elementos que no debe conocer demasiado. Cuando Amós y su amigo parecen rozar la resolución. datos nuevos tuercen la pesquisa ha-cia un rumbo incierto. No se trata de las previsibles vueltas de tuerca de tan-to "thriller apasionante", sino de la deliberada ambigüedad de un relato que estructuralmente es un film policial, y de los más sólidos, pero que temática-mente tensa las cuerdas propias del drama de sentimientos. Así, el suspenso que lo atraviesa no es tanto el vehículo de enigmas racionales (¿quién lo mató?, ¿quién robó?, etc.) como de otros de orden moral, como la visce-ral cobardía que estrangula a varios personajes.

Pero en este film estrenado ayer aquí

(vigésimo primer largometraje del di-rector de Los santos inocentes) también hay espacio para la buena gente, ya que Camus no es cultor del cinismo generalizado que gustan enarbolar tan-tos geniecillos contemporáneos. A partir de esa distinción – una suerte de amor puntual hacia aquellos que lo merecen– fluye buena parte de las emociones. Lo demás es una magnífica lección de cine: puntos de vista fluidos y funciona-les (como la voz en off de distintos personajes, que encarnan alternativamen-te la subjetividad), una Ana Belén plenamente justificada (compone a una jo-ven empresaria padeciente de aguda inveneripresaria padectenie de aguatamis satisfacción escual) y algún rostro del cine español que todos venimos su-friendo con un bocadillo ad hoc que, tras breve estupefacción, se nos reve-la como una sátira oportunísima.

### EL PENTATLON MODERNO

# Nada que la televisión no m

PENTATLON (Penthatlon), Estados Unidos 1994. Dirección: Bruce Malmuth, Guión: William Stadiem, Gary McDowland y Gary De vore, basado en una historia del primero y Mal-muth. Fotografía: Misha Guslow. Música: David Spear. Con Dolph Lundgren, Roger E. Mos-ley, David Soul y otros. Cine Trocadero.

GRAN EXITO OCEAN - CAPITOL - GRAL. PAZ [AMERICA (M. del Plata)

(Dolph Lundgren) nació en Ale-mania oriental. Es una figura prominente del "pentatlón moderno", tal como se conoce en los últimos tiempos a esta práctica deportiva múltiple. Heinrich Mueller (David Soul) es, en

cambio, una mezcla de instructor y gangster de la policía secreta de su pa-

a poco de que su padre es asesinado como represalia por su decisión, cae el Muro de Berlín. Impulsado por el QUENTIN TARANTINO dueño del bar en que trabaja, Eric co-mienza a entrenarse. En la coyuntura político-social de la nueva Alemania, se lo ve a Mueller, mano de obra desocupada ahora líder de un grupo de marginales, resentidos neonazis, que **ULTIMO GANADOR PALMA DE ORO CANNES 1994** traman llegar al poder por cualquier medio. El también viaja a Los Ange-HARVEY KEITEL • MICHAEL MADSEN • TIM ROTH • CHRIS PENN les pero con fines non sanctos, y se desata una guerra entre quien quiere ser un triunfador libre y la locura irra-

cional. Así planteada la trama, el director Bruce Malmuth armó un film que, a esar de su esquema elemental, sale airoso. Pero, ¿a quién, a esta altura, le puede interesar ver en cine un film de esos que, por montones, se emiten por cable las veinticuatro horas? De más está decir que Lundgren, aquel que fue el soviético Bill Drago en Rocky, y el cyborg malo de Soldado universal, es de palo, aunque no tanto como Renne Coleman, que oficia de chica-de-sussueños. Con ellos sobresalen, por el carácter ridículo de sus personajes, David Soul, que intenta heredar esa cosa peripatética del último Klaus Kinski, y Daniel Riordan, de medida para su papel de malo, al que las cosas siempre le salen como el diablo.

REX (Córdoba)

### TRES NOMINADOS PARA LOS KONEX

# Escritores diplomados

Osvaldo Soriano, Horacio Verbitsky y Rudy recibieron los diplomas Konex .

La Fundación Konex entregó anoche durante un acto realizado en el Centro Cultural San Martín los diplomas al mérito a las 100 mejores figuras que a criterio de su jurado se destacaron en la última década de las letras argentinas. De los cien nominados, entre los que se encuentran en distintos rubros tres integrantes de la redacción de Página/12 –Horacio Verbitsky, Osvaldo Soriano y Rudy-, saldrán los veinte premiados en cada disciplina, que serán galardonados con el Konex de Platino y finalmente el consagrado de la década, que recibirá el Konex de Brillante. También se anunciaron dos distinciones especiales: el Konex de Honor al profesor Angel Batistesa, que esta fundación otorga a una figura ya fallecida de trayectoria relevante, y una mención especial a la Feria del Libro.

En cada uno de los rubros se seleccionaron cinco autores que ayer recibieron su reconocimiento en forma de diploma. La idea de la Fundación Konex es llegar al 2000 premiando a los más destacados escritores, periodistas, ensayistas y artistas de diversas áreas culturales, año por año, una forma de reconocimiento que comenzó en 1990 y completará así la nómina de los consagrados a lo largo de toda la década. Como se señaló ayer "el criterio del gran jurado surge de las trayectorias cumplidas por quienes más se han destacado en los referidos campos de las letras en la última década". Así, en el rubro de ensayo político –en el que fue galardonado Verbitsky– recibieron también su diploma Natalio Botana, Alberto Ciria, Carlos Floria y Pedro José Fráss. La nominación a Rudy fue

compartida en el rubro "literatura de humor" por Roberto Fontanarrosa, Bernardo Ezequel Koremblit, Leo Maslíah y Fernando Sorrentino. Los rubros específicamente litera-

Los rubros específicamente literarios—novela, cuento y poesía—fueron divididos en dos quinquenios. El escritor Osvaldo Soriano fue nominado por el período 1989-1993 de novela junto a Eduardo Belgrano Rawson, Ricardo Figlia, Abel Posse y Andrés Rivera, mientras que para el quinquenio 198488 fueron distinguidos Adolfo Bioy Casares, María Angélica Bosco, Marco Denevi, Héctor Tizón, Juan Filloy.

lloy.

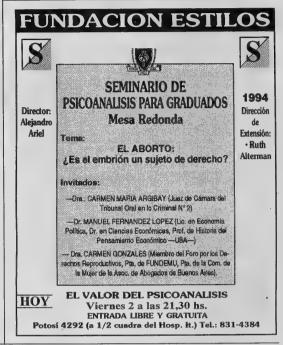
Para la edición de este año el gran jurado estuvo integrado por Félix Coluccio, Josefina Delgado, Jorge Glus-



Horacio Verbitsky y Rudy.

berg, Carlos Gorostiza, Gregorio Klimovsky, Marcelo "Pichón" Riviere, Magdalena Ruiz Guiñazú, entre otros miembros, además del presidente de la fundación y de la Academia Nacional de Letras, Raúl Castagnino, y la secretaria general María Ester de Miguel. Durante la semana entrante los veinte miembros del jurado deliberarán para definir quiénes serán distinguidos con los veinte Konexde platino y finalmente el galardón máximo que distinguirá a la personalidad cultural de la última década. Todas estas distinciones serán entregadas en un acto que se realizará el 14 de noviembre en el Salón Dorado del Teatro Colón.









# REVOLUCION DEL VIDEO.

Un programa especial de Dardo Ferrari, donde todos somos protagonistas.

Las cámaras. Nos vigilan o nos protegen?

Nos persiguen o nos ayudan?

Nos asisten o nos controlan?

Si usted se siente observado, vea este programa. Si no, vealo igual.

Porque alguien lo está mirando.

TESTIGO EN VIDEO/HOY 21 HS.



A toda hora, en todo el país.

# LA CAJA

FILOSOFICAS. Los días 3, 5 de noviembre se llevará a c ho el encuentro "Problemas filosóficos de fin de siglo", organizado por la Sociedad Filosófica Bue-nos Aires. Los ejes del encuentro serán: situación de la filosofía en la cultura, estatuto discursivo de la filosofía, la praxis filosófica en lo ético y lo político. Para infor-mes, los interesados deberán dirigirse a la sede de la institución, avenida La Plata 213, tercer piso, o llamar a los teléfonos 901-3212 y 903-2796. **REVISTA**. El último número

de La ciudad futura-la revista que publica el Club de Cultura Socia-lista- es una edición especial, dicen sus autores, por dos motivos: uno es que trae en una separata el ensayo ganador del Premio José Aricó, realizado en homenaje a la memoria del fundador del Club, y que pertenece al uruguayo Rodrigo Arocena ("El reto de existir", es el título de su trabajo sobre los desafíos que tiene planteada la iz-quierda). El otro motivo es que la cantidad de fenómenos políticos aparecidos en el país en los últimos meses los obligó a agregar páginas y firmas. Así, en este número 39 se encuentran artículos co-mo "El retorno del progresismo". de Ricardo Sidicaro, un análisis del Pacto de Olivos por Fabián Bo-soer, una opinión de Hilda Sába-to sobre "El servicio militar, hoy", y una contratapa donde se refle-xiona sobre el atentado a la AMIA. A veces la realidad desborda a los

### LOS REGRESOS DE DON FULGENCIO, FULMINE,

### "Yo dibujaba el gatito"

(Por P. L.) Las tiras de Divito siempre fueron una especie de producción colectiva – el supervisaba o corregía, y pocas veces dibujaba-, pero las que ahora están en los kioscos (publicados por Ediciones Record en la colección "Clásicos del Humor Argentino") fueron hechas casi todas después de la muer-te del gran Willy, siguiendo los personajes y el estilo de su creador. El autor de estas tiras se llama Roberto Gallo y su nombre no aparece en la edición

de estas tras se hama Roberto Gallo y su nombre no aparece en la edición— porque el que vende, aún hoy, es Divito— Gallito, como lo llaman todavía sus antiguos colegas, era el más joven en la redacción: "Trabajé en *Rico Tipo* desde los 16 a los 45 años, sin hacer otra cosa". Pero después quedó huérfano: "Me decían la viuda de Divito", recuer-

Pero Gallito, el hombre que heredó y sacó adelante durante casi 20 años varias de las tiras más famosas del humor gráfico argentino, acabó en la mala. La modernización de los códigos de la risa en los 60 y 70 confinó a sus per-La inductinization de los congos de la fisa en los sono y vocamino a sus per-sonajes a un pasado naïf. Las tiras ya no se publicaron en la Argentina pero sí perduraron, distribuidas por la United Press, en diarios de Chile, Venezuela, Miami. Pero eso no alcanzaba para vivir: "Empecé a trabajar en Yelmo.. Es-tuve en producción, en armado..., llegué a estar en publicidad: dibujaba el gatito... Después, porque me querían rajar, me pasaron a la sección limpieza, y me tuve que jubilar".

Se reeditan los libretos de Niní Marshall: a los kioscos vuelven como si nada hubiera sucedido Don Fulgencio, Fúlmine, Pochita Morfoni, Ramona y el Doctor Merenque; se están escribiendo estudios sobre Lino Palacio y Divito. ¿Nostalgia, kistch o hartazgo de la falta de sutileza?

(Por Pedro Lipcovich) Todavía hoy las flaquitas, que ahora se lla-man anoréxicas, se aterran de ser Pochitas Morfoni aunque no sepan que Pochita, como el mufa Fúlmine o el Doctor Merengue eran personajes de Divito Le decimos Fulgencio aun hombre que es como un chico; sabemos que el microcentro está lleno de Avivatos y que Ramona era una mucama chambonísima, aunque olvidemos que ésas fueron tiras gráficas de Lino Palacio. Es que esos personajes ya forman parte del idioma. Y ahora, reeditados en libritos, han vuelto a los kioscos.

Medio millón de argentinos espera-Medio muion de argentinos espera-ba cada miércoles, en la revista *Rico Ti-*po, "El otro yo del Dr. Merengue", la mejor y más famosa historieta de Divi-to. El Doctor Merengue "toma la doble personalidad de que están dotadas todas las personas: culto, distinguido y de buena posición; siempre debe ser un caballero mientras su desahogo corre por cuenta de su otro yo", explicó alguna vez José Antonio "Willy" Divito. Me-rengue empezó en la revista El Hogar, se publicó también en los comienzos de Clarín y después llegó a tener revista propia, pero su apogeo fue en la revista Rico Tipo, que dirigía Divito.

Rico Tipo tenía grandes colaborado-res y llegó a vender cuatrocientos mil ejemplares en los años 40. La redacción era una fiesta: "Sólo la de *Crítica* se le pudo comparar. Entraba mucha plata y Divito era generoso: vivíamos de farra,





## Zur Linde

Restaurante Biergarten Casa de Té

UN VIEJO AMIGO EN MARTINEZ H. YRIGOYEN 66 MARTINEZ TEL. 792-6101

### LA CATEDRA

**RESTAURANT - PARRILLA** 

En el clásico comer porteño gana LA CATEDRA Parrilla - Cocina Internacional - Pastas

CERVIÑO Y SINCLAIR

Est. Vigilado - Ambiente Climatizado

### EL SABOR DE Buenos Aires 806-9970

### LOS NUMEROS DEL BUEL GUSTO: 20.20

En una tradicional casona de Belgrano, se combinan los elementos de la na-turaleza y la mano del hombre para lograr un ambiente privilegiado: madera, plantas y logrados efectos de iluminación

plantas y logrados efectos de iluminación

En 20.20 la amplia variedad de cocina y la tradicional parrilla al carbón con
carne de exportación, son un clásico, pero mis preferidos son: Canasta de pollo
tahitiana, Coquillas de salmón rosado, fresquísimos Frutos de mar, y el Carré
de cerdo en salsa de azafrán y miel. Como postre: Profiteroles bañados en Sabayón. Si además de degustar una buena comida, quiere disfrutar del arte, este
retaurante de Arcos 1984 le ofrece dos buenas oportunidades: Galería de arte
circulante y todos los martes música de saxo y guitarra en vivo.

Los salón con capacidad para 7 fo, presonas es la avcusa ideal para rejuniones

Un salón con capacidad para 70 personas es la excusa ideal para reuniones, tiene todas las tarjetas, abierto de martes a domingo a la noche y sábados, domingos y feriados mediodía y noche. Estacionamiento sin cargo en Arcos 1926.



RESTAURANT

Alta cocina y las Mejores carnes asadas

Salón para Eventos

Martes Saxo y Guitarra

Sugerimos

Canasta de Mar Pollo en puerros y almendras Lomo 2020

Todos los menúes c/bebidas \$ 19

Arcos 1984 • 783-6152 Est. Arcos 1926



PARRILLA - PASTAS **ESPECIALIDADES RESTAURANTE** 

### Una ventana al río

Almuerzo ejecutivo de lunes a viernes (inc. bebida) \$ 12. Reuniones de trabajo - Banquetes - Convenciones - Est. vigilado Ambiente climatizado - Principales Tarjetas

Av. Rafael Obligado s/n - Tel.: 777-4059 - Costanera Norte (fte. Aeroparque)

RESTAURANTE - PARRILLA Ensalada libre \$ 3 FLEMING 899 casi DARDO ROCHA



Parrilla a Leña - Comidas Especialidad de parrilla uruguaya

Feliz Día de la Secretaria

Arribeños 2393 (esq. Blanco Encalada) Tel.: 786-8423 - Martes cerrados

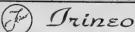
Estacionamiento vigilado - Ambiente climatizado



PARRILLA AL CARBON

Comida Artesanal Ambiente climatizado Estacionamiento sin cargo

Abierto de martes a domingo AUSTRIA 2188 Tel.: 805-5116





PLANTA BAJA

Abierto todos los días JUNIN 1121 - TEL.: 826-8805

INAUGURA SU HAPPY HOUR DE 18 A 20 HS. Un nombre italiano en el arte de la cocina Para comer con Arte

"el otro lado de la Recoleta"

Lunes a domingo mediodía y noche
stacionamiento. Hotel Alrear (Posadas y Ayacucho) - Tarjetas y Tickets



Schiaffino y Libertador (frente al Palais de Glace) - Tel.: 804-3173

bamos unas vacaciones de la gran flauta; después del trabajo muchas veces nos pagaban cenas, y cuando no íbamos al Luna Park teníamos boite o teatro de revistas, el Maipo...", cuentan a Página/12 Guillermo Guerrero y Héctor Sídoli, que dibujaron en Rico Tipo y hoy todavía editan su revista Lúpin en la mis-ma oficina de la Diagonal Norte -paredes viejísimas y ventanales soberbios-desde donde Divito dirigía sus revistas. desde donde Divito dirigia sus revistas.

En Rico Tipo se publicaba la famosa serie gráfica "Buenos Aires en camiseta",

de Calé (que reeditó De la Flor hace
unos meses, recopilada por Rudy, y que
luego mereció obra de teatro homónima). El genial dibujante Oski publicaba un tira Auscentia. V resolas de tra

ba su tira Amarrotto. Y muchos otros.
Un aviso de fines de los 40 en *Rico*Tipo muestra al Doctor Merengue levendo un libro de Freud y a su otro yo leyendo "El otro yo del Dr. Merengue" Latira pertenecía a un momento en que el psicoanálisis se divulgaba en sus rasgos más pintorescos. La tira de Divito es presentada no directamente como una sátira al psicoanálisis, pero sí como un juego acerca de una de sus ideas básicas: la represión. Merengue es un símbolo de la represión, como más tarde lo sería la historieta `Las puertitas del se-ñor López', de Carlos Trillo y Horacio Altuna", escribe Pablo de Santis en Ri-co Tipo, el otro yo de Divito que Espasa Calpe editará el mes próximo.

De todos los personajes de Lino Palacio, el otro reaparecido en los kioscos, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, es el que caló más hondo. Y no sólo en nuestro país: la palabra "fulno solo en nuestro país: la pataora Tui-genciada" figura incluso en dicciona-rios. Alan Pauls, que prepara un libro sobre *Lino Palacio*, señaló a **Página/12**: "En Fulgencio la articulación es la del chiste fallido, cuyo remate no llega; el efecto está siempre en una especie de decepción". Don Fulgencio es la única de todas estas tiras que fue admitiendo otros personajes con características propias: Radragaz, el que hablaba con la "a", el imperturbable mucamo Toribio, el sobrinito Sócrates, especie de niño adulto, uno de los antecedentes de la Mafalda de Ouino.

Fulgencio nació en la década del 30 ruigencio nacio en la decada del 30 cuando Ezequiel Paz, director de La Prensa, le pidió a Palacio una tira gráfica; Lino se acordó entonces de un personaje de su infancia, un vendedor de biblias que le daba miedo de tan serio y que una vez, cuando creía que nadie lo miraba, se puso a jugar con una peloti-ta de papel. Al poco tiempo la tira pasó a *La Razón*, igual que Avivato y Ramo-na. Esta, desde 1958, quedó a cargo de Cecilia Palacio, hija de Lino, y las tiras ahora reeditadas son todas de ella. Quizálo más interesante de Ramona es que con sus tiernas torpezas suele revelar las fallas o mezquindades de los patrones. Willy Divito murió en 1969 al cho-

car con su auto en Brasil, cuando regre saba de las mulatas cariocas, apurado por terminar una tapa de la revista y por-que amaba la velocidad. Tenía 55 años. Rico Tipo ya venía mal; las famosas "chicas de Divito", que habían erotiza-



### Pornográfica

Una vez Rico Tipo fue clausurada por un ¿malentendido?: Calky, cronista cinema-tográfico, había dicho de una pe-lícula que era "más falsa que una declaración de bienes". Pero jus-to cuando se publicó la nota, Perón había hecho, justamente, su declaración de bienes. A Calky tuvieron que echarlo, pero Tato (¡el que después fue censor!) le llevaba el trabajo y cobraba para él. Otra vez les cortaron la provisión de papel porque habían omitido dedicar la primera página a Eva Perón. En Córdoba, Rico Tipo estuvo prohibida por "porno-gráfica". Pero también Jorge Luis Borges, cuando fue director de la Biblioteca Nacional, impidió la entrada de Rico Tipo a la heme-

roteca por obscena.

"La almorrana", le decían a la luz roja estratégicamente ubicada en la puerta de la oficina -aire acondicionado, sofás comodísimos- que ocupaba Willy Divito: cuando se encendía, la entrada estaba terminantemente prohibida porque el director estaba con una de sus chicas de carne y hueso.

do a la generación anterior, resultaban ingenuas. La revista siguió todavía hasta 1973. También Lino Palacio murió trágicamente, en 1984. Los personajes tuvieron una sobrevida un poco espec-tral durante muchos años. Los de Divito, dibujados por Roberto Gallo, siguie-ron figurando un tiempo en medios del exterior. Hay sin embargo un famoso de Divito, Purapinta, que sobrevive en la revista Lúpin. Los personajes de Li-no Palacio en cambio retornaron a La Razón cuando reapareció el vespertino y siguieron hasta el año pasado. Ahora, reeditado en libritos, parece que Don Fulgencio les gusta a los chicos: "Me gusta porque él no se da cuenta de que lo que hace resulta gracioso, y porque es como un pibe", dijo a **Página/12** Alejandro, de 9 años. En cuanto a los grandes, los kiosqueros dicen que algunos compran estos libritos por nostalgia y otros para divertirse. Pero eso, claro, es



Por Juan Sasturain

Es curioso y terrible que los dos terminaron mal: Guillermo Divito se hizo añicos en Brasil, tostado como siempre en auto casi sport y era joven todavía; Lino Palacio, oscuramente asesinado en drama sórdido de cuchilladas domésticas cuando era un viejo dandy semirretirado. Los medios, que apenitas frecuentaba ya, se obstinaron en ponerle una "s" al final del apellido. Divito era y dibujaba vertiginoso. Cuesta

pensar, en cambio, en una Ramona o en alguna de sus secuelas vuelta sangrienta y grotescamente contra el veterano creador. En todo caso, no cayeron dibujando ni por dibujar.

Y los dos dibujaban bien, muy bien. Aunque estas tiritas recopiladas no son de las mejores ni de las primeras. Se nota la innegable mano explícita o no de colaboradores – Lino dejó algunos personajes de herencia en vida a sus hijos, Divito derivó los suyos en Guerrero, Gómez (Goz), Gallito, la fila – encargados de seguir la rutina de la

entrega diaria o semanal. Eso: la rutina. Los seis muñecos son ejemplares de ese tipo de humor gráfico estereotipado
-universalidad atemporal, recurrencia de una actitud o rasgo de carácter, mecanismo

A! SI... ¿QUIEN







LOS LIBRETOS DE NINI MARSHALL

# Dispensando la mesa puest

(Por Claudio Zeiger) "Resurta de que Tebas, un país de estos antigüísme se le rey y la reina, esta-ban por dar a luz y en la curiosidá de la cuestión, fueron a que les adivinaran la suerte. El oráculo, dispensando la mesa puesta, les pronosticó de que el ninio que habían encargado era un desgenerado, porque cuando se viniera grande iba a suicidar a su padre v a casarse con su madre.

Esta sinopsis delirante de la tragedia de Edipo fue realizada hace muchos años por Catita, esa "clási-ca muchacha de barrio que se la pa-sa espiando a su vecina y criticando todo lo que no le importa", como la definió alguna vez su creadora, que había dedicado muchas horas a es-tudiar a las "catitas" de este mundo en los tranvías y las calles porteñas. Este personaje y Cándida, la sirvienta que su autora diseñó observando a una criada española de la vida real, fueron quizás los dos puntales más altos del humor de una época marcada por la omnipresencia de ra-dio –los años '30 y '40– y que se caracterizó como ingenuo, en el senti-do de no ser agresivo ni grosero como el humor que paulatinamente iría haciendo pie años después en la televisión.

La lectura de *Las travesuras de Niní* (Planeta), una recopilación de esos libretos que Niní Marshall escribiera para radio, permite corrobo-rar que esa ingenuidad era conscien-te, o sea que Niní no era una humorista -o una escritora, mejor dichoingenua. En absoluto. Hacía litera-tura de costumbres -basada en la observación de los flancos débiles de las clases sociales, como el afán de aparentar, el disimulo, la moralina-y tenía la virtud de que sus criaturas fueran reconocibles para el escucha competente. Requería además una actitud no ingenua por parte de los oyentes. La sirvienta ignorante, las chicas pretensiosas como Gladys Pedantone o su impagable idishe mamme, Doña Pola, todas tenían un punto débil, un lugar resbaloso donde fallaban las mejores intenciones: uso del lenguaje las traicionaba. Ha-blan mal, o hablan híper bien, cometen barbarismos, dicen barbaridades. Allí estaba siempre el Animador -Juan Carlos Thorry, que había for-

mado dupla con Niní en los tiempos de esplendor de Radio El Mundo cuando los avisadores se peleaban por anunciar en sus programas— para hacer de disparador a esos diálo-gos delirantes, apenas revestidos de argumento, más bien encadenamien-tos verbales que iban avanzando en línea recta al disparate.

Los libretos de Niní acaban de

aparecer en la colección de humor que más chistes vende en estos momentos, La Mandíbula Mecánica, y son presentados precisamente como chiste, cosas de hacer reír. Cada sección está presentada por humoristas o actores famosos –Mirtha Legrand, Jorge Guinzburg, Tato Bores, Enrique Pinti, Gabriela Acher, entre otros- que dan testimonio del carác-ter de pionera de Niní en esto de hacer humor de alta calidad. Faltó en la edición eso sí una mayor precisión sobre el origen de esa galería de personajes riquísimos, algo más que la presentación en crudo de los libre-tos como si valieran sólo por su efecto reidero, porque en verdad son bas-tante más, piezas literarias que con brillo se escucharon por la radio.

## Lino y Divito: cuestiones de cintura

reiterado- que fue tendencia dominante desde los treinta (Ramona, Don Fulgencio), se hizo plaga durante el peronismo (Dr. Merengue, Avivato, Fúlmine) y comenzó a decaer con la irrupción del humor político y el absurdo de *Tía Vicenta* a fines de los cincuenta. Sin embargo, perduró largo y no dejó dibujante sin vacunar

Los personajes son, además, casi rasgos de marca de los medios que los contuvieron. Los de Lino, habitantes casi fundacionales de La Razón; los de Divito, sintomáticos del bestiario de Rico Tipo. Y ahí se comienzan a diferenciar.

El humor blanco de Palacio -reservó el escalpelo político firmando Flax en otros medios y hasta lo acusaron de voltear a Illia. se corresponde con el vespertino para todos y con un concepto de última página donde Ripley, *Lindor Covas, Lorenzo y Pepita y* Ferdinando hablan –o se callan– respecto de cosas que nada tienen que ver con el resto del diario. El tema es la inocencia: el niño eterno, la bestia analfabeta, el incauto que cae

siempre.
La "brutalidad" de Divito (si el Avivato de Lino es un simpático tramposo, su Falluteli es

un hijo de puta) proviene de la carnalidad de Rico Tipo, el semanario que con Calé, Oski-César Bruto, Ianiro y las terribles chicas que dibujaba el director desbordaba "por izquierda" a un *Patoruzú* más recatado y familiar.

Precisamente es Dr. Merengue el mejor ejemplo de sus virtudes: trabajar el contraste violento, la duplicidad (el "otro yo" parece dibujado por Calé), el "lado oscuro" social y psicológico, la perversión en suma. No hay

inocençia jamás. Lino construía -tan bien- figuras chatas globosas, cabezones primeros y medios planos que definían al personaje sin contexto; Divito movía -tan bien- muñequitos nerviosos con ángulos y contrastes violentos (alto/bajo, gordo/flaco, chica/vieja) de cuerpo entero y en situaciones explícitas. Como los de Battaglia tienen culo, los personajes de Divito tienen cintura (hasta Pochita), y en general, conciencia de su cuerpo y del de los otros. Los de Lino, no: "Bastaba la cara", hubiera dicho de Lino, no: "Bastaba la cara", hubiera dicho su memorable Radragaz. Lo dicho: hicieron todo bien y terminaron

(injustamente) mal, Sin duda que su destino no estaba dibujado



ABRACADABRA -APTA Walt Disney en castellano.

Los Angeles 3, Corrientes 1770, 403742, 476-2405, A las 14, 16, 18,

20 y 22.-BLEU - PM/I/3. De K Kieslowski. Con Juliette Bi-noche y Benoît Regent. Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 1755, 20.20 y 22.45. 58b. trans.: 1.-Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 1330, 16, 18.20, 20.40 y 23. S8b. trans.: 1.15.-

y 23. Sab. trasn.; 1.15.-CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER - P/M/16-Con Andy Garcia y Meg Ryan. Cinejbet Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.35, 18. 20.25 y 22.90. Sab. trasn.; 125.-Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sab. trasn.; 120.-Premise 4. A. Corrientes 1565. 46-Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20; 17.50, 20.20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1. -

CUATRO BODAS Y UN FUNE-RAL -P/M/13-Con Hugh Grant y Andie McDo-

well.
Ambassador. Lavalle 777. 3229700. A las 13-25, 15-35, 18, 20-30
y 23. 58b, trasn.: 1-20Atlas Sants Fe 1. Av. Santa Fe
2015. 823-7878. A las 14-50, 17-30,
20.15 y 22-50. 53b, trasn.: 1-15Gaumont. Rivadavia 1635. 403050. A las 15, 17-40, 20.15 y 22-50.
S6b, testen. 12-56. Sáb. trasn.: 1.15.

DESPUES DEL SUEÑO

Con Carmelo Gómez, Ana Belén y

Fernando Rey. Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30. –

EL HOMBRE SIN ROSTRO

PIM/13-De Mel Gibson. Con Mel Gibson, Margaret Whitton y Fay Masterson. Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13:30, 15:30, 18, 20:30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.:

8865. A las 13.25, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcor-ta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23.15. Vier. y Sáb.

trasn.: 1.30. -Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.55, 17.30, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 0.50.

22.33, 380, trasts, 19.00.

EL REV LEON -APTA-Walt Disney en castellano.

Los Angeles 2, Av. Corrientes
1770, 40.5742, 476;2405, Alas 13,
14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30.

Normandie 1, Lavalle 855, 3221000. A las 14.30, 16.30, 18.40,
20.40 y 22.40, Sab, trasn.: 1.

20.407 v 22.40. Sáb. trasn.: 1.EL TELEGRAFISTA - P/M/13Con Bjorn Floberg y Marie Richardson. Dir.: Erik Gustawson.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe
2015. 823-7878. A has 14.10, 16.15.
Cinepter Lavalle 3. Lavalle 727.
322-6097. A las 13, 15, 17, 19, 21
y 23. Sáb. trasn.: 1.30.Patio Bullrich 1. Posadas 1245.
B15-3328. A las 14.30, 16.25, 18.30,
20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.Premier 1.Av. Corrientes 1565. 46Premier 1.Av. Corrientes 1565. 46-

Premier 1, Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb.

EN EL NOMBRE DEL PADRE

-P/M/13-Con Daniel Day Lewis.

Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. Alas 15.10, 17.35, 20 y 22.20.

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-Con Tom Hanks y Denzel Washing-

ton. **Trocadero 6.** Lavalle 820, 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

EUEGO GRIS - P/M/13De Pablo César, Con.
Maxi 2, Carlos Pellegrini 657, 3261822, Alas 19, 21 y 23 (Lun. y Mar.
a las 18 y 20. Miér. 18, 20 y 22).
Vier. y Sáb. trasn.: 1.-

GOLPES A MI PUERTA De Alejandro Saderman. Libro y act. de Juan Carlos Gené. Lorca 1. Av. Corrientes 1428, 40-5017. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.; 1.20. JURASSIC PARK -P/M/13De Steven Spielberg. **Trocadero 2.** Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

22.55. Sáb. trasn.: 1.10. –
LA FUGA – PM/16Con Alec Baldwin y Kim Basinger.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 325.
182.1-8600. Alas 13.20. 15.45, 10.
20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1. –
Iguazú. Lavalle 940. 39.39 y 23. Vier.
y Sáb. trasn.: 1.30. –
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.20, 17.45,
20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.
1.15. –

20.15 y 22.45. VEL. 1.15. - Santa Fe I. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3

-APTA-Con Leslie Nielsen y Priscilla Pres-

ley. Metro 3. Cerrito 570, 382-4219. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15, Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30, ----------------

LOBO · '-P/M/13-Con Jack Nicholson y Michelle Pfeif-

fer. Normandie 3, Lavalle 855, 322-1000. A las 14, 17, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15-Paseo Alcorta 1, Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15-

LOS AMANTES DE PONT-NEUF -P/M/16 c/Res,-De Leos Carax, Con Juliette Bino-che.

che.
Losuar 1, Av. Corrientes 1743, 40-6100, A las 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.05, Sâb, trasn: 1.15.Monumental 2, Lavalle 780, 393-8865, A las 13.20, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.50, Vier, y Sâb, trasn: 1.30, -

LOS PICAPIEDRAS -APTA-LOS PICAPIEDRAS - APTA-En castellano. Con John Goodman, Rick Moranis y Elizabeth Taylor. Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-Monumental 3. Lawalle 780. 393-8865. Alas 1445, 1645, 1845, 20.45 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.30. -

MAS ALLA DEL PELIGRO

MAS ALLA DEL FELSORO APTA-Con Kim Basinger y Val Kilmer. Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. Alas 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Sáb. trasn: 0.30:

MAVERICK -P/M/13-Con Mel Gibson y James Gardner. Trocadero 5. Lavalle 820; 322-1455. A las 13.50, 17, 19.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

MAXIMA VELOCIDAD P/M/13-Con Keanu Reeves y Dennis Hop-

Con Acamu Reeves y verims ropper,
Normandie 2, Lavalle 855, 3221000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23,
Sáb. trasn.: 1.25.
Paseo Akorta 4, Salguero y Alcorta 8,06-5665, A las 13.15, 15.45,
18.15, 20.45 y 23.15. Vier. y Sáb.
trasn.: 1.30.
Trocadero 3, Lavalle 820, 3221455, Alas 13.05, 15.35, 18.05, 20.35
y 23, Sáb. trasn.: 1.20. MT VIDA - PM/13 (Res.-

MI VIDA -P/M/13 c/Res.-Con Michael Keaton y Nicole Kid-

man.
Ocean 1, Lavalle 739, 322-1515, A
las 13:30, 15:50, 18:10, 20:35 y 23.
Vier, y Sáb. trasn.: 1.20.
Santa Fe 2, Av. Santa Fe 1947, 8128980. A las 13:40, 16, 18:20, 20:40
y 23. Vier, y Sáb. trasn.: 1.30. -

OLIVIER, OLIVIER -P/M/16-De Agnieszka Holland. Suipacha 1. Suipacha 442, 322-1195. Alas 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 22.50. Såb. trasn.: 1.-

PENTATLON - P/M/13-Con Dolph Lundgren y David Soul. Trocadero 4. Lavalle 820, 322-1455. Alas 14.10, 16.30, 18.50, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30, -

PERROS DE LA CALLE

PERROS DE LA CALLE PIMIB. Con Harvey Keitel, Michael Madsen y Tim Roth. Capitol. Av. Santa Fe 1848, 812– 2379, Als: 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.10. Sab. trasn: 1.10. Ocean 2. Lavidie 739, 322–1515. A las: 13.20, 15.40, 18.20, 20.45 y 23. Vier. y Sab. trasn: 1.30.

PULGARCITA -APTA-De Don Bluth y Gary Goldman, En

castellano. Los Angeles 1, Av. Comientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30. TIERRA DE SOMBRAS - P/M/16-Con Anthony Hopkins y Debra Win-

Premier 2, Av. Corrientes 1565, 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -UN DETECTIVE SUELTO EN HOLLYWOOD III -APTA- Con Eddie Murphy. **Metro 2.** Cerrito 570, 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.

UNO CONTRA OTRO -P/M/13-UNO CONTIKA UTIKU - 17/0/17/00 Con Julia Roberts y Nick Nolte. Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40. Vier. y Sáh. trasn.: 1. América. Callao 1057. 811-3818. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb.

las 15, 1735, 20,15 y 22.55. Sáb. rasn.: 1.15.—
Artias Lavalle, Lavalle 869, 322-1936, Alas 12.40, 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 120. Pl. 8 6-WYATT EARP — P/M/13-Con Kevin Costner, Dennis Quaidy Gene Hackman. Atlas Recoleta. Guido 1952, 803-312, Aba. Pl. 97, 14.5 (Syb. y Den

3313. A las 18 y 21.45 (Sáb. y Dgo dde, las 14.20).dde. las 14.20).-Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.15, 18 y 21.45 (Mar. 14.15 y 22.30). Vier. y Sáb. trasn.:

Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.10, 18 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

### CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331 6626, Cont.: 11, 1430, 18.10 y 22 Sintonía de Amor -S/R- 13, 16.35 y 20.10: El Guardaespaldas y la Pri-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Sub-suelo). Cont.: 18.30, 20 y 21.30: Me-nilmontant, Entreacto, Coalface y Drifters (cortos).-

Gloria, Avenida de Mayo 1225, 381-6966. A las 18,35 y 22,40 (Sáb. y Dgo, dde, las 14,30): La Lección de Piano-PhMI: 8-16,30 y 20,40 (Sáb. trasn. 0.50: Una Vezenta Vida, con J. Irons y J. Binoche, Miér. 50% desc.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cine Inédito Argen-tino: A las 15, 17-30, 20 y 22.30: Standard - P/M/16 - Dir.: Jorge Acha. Con Libertad Leblane y Juan Palomino. Pl. \$ 3.-

### CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLASBELGRANO. Av. Cabildo 2165, 781-7200. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55: Cuatro Bodas y un Funeral -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15. Pl. \$ 6 (Miér. \$ 3).-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. A las 14.30: Las Aventuras de Pinocho-S/R-16: El Chavo. En castellano.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: La Fuga -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2, Obligado y Mendoza. 781-8183, A las 13:30, 15:50, 18:10, 20:30 y 23: El Hombre sin Rostro - P/M/13 - Vier. y Sáb. trasn.: 1:30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: Mi Vida - P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb, trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23; Máxima Velocidad -P/M/13-Sáb. trasn.: 1, Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.50: Uno contra Otro -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1. Pl. \$ 6 (Miér. \$ 3).-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: Perros de la Calle -P/M/18- Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Pl. \$ 6 (Miér. \$ 3).-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.10, 18 y 21.50: Wyatt Earp -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.10. Pl. \$ 6 (Miér. \$ 3).-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.15: El Telegrafista -P/M/13-Variedades, Pl. \$ 6 (Miér. \$ 3).-

MIGNON, Juramento 2433, 784-3899, A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30; Fuego Gris-P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér, 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Alas 13.20, 15.40, 18.05, 20.35 y 23: Cuatro Bodas y un Funeral-P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2, Av. Cabildo 2829, 781-6500. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40; Lobo -P/M/13- Loc. numer. Sâb, trasn.: 1.25, Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16, 18, 20, 15 y 22, 15: El Rey Leónen castellano -S/R-Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: Cuando un Hombre ama a una Mujer -P/M/16- Sāb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-



COLON, Libertad 621, 382-0554, VIERNES 2 a las 21: Org. por Festivales Musicales de Buenos Aires. Func. Ext. Nº 72: "La Petite Band". Dir.: S. Kuijken. Obras de J. 95, por 100 pet 10 COLON, Libertad 621, 382-0554

35. Paraiso S.5.—

MUNICIPAL GENERAL SAN

MARTIN. Corrientes 1530. 3748611. SALA MARTIN CORONADO: MADERA DE REYES & H.

Ibsen. Vers. de A. Fernandes. Con M.

Busnelli, R. Catarineu, J. Chavez, L.

Cruz, A. Goldberg, J. Petraglia, G.

Toscano y W. Scharf, Luev. (pop. \$
6) a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20.
2 de Octubre Despedida. Pl. \$ 12.

Pull. \$8.

SALA CASACUBERTA:

2 de Octubre Despenda, Pl. \$ 12.

SALA CASACUBERTA:
CRIMEN PASIONAL (Opera
para un Hombre Solo), de A.
Piazzolla y P. Philippe. Con Jairo.
Textos en castellano: Jairo, Arry, dir.
mus; O. Cardozo Ocampo. Dir.: 1.
González, Vier. (estrenoly Sáa Ba.
21. Dgo. a las 20.30, Pl. \$ 12. 11 de
Septiembre Despedida.
SALA CUNILL CABANELLAS.
BYTERVIU, dem Diament. Con A.
Aller y M. Bucossi. Dir. Gral: R.
Mossa. Juev. (pop. \$ 6) a Sáb. a las
21. Dgo. a las 20.30, 18 de
Septiembre Despedida, Pl.\$ 12. Loc.
en via. of 5 d. de ant.

en via. 25 d. de. ant.COMPLEJO ENRIQUE SANTO
DISCEPOLO - TEATRO PRESDENTE ALVEAR. Corrientes
1659, 374-6076. Sáb. alsa 21. Dgo.
a las 19-30: LAR LUBOVITCH
DANCE COMPANY. Temporada
Internacional de Ballet, se presenta
el ballet contemporáneo de USA.
Loc. en via. dde. \$ 15.

Loc. en vta. dec. \$ 15.-TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. São. a las 21. Dgo. a las 19.30: ARGENTINA A PURO RITMO, concl Ballet Salta, Tango 2x4, Judith y Fernando, Daniel Altamirano y Juan Carlos Granelli. Loc. \$ 10. Jub. 50% en con-tinoente.

Granela D.C. \$10,100,59%el-Collingente.

NACIONAL CERVANTES.
Libertad \$15, 476-4224. \$ALA
MAYOR Miér. a Vier. a las 21. \$ds.
alas 20,922-30. Dgo. a las 20; \$AUJ.
NO PODEMOS HACERLO, un nusical de Pepe Cibrián Campoy.
Miss.: L. M. Serna Arr. mus.: A.
Mahler, Coroog. R. Pashhus, Dis. de
Luces, libro, letras y dir. grall.: P.
Cibrián Campoy, Pl. \$15.
SALA ARGENTINA: Juev, y Vier.
a las 21. \$ds. a las 22. Dgo. a las 26.
ARGENTINA: Juev. y Vier.
a las 21. \$ds. a las 22. Dgo. a las 26.
ARGENTINA: Juev. Pl. Serna Libra de Pescadores? de J. C. Varola. Con V.
Carrens, O. Pini, A. Bigatti y elerCarrens, O. Pini, A. Bigatti y elerTango Show? Ballarines: M.
Picasso, J. Andrino, E. Krujoski, R.
Picasso, J. Andrino, E. Krujoski, R.
Krasinski, D. Ocampo y P. Allera.
Banda sonora, guión, coroce, pueta y dir.: Juan Andrino. Loc. \$10.

ANDMANIO '90. Paraná 660. 372.

ta y dir.: Juan Andino. Loc. \$ 10.

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372.

3836. 374-1484. Vicr. a las 21.30:

"Nekrasov", de J. P. Sartre. Dir.: J. Baccaro. \$8h. als 19.30". El accaro. \$10. hours. J. las 22.30". "Medica", de J. Anouilh. Dir.: E. Riva. Bgo. a las 18.30. "Juana de Lorena", de M. Anderson. Dir.: A. Bocro y O. Lovero. A las 21. "Maiacovsky, Circus", de J. Maiacovsky, Dir.: J. M. Paolantonio. Pl. \$12. Desc. a jub. y est. Amb; climat.

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 19. "EL QUE ME TOCA ES UN CHANCHO", de A. Drago. Dir: J. J. Ovalle. Sáb. a las 21. Dgo. a las 2030: "34.1", de A. Chejov y M. Mambrú. Dir.: J. J. Ovalle.

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: "La Lección de Anatomía", de Carlos

Mathus. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las

Sah, a las 21.30 y 23.15. Dgo, a las 20.30.-SALA 4: Los Tapmangos en: "Entre Chapas y Quebradas", con O. Cisneros y A. Wila. Dir. Gral.: Los Tapmangos. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo, a las 20.-

ALSO, Dgo, a las 20.

ASTRAL. Corrientes 1639, 3745707/9964, Mar-ar-linev, a las 21,30,
Vier, alse 22, Stb, alse 20,30 yl 22,30,
Dgo, a las 19-30; THE IAZZ COMPANY presenta NEW YORK NEW
YORK SWING & BLUES.
Espectacular musical con 40 artistas
en escena. Bailarines, corro, cantantes
yorquesta en vivo. Dir.: Sebestián y orquesta en vivo. Dir.: Sebastián Durcal y Héctor Basso. Desc. a jub. v men. de 21 años.-

y men. de 21 años.ATENEO, Paraguay918. 328-2888.

4º año de la Comedia Récord de Espectadores!: Theima Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casón, Graciela Dufaueri-BRUJAS De Santiago Moncada. Dir.: Luis Agustoni. Mar. a Vicr. a las 21.30.

58 ha 18a 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Prob. Men. 16 años.-

AUDITORIO ATE. Av. Belgrano 2533, 942-4575/4586. Vier. a las 22: COMICLU. 6 Humoristas en esce-na. Gral. \$ 8. Afil. \$ 5.-

AUDITORIO GOLDEN SHOP-PING. Acoyte 52. 902-6900. EN EL OPEN: Sáb. a las 24: "BLUES, RITMO Y BLUES" con los grupos "Delta Blues" y "Potrero". Dgo. a la: 20: "OTRA VUELTA DEL AMOR" y "MORIR ES JUEGO DE NIÑOS" de M. Nos. Dir. Gral.: M. De Luca.

AUDITORIO U P B. Ciudad de la 1972. 784-9871. El estreno más rado: Sáb. a las 0.45: LOS VEResperado: Sáb. a las 0.45; LOS VEK-GARA ptan. su nuevo espectáculo "PEOR ES TRABAJAR". 8 únicas

AVENIDA. Avenidade Mayo 1222 AVENIDA. Avenidade Mayo 1222.
384-5679/80. Mar. a Juev. a las 20.
Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 18.
ANGEL PERICET en "EL ARTE
DE DANZAR", con Carmeliia,
Maríadel Amparo y Eloy Pericet. Pl.
S30. Terulia \$20. Peraiso \$10. Mar.
y Mifr. 50% desc. a estud. y jubil.
Debut Viernes 2.-

BABILONIA, Guardia Vieja 3360. 862-0683 Vier v Sáb a las 21:

### **GLOBOS** ROJOS

de Eduardo Pavlovsky, Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto, Dir.: R. Correa y J. Marguiks. Sób. pa. las 23: El Periférico de Objetos. CAMARA GESELL, de Daniel Veronese y Emilio García Webbi. Con Laura Yusem y el Periférico de Objetos.

Objetos.

BLANCA PODESTA. Corrientes
1283, 382-2725/2592. De Edward
Albec (premio Pulitzer 1994): TRES
MUJERES ALTAS, con Maria
Rosa Gallo, Leonor 'Benedetto y
Carola Reyna. Dir. Inda Ledesma.
Miér. a Vier. a las 21. 54b. a las 22.
Dgo. a las 20.30. Loc. dde. \$ 15.
Reservas telefónicas.

CAFE PLAYERS. Humberto 1º 528, 361-5155. Vier. a las 24. Sáb. a las 23 y 1: FLOR de espectáculo: CORTITAS

### Las Barbis

Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo, Loc. \$7.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. CALLEJON DE LOS DESCOS.

Humahuaca 3759, 862-1167. Miér.

y Juev, a las 22: ORINOCO. Dir.

Sergio Rosenblat. Con Carolino Peleritti y Elvira Massa, Pl. \$15.

Vier, alas 24: EL CHICO BOMBA

In Hombre de Buenos Aires, de

Rodrigo Cárdenas. Dir.: Roxana

galtés, Pl. \$10. Dago, 4 alas 21: UN

LIBRO, UNA PELICULA EN EL

CALLEJON. (Il eneventro bies. CALLEJON, (Un encuentro bien-hechor). Con Miguel A. Solá, Luis Ziembroski, Las Ricuritas y Las

Vogas, Pl. \$ 10 .-Vogas, Pl. \$10.CATULO. CASTILLO. Bmé.
Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a
las 21. \$36. a las 20.45 y 23. Bgo. a
las 20. Carlos Carella, Patrio
Contreras, Leonor Manso y Cipe
Lincovsky en: EL PATIO DE
ATRAS. Aut. y Dir.: Carlos
Gorostiza. Loc. en via. c/5 d. de
antic. antic.-

anticCENTRO CULTURAL GENERA
AL SAN MARTIN. Samiento
1551, 374-12519. AUDITORIO
ENRIQUE MUINO: A las 20.30.
"EL DESPERFECTO". Dir.:
Malena Marechal. Loc. \$3. SALA
AB: Alas 20.30. "FESTIVAL DIEZ
AÑOS DE JAZZOLOGIA".
Coord: C. Inailo. Loc. \$1, SALA
E.T.C.: A las 20.30. "SIXTINA",
lírico teatral con Paula Almerares
(soprano) Publém Martínez (tenor).
Loc. \$1.

CENTRO CULTURAL RECO-LETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. y Sáb. a las 21: MATANDO HORAS (coproducción con el T. Gral. San Martín). De Rodrigo García. Con M. Bellotto, L. Rodríguez y M. Driollet. Pta. y Dir.:

Susana Torres Molina Loc. \$ 6 .-CENTRO CULTURAL RICAR-DO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. y Sáb. a las 21: "Company". Dir.: M. Guerberof. A las 23: "Las Viejas Putas". Dir.: M. Pititer. A la 1: "Noche de Gandules y Rameronas". Show. Sab. a la 1: Los Amados ptan.: "Enamorados del

Ritmo" .-COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. ¡ESTRENO TOTAL!: \* LES LUTHIERS \*. \* UNER CANTO CON HUMOR \*. Viernes a las 21. Sábado a las 21 y 23.30. Domingo a las 20. Loc. en vta. dde. \$5. Bolet. dde. el lunes a las 10

hs.COLONIAL. Paseo Colón 413 esq.
Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier.
alas 21.30; JUAN MOREIRA \*\*Ur.: G.
Rensavalle. Sáb. a las 19. Dgo. a las
18. F. Chio, R. de Grazia, L. Laske,
R. Bertrand y L. Dupott CAMARINES (Hijos de Famosos).
Diri: A. Drestz Sób. a las 21. Deo.
Diri: A. Drestz Sób. a las 21. Deo. Dir.: A. Cuesta, Sáb. a las 21. Dgo a las 20: NOCHE FLAMENCA Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir Gral.; A. Di Stéfano. Sáb. a las 22.45: JUANTTA LA VIDENTE. Aut. y Dir.: J. Menna. Desc. a jubil. Sala

CONTAINER. Bmé. Mitre 1525. 476-2843, Vier. y Sáb. a las 21.30:
CORAZON DISPARADO.
Textos: Adelia Prado. Dir.: Helena
Tritek. Loc. \$ 10.-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943, 326-3606. Vier. a las 21. Dgo. a las 19: LOS VIEJOS QUE SUPIMOS CONSEGUIR, de M. L. SUPIMOS CONSEGUIR, de M.L. Rubertino, Dir: H. Tealdi 3 & bl. (des-pedida) a las 23.15: LA GAVIOTA, RE-CORDIS, de A. Chéjov. Sáb, a la 1.30: EL VERBO. Rock Experimental. "Tres en Uno", grupo de danza contemporánea.-

de danza contemporánea.

DE LA COMEDIA. Rodríguez
Peña 1062. 812-4228. VOLVÍO EL
REY: CARLOS PERCIAVALLE
REGUES
ENTREGARSE. Vier. y Sáb. a las
22. Dgo. a las 20. Jubil. 50% desc.
Tarja de Créd. Bolet de 10 a 22. Loc.
en via. c/5 d. de antío. Res. telefROSA MONTES presenta
EMBRUJO DE ESPANA. Las
Rocieras, Ballet Andalucía. Guit.: C.
Salinas y M. Montoya. Bailator. P.
Olivares. Cante y toque. J. Vicente.
Cante. A. Romero ("El Taranto"), P.
Ruiz y R. Montes, Sáb. a las 18. Dgo.
a las 17. Desc. a jubil.

DE LA COVA. Av. del Libórtador

a las 17. Desc. a jubil.

DE LA COVA. Av. del Libórdador 15900. 792-0869. 793-8741. Vier, a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20: "TALIANISIMA '94" con todos los ganadores del Festival. Pres.: H. R. Milanesio. Loc. num. Pl. \$15. Res. telef.

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: Jorge Luis y Conchita Españaen.

20: Jorge Luis y Conchita Españaen:
LAS COPLAS DEL QUERER.
Con Luis Alberto y Enrique de
Córdoba. El más españolísimo de los
especiáculos. Loc. en via. Desc. a
jubil.

Jubil.

DEL SUR. Venezuela 1286, 383-5702. Espectáculos de Alberto Félix Alberto: Vier. a las 21; "Tango Varsoviano", con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Sáb. a las 21; "El Marinero". Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen.

F. Mae Wullel.

EL ANGEL. Gascón 1222. 8629500. Vier, ySáb. alas 21: EL HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA, de Jorge Luis Borges. Con L.
Solanas, V. Villamily C. Santamaría.
Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115.953-1181. Sáb. a las 21.30: EL FANTASMA. Dir.: Luis Agustoni. Pl. \$ 10. May. de 65 y Men. de 25 años \$ 5.-

años 3 3-: ELTEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: Grupo Stadium 8 pta.; NAR-CISA GARAY MUJÉR PARA LLORAR, de J. C. Ghiano. Dir.: A.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344.
40-0948. SALA I: Lun. a las 20,30;
LA DAMA DEL PERRITO, de A.
Chéjov, Dir.: G. Molinelli, Vier. y
Sáh, a las 21. Deo, a las 19,30;
Alex J. Briceño. Vier. a las 23. HAY
QUE APAGAR EL FUEGO, de C.
Gorostiza. Dir.: M. AdjemiánSALA 2: Vier. a las 21; Grupo
Metateatro en: ¿QUE TE PASA,
LOCO?, Libro y Dir.: P. Gonzáles
Casella. Sáh, a las 19; CHEJOV Y
PIRANDELLO CON FOX.
unipersonal de O. Fox. Sáh, a las 21.
Dgo. a las 19; JUGAR A PARTIR.
46; G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos;
SALA 3: Vier. y Sáb, a las 21.
COMPANAMENTO, de C.
Gorostiza. Dir.: M. Kruger y
N. Franch. Sáb, a las 21.
COMPANAMENTO, de C.
Gorostiza. Dir.: M. STOR.
SALA S. Vier. y Sáb, a las 21.
LOMAMENTO, de C.
Gorostiza. Dir.: M. STOR.
SALA S. Vier. y Sáb, a las 21.
LOMAMENTO, de C.
Gorostiza. Dir.: M. SAD, STENEMOS LA
MISMA HISTORIA, de D. Fo.
Dir.: 1. Ferreyra. Sáb, a las 22.30.

Dgo. a las 21: SEÑOR SADE, de P. Gorojovsky Din A Sarah Gorojovsky. Dir.: A. Sacchi. Sáb. a las 0.45: SOBRE WALDOS Y EDGARDOS, porel Grupo El Gallo

EL VITRAL UNO. Paraná 673. 40-4210. Vier. a las 21: LAS D'EN-FRENTE, vers. de Federico Mertens. Dir.: Néstor Raimondi.-

Mertens, Dir.: Néstor Raimondi-ESCUELA CENTRAL, Estados Unidos 745 (San Felmo), Vier, a las 23, Séh. a las 0.30. Dgo, a las 1930: "La Venus de la Pieles". Vier, a las 0, Sáb. a la 1.30. Dgo, a las 1930: "Psico Psexion". Sáb. a las 22.30: "Al Violado". Vier, a la 1, Sáb. a las 2.30. Dgo, a las 72.30: "Charly y la Puta". Vier, a las 0, Sáb. a las 23.30. Dgo, a las 18.30: "Ea Ropa Interior".

Interior" ESMERALDA. Esmeralda 425.
322-3600, R. Cristofani pta. a G.
Andreu, A. Anchart, P. Caron, M.
Gallegos, N. Herrera y D. Medinaen:
DOSSENORES ATORRATUS.
Dir.: Edgardo Cané. Vier. y Sáb. a las
19.30, Dgo. a las 18.30. Desc. a
10bil -

Jorge Corona y Los "X" Tres en: TANGA FEROZ III. Dir.: Edgardo Cané. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.30. Dgos. a las 22. Ultimas funciones, Loc. en vta .-

FORO GANDHI, Corrientes 1551. 374-7510, Vier. a las 21.30: Cristina Banegas en EVA PERON EN LA HOGUERA, Dir.: Iris Scaccheri,

# GRACIELA DUFAU Invitado especial JORGE MARRALE

Graciela Dufau en LA LOCA DE AMOR. Dir.: Hugo Urquijo. Sáb. a las 22: Grupo La Lupa pta.: INTER-NAS, s/textos de R. Arlt y F. Pessoa.-FUNDACION BANCO PATRI-CIOS. Callao 312. 49-0656.

# CECILIA ROSETTO

en BUENOS AIRES ME MATA

ciones.
VIEJO CABARET, de Susana
Poujol y Miguel Rottenberg, Con C.
Zebergs, M. Grajer, A. Alessandro,
M. Testa y elenco Cpo, de bailarines
y músicos. Mús.: F. Otero. Corcog.:
S. Zimmenmann. Dir.: Franco Guili.
Juev. a Sáb. a las 21. Dgo, a las 20.
Pl. \$ 25.

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 864-6589. Sáb. a las 23: Presentación de LOS MELLI en: "Encuentro Bárbaro". Loc. en vta-

LA PLAZA. Corrientes 1660, 49-8781. Sala Pablo Neruda. Kompel Prod. y Mandala Films plan: CALIGUIA, de Albert Camus. Con I. Arias, M. Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Guttiérrez, F. Vena y gran elenco. Dir.: R. Szuchmacher. Mér. y Juve. (pop.) a las 21. Vier. a las 21.30, Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. alas 21.

Miet y Juev, 1907, 3 as 2.1. Vier. a las 21.30.5 & a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21.

Jain Ball Jain Ball Picasso. Hugo Arana, Dario Grandinetti, Juan Leyrado y lorge Marrale en: LOS MOS-QUETEROS. Dir.: Manuel González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.

Gerardo Romano en: SEXO, DROGA Y ROCK\*/NROLL, de Englossáin. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Cord.: E. Alfaro, Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21. 30.-Sala Julio Cortázar. G. Belatti y P. Brichta en UNO NUNCA SABE, s/textos de Fontanarrosa. Prenio ACE al Migo Tespectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30.-Sala Julio Cortázar. G. Belatti y P. Brichta en UNO NUNCA SABE, s/textos de Fontanarrosa. Prenio CS. da Jail Sala 21.30.-y 23.30. Dgo. a las 21.30.-Sala Julio 20. 23.00. Dgo. a las 21.30.-Sala Julio Blosco Alc. 20. 20. Sala Jul

21.30.Café Homero en La Plaza. A las 22:
PATRICIA BARONE y LA
YAPA. A las 23.30: RAUL: LAVIE
junto al dúo Vat-Macri y Silvia
Gaudin y el Cuarteto Homero.
Bailan: Los Mareados y Juan y

Karina.-LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Co-producciones Teatro San Martín: Juev. y Vier. a las 21: CIRCULO CERRADO. Libro y Directulián Cavero. Sáb. a las 21.30. Karina.-Dir: Julián Cavero. Sáb. a las 21:30. Dgo. a las 20:30: AQUELLAS CARTAS, de Eduardo Bonafede. Dir: Conrado Ramonet. Loc. \$ 10. Est. y Jub. 50% desc.-

Est. J. Jub. 50% desc.LA SCALA DESANTELMO. Pjc.
Giuffra 371. 362-1187. Vier. a las
21.30. Biblioteca Oral Circulante
"El Naque" pta: "Historias de
Almas". María Heguiz, Román
Caracciolo y Lita Llagostera.
Cuentos de Calvino, I. Allende, I.
Aggri, W. B. Yeats y Maupassant. A
las 23.30: "Anzoategui: Sus
Canciones, sus Poemas". Sáb. a las
18.30: 26° Aniversario del Grupo

Encuentros. Coro del Conserva-torio de Música de Morón. Dir.: Roberto Saccente. Obras de Poulenc. Camedia, Johannsson y Vic Ness. A las 21:30: "I Lupinsson y Vic Ness. A las 21:30: "I Lupins", ossia "I Gemelli incestuosi". Opcra ridicula de Miguel Angel Rondano. Con María Inés Percyras, Eduardo Cogorno y Enrique Prémoti. Dir.: Esther Ferrando. A las 23: Rafael de la Torre (canto y guitar-ra). Art. inv.; Clara Victoria. ra), Art. inv.: Clara Victoria

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Vier a las 21.30. Sáb. a las 22. Depa. das 20: THINEIS AS DE UN ESCRITOR ENAMORADO, de E. Rovner. Dir. A. Mangani. Vier. a las 24: Pierrode, con CAMBALACHE SHOW. Idea y Dir.: D. Ezballa. Vier. y Sáb. a la 1.30: Elbe RRATE VARIETE. Con Merpin, Federman, Tangachas, D'Andrea, Campi y Perein-Lumbardini. Sáb. a las 24: La Cuadrilla ptat. TRIO-GY. A SHAKESPEARE EXPERIENCE, con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Pamunzo. Dgo. a las 21.30: "El Procso", de F. Kafta. Dir.: M. Rovera. Kafka. Dir.: M. Rovera.

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291, ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argenti-na! ERRIQUE PINTI y gran elenco es SALSA CRIOLLA Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23 30. Dgo. a las 21. Loc. en via. dde. \$ 10. Desc. esp. a grupos.

"Open Door" y "Porco". Sáb. a las 24: "PRIMERA FIESTA DE PRI-MAVERA EN EL LIMBO" varieté con Los Macocos.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Vier. a las 21.30: MUGE, MUGE, CAMILA, de José de Tomas. Con D. Tonelli, L. de Lorenzo y elenco. Dir. Gral.: Roberto Gutiérrez. Prec.

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: ESCE-NAS DE LA VIDA CONYUGAL La magistral obra de Ingmar Bergman. Miér, a Vier, a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en via. c/5 d. de ant. Res. telef. de 12 a

MANZANA DE LAS LUCES.
Perú 294. 342-9930. SALA DE LA
RANCHERIA: Sáb. a las 21.15. EL
SUSTITUTO, de J. Bravo A. las 23:
PICNIC, de F. Arrabal. SALA
SIRIPO: Sáb. a las 22: CULPA, de
J. C. Gené. Con A. Borrelli, E.
Gómez Costenla y elenco. Dir.: A.
Sacchi.

MERLYN CAFE TEATRO, Cuba

y Olazábal. 786-3349. 479-8285. Vier. y Sáb. a las 22: GABRIELA ACHER en: "MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE". Loc. en vta. c/antic. Res telef

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343, 40-0816, Si vió Broadway J y Il no deje de ver: BROADWAY FOLLIES Toda la Fantasía de un Show Musical. Miér., Juev, y Dgo. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Miér. y Juev. Pl. \$ 20. Loc. en

vta...
MICHELANGELO, Balcarce 433.
334-4321/22, 331-5392. Mar. a Dgo.
a las 21.30; PORQUE SOMOS
TANGO. Con el SEXTETO
MAYOR, RAUL LAVUE, MARIA
GRAÑA, Julán Plaza Sexto,
Carlos e Inés Borques y Roberto
Herrera y Vanina Bilous. \$35 Copa.
\$60 Cena-Show...

MONTSERRAT ART CAFE. San José 524. 381-2588. Sáb. a las 21: "EL ACOMPANAMIENTO" (Femenino), de Carlos Gorostiza. Con M. Jeanneret y H. Trappani. Dir.: A. Rubinstein, Pl. \$ 5.

MUSEO L'ARRETA. Mendoza 2248. 783-2640. Vier, a las 21. Sâb. a las 20: LA ISLA DE LOS PAJAROS, por la Compaña Teatral Aleph. Aut., Dir. Gral. y Pta en esc.: Gonzalo Crespo.

PAYRO, San Martín 766, 312-5922. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30:

### RAYUELA

de Cortázar, Dir.: Jaime Kogan, Con Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Héctor Beacon, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Esc.: Tito Egurza. Vest.: Graciela Galán. Desc. a grupos. Res. telef.-

agnipos. Res. ieier.—
PICADILLY TEATRO.
Corrientes 1524, 49-1900. Miér. a
Sãb. a las 21-30: Ultimas semantas
del mejor musical: CHICONOVARRO y SILVANA DILORENZO en:
ARRANCAME LA VIDA,
de Novarro y Gambartes. Dir: Santiago
Doria. Dir. Mus: Juna A. Pajaigan
O. Miér. y Juev. Pl. \$15. Reservas telefonicas:

foncas:
REGINA. Av. Santa Fe 1235. 8125470. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a
las 22. Dgo, alss 20. 30: REQUIEM
PARA. UN VIERNES A LA
NOCHE, de Germán Rozenmacher.
Com Manuel Cruz, Danie
Figueiredo, Elena Petraglia y Néstor
RO. Dir.: Horació Medrano y Danie
Figueiredo. Juev. pop. 5 10.

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Sáb. a las 20.30. Dgo. a

las 19: EL CLASICO BINOMIO. de J. Rizzi v R. Bruza, Dir.: D. Viola SALA EMAD IL Jufré 143. 773-0755. Vier. y Sáb. a las 22: TMGSM y La EMAD producen: "KE RMEZ". 30 actores en escena

RMEZ". 30 actores en escena. Juegos, premios, show. Coord. Gral.: P. Redondo y L. Roffman. Loc. \$ 8.-SALA LA MIRAGE. Salta 1275. SALA LA MIRAVE, Salia 1273.
372-9919. 8º Año de éxito: Vier. y
Sáb, a las 23 y 1: El genial bumor de
PABLO MISACANTANO en: EL
ESPERMATOZOIDE ALIENADO.; IMás de 900 funciones y
75.000 especiadores lo garantizan!
Estac, propio, Amb. climat.

SANTA MARIA. Montevideo 850. 812-5418. Vier. a las 20.30: "LAS BODAS DE FIGARO", de Leonardo Bugliani. Mús.: W. A. Mozart. Pta. y Dir.: Adrián Marré.

SSD9. SABADIO I DENYEDIDIA-Tristán, Beariz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre, Alejandra Rother: EL ULTIMO ARGENTI-NO VIRGEN Con A. Vicente, A. Gilmour, R. Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: Hugo Sofovich, Mar, a Vier, a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.-

### TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONA-DO: Sáb. y Dgo. a las 15.30: "La Be-lla y la Bestia", de A. Bufano. Por el Grupo de Titinteros del TMGSM. Pl. \$ 5. Loc. en vta. d/5 d. de ant.

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESI-DENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgo. a las 16: "Otras Lunas", teatral musical de James Thurber. Corcog. y Dir. Gral.: Gebriala Piccrates

TEATRO REGIO. Av. Córdoba TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6965.772-339. Sab. y Dgo. a las 16: "El Cuento de los Buenos Cuen-tos", con C. Birgin, R. Bloomfield y M. López Cario. Loc. \$4. TEATRO PRESIDENTE. SAR-MIENTO. Av. Sarmiento 2715. 802-8507, 830, y Dgo. a las 16: "Ga-me Over". Obra musical.

NACIONAL CERVANTES. Li-bertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 17: "Samdokán, Una de Pira-tas", vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo La Galera Encantada. Pl. \$ 10.— AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Sáb. y Dgo. a las 16: "El La-drónde Margaritas". Comedia mu-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 3: Sab. y Dgo. a las 16.30: "Pif Paf Puf". Grupo Kukla. Títeres búlgaros.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELCRANO, Moldes 2157. 781-0371. 4 únicas semanas: Sáb. y Dgo. a las 16: Los Titeres de don Flores-to en "Me lo Contó un Pajarito". Titeres. Pl. \$7.-

Títers. Pl. 57.AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900(6556/
6365. Sáb. y Dgo. a las 15: "Consãabor a Celatina". Ala sí 6: "Los Gilobos Mágicos de Pinocho y Blancanieves". A las 17.15: "Alicia 
en País de los Robots".
EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 16:
"Y Sucedió en el Castillo". A las 17:
"El Cristal Encantado de Peter 
Pan".

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. SALA C. PA-RRILLA: Sab. y Dgo. a las 16.30. Grupo de Teatro Bs. As. presenta: "Que las Hay...las Hay", de M. Fal-coni. Dir.: Carlos de Urquiza.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829, 342-4328, Dgo, alas 16.45: "Pi-rulita y Pirulón contra el Oso Fan-farrón". Aut. y Dir. Gral.: Daniel Fa-

ori.CATULO CASTILLO, Bmé, Mire 970. 345-2774, Sáb. y Dgo, a las
16:30: "Verdurita" (Una Historia
Vegetal), Con Carlos Canosa, Dir.:
H. Girondo, Pl. \$ 8,-

TEMORIO. T. \$ 8.2.

SANMARTIN. Sarmiento 1551. 461251. AUDITORIO E. MUINO: A
tas 15.30: Grupo de Trúriteros Las
Bestias Peludas en "Lázaro del Rio
de la Plata". Dir.: C. Ledesma.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sab. y Dgo. alas 16 y 17.30: Los Titeres del Submarino Amarillo en: "Cuidado...se Escaparon los Titeres", con J. Berueth y S. Fernan-do. Pl. \$ 7. Jubil, gratis.

COLONIAL. Pasco Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: "Encantada Sr. Fantasma", de C. Silveira. Dir.: M. Montorfano.

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 16: "La Travesia de Manuela", de Ana Alvarado. Por el Grupo de Ti-tiriteros del TMGSM. Pl. \$5.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendo-za 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 15.30: "Saltimbanquis". Fábula "Saltimbanquis". Fábula al. Dir.: Roberto Palandri. Loc. Musical. Dir.: Robe \$ 3. Jubil. gratis.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Dgo. a las 16:

'Dale que te Canto". Musical cre-ado y dirigido por Santiago Doria. PL \$ 6.

EL TEATRON, Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sab. y Dgo. a las 17:30: "Pim Pam Pum". Autor y Dir.: I.

Daniano.-EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. SALA 3: Sab. a las 16.30: "El Ha-da Reina y el Payaso Saltarín". Aut. y Dir.: Rosina Papas. Dgo. a las 16.30: "El Hada Maldia". Aut. y Dir.: Pablo Corti.-

GALERA ENCANTADA. Co-mientes 3671, 89-6589. Dgo. a las 16.30: "La Bella Valiente yel Prin-cipe Durmiente", vers. libre de H. Presa, Pta. y Dir.: Héctor Presa, Loc. \$ 8. Jub. acomp. gratis.-

So. Tao. asolny. grass-LA PLAZA. Corrients 1660. 49-8781. Sala Picasso. Sab. y Dgo. a las 17: "Cuatro Vientos y el Saxo Má-gico", con Leo Heras, Marcelo Ba-rragán, Jorge Polanuer y Julio Ma-tínez. Dir.: Claudio Hochman.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: "Un Día en la Casa de Bartolo Cachi-porra", de R. Vilela.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb., Dgos, y Fer. a las 16.30: La Comedia Musical de Enrique Pin-

Gran elenco. Dir.: Víctor Bruno.-MANZANA DE LAS LUCES. Pe rú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16: "El Amigo Fiel", de O. Wilde

Títeres y actores.-A las 17: Grupo Azul en "En Busca de la Sonrisa Perdida". Nominado Mejor Espectáculo Infantil 1993. Libro y Dir.: N. Hidalgo .-

OPERA. Corrientes 860. 326-1335 Dgo. (despedida) a las 16: REINA REECH: BAILANDO EN COLO-RES. Loc. en vta. dde. \$ 10.-

### MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-1872/0140. Luft. a San. doe. ias 22.30: PIANO-BAR-TANGOS SHOWS. Siempre buena música Folclore cantado y bailado con gui-tarra y charango.

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Look Belle Epoque Má-gicos Años '20: Ricardo Montesino presenta: FAST-SHOW. Tango-

Varieté-Baile. BAFFA-BERLIN-GIERI. Lunch Buffet. Tarj. Créd. De 21 a 5. Res. telef .-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufre CAFE DIS LOS MUSICUS, Juffe 201 esq. Julian Alvarez, 582-1294. Vier. a las 22.30: TANGO TESTI-MONIAL. Charla. Gabriel Rivano y grupo. Sáb. a las 22: SOL SOS-TENIDO. Música latina. A las 0: MARCELO SAN JUAN. Recital

CAFE HOMERO, J. A. Cabrera 4946, 773-1979/1358, Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: Recital exclusi-vo de RUBEN JUAREZ. Bailan: Juan y Karina. Res. dde, las 17.-

Juan y Karina. Res. dde. las 17.CAFE MOZART. Esmeralda 753.
322-3273. Vier. a las 19: Concierto
de piano; Jamina Caminos. A las
22. ERNESTO BAFA-OSVALDO BERLINGIERI en "POR LA
VUELTA", con S. Paolo, L. Filipelij, P. Rivera, E. Pézey V. G. Bordon.
A las 0.30: THE JAZZ CORNER,
con T. Turano, J. Cutello, D. Oliver,
Vida (cello) y Silvia Cederbaum
(piano). A las 22: ERNESTO BAFFA-OSVALDO BERLINGIERI en
"POR LA VUELTA", con S. Paolo,
L. Filipelli, P. Rivera, E. Päez y G.
Bordon. A las 0.90: Silvama Gregoripta. su "SHOWDE TANGO-HUMOR", con P. Mamone, R. del Pino
y artistas invitados. y artistas invitados.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 829, 342-3458, Vict. a las 25.15; II años consecutivos: Toda la magia del jazz con la CREOLE JAZZ BAND, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obse-quio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. \$ 12 (últ. vier. de c/mes \$ 7) .-

CASA BLANCA. Balcarce 668.
331-4621. 334-5010. Presenta:
"LOS MEJORES" con QUINTETO DE REYES, ROBERTO
ACHAVAL, JUAN CARLOS COPES Y MARIA NIEVES, SUSAA POLO Y HECTOD FEAL CON. NA ROJO Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS, LAS MELLI-ZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEXNEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: Roberto Erbín. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. \$40, con Canilla Libre y Estac. Gra-

CONTAINER. Bmé. Mitre 1525. 476-2843, Sáb, a las 23: LEO MAS-LIAH vuelve a Bs. As. con "CAN-CIONES Y CUENTOS", junto a Ali-na Gandini y Gustavo López Man-ziti.

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Vier. a las 19: GENTE DE PALABRA. Coord.: Marta Lo-

rente. Vier. y Sáb. a las 22: MUJER DE PALABRA, con Marta Loren-te. Narración de cuentos. Vier. a las 23:30: MISTICO. Rock melódico. Sáb. a las 23:30: TANGO con SU-SANA BLAZKO, Sáb. a la 1:30: CAMALEAO, todo el ritmo para basiler.

KAFETIN. Independencia y Pasco.
432-3779. Sāb. dde. las 23: EL. Mili-JOR ESPECTACULO DE TANGO
Y FOLKLORE. Cena-Show-Copas Baile. Con G. Díaz, J. C. Cobo, L. Malbrán, O. Peredo, H. Blotta y Los Montiel. Baile: E. Carlos. Presenta: M. Aguilar.-

M. Aguilar.

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852, 831-8795, 862-5215. 13 años a la vanguarda del Cadé Concert. Vier Addresse 12-2: GRACIELA SUSANA juntos SANDRA ALONSO. A las 0.30: LITTO NEBBIA. São ded. las 22: GUILLERMO FERNANDEZ. São. 10: Badia Blázquez. Vier. 16: Patricia Sosa. São. 17: la las 22-trio. Laurel. A la 1: Guillermo Guido. São. 24: Lito Vitale. Estac. propio. Aire acond. Sonrie, el Conde te Ama. Ama.

LA CUMPARSITA. Chile y Bal LA CUMPARSITA. Chile y Bal-carca. 361-6880. Lun a Dgo. dde. las 22:30: CAFE CONCERT DE TANGOS Con R. Ayala, A Podes-tá, R. Martin, A. Hidalgo y M. R. Gi-ménez. Juev. a Sab. act. est. de A. Morán. Daraza: Mariana y Juan; So-fía y Eduardo; Liliana y Ramón. Mís: Osvaldo Rizzo "Pichuquito". Res.: 28-3387.

Res.; 28-3587.
LA TRASTIENDA, Balcarce 460.
Monserra; 342-7650. Vier. a las
22.30. LOS MACOCOS en "GEOMETRIA DE UN VIAIE", Sáb.ala 22.30. LAS BILACANBLUS, A
la 1: ENRIQUE LINCH y su
GRAN ORQUESTA DE SALSA.A VENTANIA. Balcarca 305-321.

GRAN ORQUESTA DE SALSA.

LA VENTANA, Balcarec 425. 331.
0217334-1315. Action: "LOS REYES DEL COMPAS" (Tipica) - PRICICA LASALA Y EDUARDO
ESPINOZA (Cantantes) - NESTOR
Y LUCIA (Ballet Folklórico), MARIA MARTA Y SERGIO - SILVINA Y JORGE - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza), TRIO SAN
TELMO TANGO.
UN LEVEN (PERSIA 328, 46,6877.

UN LEVEN (PERSIA 328, 46,6877.

TELMO TAÑGO.

OLIVERIO, Paraná 328, 40-6877. Vier. a las 22.30. CHANGO FARIAS GOMEZ y LA MANUA en "DE IDAY VUELTA". A la LA SUBURBANA BLUES BAND. São. a las 213. CHORACIO LA-RUMBE TRIO, Jazz. A las 23. FAT'S FERNANDEZ. QUINTÉS MARTINEZ. BLUES BAND. Bayo. a las 213. CUUS BAND. Bayo. a las 213. CUUS BAND. Dayo. a las 213. CUUS BAND. Bayo. a las 213. CUUS BALINAS y su Banda-las 231. LUIS SALINAS y su Banda-



ATC-BOLSA DE TRABAJO

ATC-ATC 24. Noticiero 7.00

ATC-HORA SIETE 8.00

ATC-VIVIR MEJOR CON EL DR. CORMILLOT

9.00 ATC-LA MAÑANA

6.00

2-MR.BELVEDERE 13.00 2-AMERICA NOTICIAS

2-DIBUSHOW ATC-33 MILLONES DE CON-SUMIDORES 11.30 ATC-TOP KIDS

11.00

12.00 2-BLANCO Y NEGRO. Serie ATC-BOSQUE CHOCOLATE.

AIF-BOSQUE CHOCOLATE, Infantil 9-NUEVEDIARIO. Noticiero 11-TELEFE NOTICIAS 13-EL SHOW DE LA PANTE-RA ROSA

12.30

8-ALMORZANDO MIRTHA LEGRAND

11-FER PLAY, Conduce: Fernande Person 2-BIENVENIDAS. Femenino

13-3.60 TODO PARA VER

14.00

2-DIBUJOS ANIMADOS ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE

15.00

9-INDISCRECIONES 11-DEJATE QUERER 18-CORAZON SALVAJE

ATC-VIDEO MODA

ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara

9-YO ME QUIERO CASAR.
¿Y USTED? Conduce: Roberto
Galán

15.55

16.00

11-LITTI ISIMA

18-CAUSA COMUN. Conduce: María Laura Santillán

17.00

CON

2-TARDES DE SOI 2-TARDES DE SOL ATT-REINA EN COLORES 9-ROSA SALVAJE 11-JUGATE CONMIGO 12-BEVERLY HILLS 90210

18.00

2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía

Salgado ATC-SIN VERGÜENZA 8-MIRA QUIEN HABLA. Serie 11-EL SHOW DEL CHAVO 18-NANO. Telenovela

19.00

2-EL PERISCOPIO \$-BATIDO, Conduce: Paki Ga-

13-MONTAÑA RUSA. Come

20.00

2-LO MEJOR DE STEVEN SPIELBERG ATC-POLEMICA EN EL BAR 9-NUEVEDIARIO, 2da, Edi-

11-HOLA SUSANA Entreteni-

13-TELENOCHE. Noticiero

21.00

2-AMERICA NOTICIAS. Noti-

ciero ATC-TESTIGO EN VIDEO 9-MAS ALLA DEL HORIZON-TE. Telenovela 11-MI CUÑADO. Serie 13-APRENDER A VOLAR.

22.00

2-GRAN HOTEL CASINO AIC-PLATEA SIETE. Hoy: Co-mando de la muerte. Dirección. Buddy Reyes. Con Andy Bau-

man, Adam West, Lisa Alpert 9-TRES MINAS FIELES, Co-

media
11-CINE FANTASTICO, Hoy:
Punto límite. Dirección:
Kathryn Bigelow. Con Patrick
Swayze, Keanu Reeves
13-EL PALACIO DE LA RISA.
Con Antonio Gasalla

23.00

2-CINE DE VIERNES. Hoy: Extraña pasión. Dirección: Ro-bert Altman. Con Kim Basinger, Sam Shepard

24.00 ATC-ATC 24. Noticiero 11-VIDEOMATCH. Conduce: 12-EN SINTESIS

B

-

U 

U

00.10 18-ESE AMIGO DEL ALMA

00.15 18-CINE DE TRASNOCHE Hoy: El dormilón, Dirección: Woody Allen. Con Woody Allen y Diane Keaton

1.00 ATC-TE ESCUCHO

2.00 ATC-CLASICOS EN SU IDIO-MA. Hoy: Once a la me che. Con Frank Sinatra



		All the theat	
(Ve	spertina-Le	etras C-	L-N-V
1	5231	- 11	0012
2	4731	12	4210
3	6790	13	1764
4	7344	14	6877
5	5262	15	9052
6	9998	16	4052
7	1635	17	9220
8	4768	18	6406
9	9378	19	9825
10	4661	20	0321

	Pro	/inci	a
	(Ves	pertina)	
1	437	111	999
2	277	12	115
3	187	13	081
4	179	14	425
5	513	15	642
6	655	16	048
7	679	17	795
8	216	18	523
9	035	19	407
10	078	20	451

	P I O A HILLOIGE		
	(Vesp	ertina)	
1	437	11	999
2	277	12	115
3	187	13	081
4	179	14	425
5	513	15	642
6	655	16	048
7	679	17	795
8	216	18	523
9	035	19	407
10	078	20	451

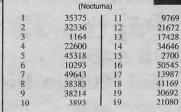
	(Noctuma-Letras A-H-V-			
	1	4547	11	589
	2	7757	12	298
	3	6129	. 13	065
	4	3813	14	227
	5	2156	15	565
	6	4988	16	637
	7	8191	17	500
8	8	4004	18	909
	9	6610	19	708
	10	2484	20	76
-				

### **Provincia**

2	765	12	165
3	683	13	440
1	541	14	628
5	646	15	686
5	093	16	635
7	221	17	340
3	438	18	354
)	895	19	372
0	870	20	680

12	165
13	440
14	628
15	686
16	635
17	340
18	354
19	372
20	680

### D Salta O



**AHORA** GANA LA GRANDE

**AHORA** MAYOR 1º PREMIO \$ 650.000 MAYOR 2º PREMIO \$65.000

**AHORA** 25.729 PREMIO

AHORADése et gusto

# Página/12











RATAP NT

Tiempo pronosticado: Nublado. Lluvias y lloviznas intermitentes, mejorando lentamente. Frío Vientos fuertes del sur, en paulatina disminución. Mínima 7°. Máxima 12°

15.00: Standard, de Jorge Acha. Con Libertad Leblanc, Juan Palo-mino, Jorge Diez. Dentro del Ci-Inmo, Jorge Diez. Dentro del Ci-clo: Cine Inédito Argentino (1984-1994). Sala Leopoldo Lugones del TMGSM, Corrientes 1530. Repi-te a las 17.30, 20 y 22.30.

19.00: Presentación del libro Azul de Rosa Regás. Con la participa-ción de la autora. En el Instituto de Cooperación Iberoamericana, Florida 943.

 Acto de solidaridad con los directores y trabajadores de la radio Uruguaya CX44. Participarán dirigentes de la emisora, de la UTPBA y de organismos de Dere-chos Humanos. En ATE, Belgrano

21.00: Los viejos que supimos con-seguir, de María Luisa Rubertino. Con Gladys Romero Marcial y Susana Fernández Anca. Dirección de Héctor Tealdi. Teatro De La Campana, Diagonal Norte 943. • Réquiem para un viernes a la noche, de Germán Rozenmacher.

Teatro Regina, avda. Santa Fe 1235.

21.30: Sergio Paulucci y su grupo de jazz en la Casa de la Amistad Argentino-Cubana de Buenos Aires, Alsina 1744.

· Historias del alma con María Historias del alma con Maria Heguiz (actriz), Román Caraccio-lo (dirección) y Lita Llagoste-ra(teclado). La Scala de San Tel-mo. Pasaje Giuffra 371.
 22.00: Presentación del Alonso Trío Jazz. Grupo invitado: Trío

Novitango. Dentro del ciclo de re-citales de los viernes organizados por la Escuela Popular de Avella-neda. Italia y avda. Bartolomé Mirec'halla y dva. Bartolome Mi-tre (Avellaneda). Entrada 5 pesso. 24.00: Pappo con Deacon Jones en The Roxy, Rivadavia 1900. • Claudia Puyó en Parada Ce-ro, Hipólito Yrigoyen y el río, Vi-cente López.



(Por Osvaldo Soriano) Así son las grandes patriadas futboleras. No todos los partidos se juegan a ga-nar porque a veces la vida nos pone a prueba y hay que atrincherarse. Car-los Bianchi lo entendió así: "No podíamos jugarles de igual a igual en esa cancha", dijo después. Claro que no, si ese Marumbí mete miedo de tan grande que es; Napoleón no hubiera perdido Waterloo con tanto espacio para moverse. Es un terreno de cuadrera o baile, y Vélez eligió cuadrera. En verdad pocos apostaban por esos muchachos que ya están en la historia del fútbol. Si hasta cayó piedra sobre Buenos Aires no bien terminó el partido. ¿Qué podían pedirles los puris-tas a Trotta, Gómez, Zandoná, Almandoz y Asad? ¿Cómo montar un equi-po alrededor del Pepe Basualdo?

No se podía pero Bianchi pudo. Co-mo Miguel Brindisi –pero no igual–, Bianchi representa una nueva manera de concebir el fútbol, superadora de la antinomia Menotti-Bilardo que ya tie ne cansada a la gente y conducía al fútbol al estancamiento y la decadencia. Bianchi propone algo tan nuevo que su planteo es de los tiempos en que Matusalén jugaba de back, Con la pelota, si uno sabe qué hacer con ella, se puede atacar, hermosear el juego con gambetas y pases como hizo Vélez en Buenos Aires. Si el partido es en San Pablo, que es como jugar en el trono de Dios, respeto y prudencia. Claro que para una cosa o la otra hay que te-ner con qué. Y Vélez hizo de tripas corazón: el error del San Pablo fue su-

bestimarlo, creerse la historia del cuadro chico sin muchas pretensiones.

Pero de los desafíos gigantescos nacen las hazañas: hay muchos jugado-res en el país como Marcelo Gómez, pero pocos tienen su anhelante cora-zón. La medianoche del miércoles le latía a mil por segundo, le bombeaba una sangre tan fogosa como la de Napoleón, pero por unos instantes Gó-mez fue más que Napoleón. Y después Trotta, Pellegrino y Almandoz, toca-dos por la expulsión de Cardoso, dijeron por acá no pasan, ni vivos ni muer-tos. ¡El Chino Zandoná no lo podía creer! Años vegetando en la mediocri-dad de mi querido San Lorenzo, ganando un sueldo de coronel retirado y de pronto se encuentra campeón de érica, baluarte de una defensa que nadie dirige mejor que José Luis Chi-lavert. El espíritu matrero de Gómez y Asad, el inmenso talento del que es hoy uno de los mejores arqueros del mundo, ganaron el último trecho de la

Aunque lo mejor estuvo en la inte-

# NAPOLEON, DE PENAL

ligencia de Bassedas y la sutileza de Pompei al final, cuando el tozudo de Bianchi lo aceptó como titular. Cada técnico tiene su capricho personal, una preferencia y un rechazo absurdos. Así como Lavallén es el capricho de Pas-sarella en positivo, Pompei era el capricho de Bianchi en negativo. No lo ponía ni que pasara gambeteando por la 9 de Julio, de Retiro a Constitución. Al fin lo tuvo que aceptar porque Bianchi será terco pero no necio y una zur-da de esas vale hoy dos, tres millones.

Vélez también fue una lección paratipos al estilo Basile, porque ocupa-ba muy bien los lugares adonde iba y venía la pelota y hacía relevos perfec-tos en une spacio grande como una pis-ta de aeropuerto. Sabían que estaban condenados a muerte, por penal o por fusilamiento, y se rebelaron. Se junta-ron para conspirar en la propia casa de Joao Havelange, contra este miserable negocio que expulsa a Maradona no por la efedrina sino porque no se deja tocar el culo. Se confabularon y, amontonados atrás, fueron a los penales. Y ahí ganó Chilavert. Ganó la serenidad. Hay como mínimo dos entusiasmos dentro de una cancha: el goce de tocar y tocar, de acariciar la pelota como a un clítoris y darle besos al pasar. Después está el otro, el de cavar una trin-chera y aguantar el cimbronazo, la presión, el miedo. Esos y otros placeres son parte del fútbol y Vélez los cono-ce. No digo que sea Casanova en la ca-ma, ni Sade en la prisión. Simplemente estuvo más astuto y sudoroso que Napoleón en Waterloo.

El Sr. decano de la Facultad de Me-dicina de Buenos Aires, Dr. Luis Fe-reira, en el programa "Visto y consi-derando" emitido por Canal 7 el jueves 25 de agosto a las 22, en un debate con dos abogadas y una docente sobre el te-ma aborto, aseveró que para la ciencia no hay dudas; desde el momento de la concepción el óvulo fecundado es un ser humano completo. Descahificó a to-dos los otros científicos que no lo comdos los otros científicos que no lo conudos los ordes elementos que los rocupara el 62 por ciento de la población mundial realizan legalmente la interrupción voluntaria del embarazo. A contición voluntaria del embarazo. A conti-nuación con cifras en la mano, y con aparente gran autoridad, agregó que si consideramos la tasa de mortalidad por aborto de EE.UU., donde es legal des-de 1973, de 0,8 muertes (menos de 1) de cada 100 abortos, y la trasladamos a nuestro país, con la legalización no cam-biaría la situación porque se moriría la misma cantidad de mujeres que ahora, siendo ilegal. Pero jol·l detalle, y el que hablaba era el decano de Medicina, que según sus propias palabras representa-ba a la "ciencia", la tasa de mortalidad por aborto no es de 0,8 por ciento sino de 0,8 muertes por cada 100.000 abor-tos. Al Sr. decano se le cayeron 3 ceros. de 0,8 muertes por cada 100,000 abor-tos. Al Sr. decano se le cayeron 3 ceros. Con la correcta estadística se demues-tra claramente que con los aproximada-mente 400,000 abortos anuales que se practican en la Argentina, luego de la legalización iniciamente podríam morir 3,2 mujetes por año, y no 1 mujer por día, según sucede actualmente, debido a las malas condiciones en que lo rea-lizan las mujeres pobres, las que no pue-den acceder por su alto costo al circuia nas manas condiciones en que lo realizan las mujeres pobres, las que no pueden acceder por su alto costo al circuito clandestino, donde dólares por medio, existen sí buenas condiciones sanitarias. Yo añado que la cifra sería aólo de 1,6 muertes anuales, puesto que si tuviéramos la misma cantidad de abortos por habitante que en EE.UU., aqui habría 210.000 abortos, la mitad de los actuales. Está comprobada su disminución en los países donde se ha legalizado por la importancia dada a la información sexual y a la enérgica difusión de los métodos anticonceptivos. En su desesperación para complacer a Quarracino, el Sr. decano ha mentido, qué ética personal y seriedad científica podemos esperar de los futuros médicos que egresen de esta nuestra Facultad de Medicina a la que todos sostenemos con nuestro esferzo.

Alicia Cacopardo. Médica Comisión por el Derecho al Aborto L.C. 3.300.204

### Usted, que lee Página/12 ya sabe del Mundo Binario.

UN MUNDO DE SERVICIOS PARA LA SALUD





Av. Leandro N. Alem 1067 - 6' Piso - Cap. Fed. - Tel.: 313-1021/2907 y 312-3778 Asesórese en la Delegación más cercana a su domicilio.